INDICAZIONI

DI

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PER CURA

DEL

Dott. CURZIO MAZZI

SOTTOBIBLIOTECARIO DELLA VALLICELLIANA DI ROMA

IN APPENDICE

ALLA BIBLIOTHECA BIBLIOGRAPHICA ITALICA

DI

G. OTTINO e G. FUMAGALLI



IN FIRENZE
G. C. SANSONI, EDITORE

—

1893

Firenze - Tip. di G. Carnesecchi e figli, Piazza d'Arno.

INDICAZIONI DI BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Invitato dall' egregio Direttore della *Rivista delle Biblioteche*, raccoglierò qui alcune Indicazioni di Bibliografia italiana, che, forse in qualche parte, potrebbero essere d'aggiunta alla *Bibliotheca Bibliographica Italica* dei signori Ottino e Fumagalli: i quali, vincitori in un recente concorso, lieti del plauso che loro viene meritamente per aver dato all'Italia un'opera che non perde nel confronto con le consimili straniere più pregiate, niuna diminuzione di benemerenza hanno da temere se altri proponga d'aggiungere una qualche linea nel quadro da essi così magistralmente disegnato. Nè altro che linee, ai valenti compilatori sfuggite nella immensa quantità delle ricerche e nell'infinito numero delle fonti, potrebbero essere, dopo la formazione di un così ampio Repertorio, queste aggiunte; che, senza troppo discendere oltre il limite di tempo in quello non varcato, si svolgeranno col medesimo ordine sistematico, affinchè la piccola appendice, se così possiamo chiamarla, meglio si rileghi, per chi voglia, all'opera principale; e se avranno alcune diversità di registrazione, queste nascono dal modo diverso, che ormai sarebbe impossibile uniformare, seguìto nel compilare le schede. Con le quali tanto chi le raccolse quanto chi desiderò che qui fossero pubblicate, niun altro intendimento ebbe diverso da quelle tali linee dette disopra; se pur in quel quadro, tenuto conto dei criteri che guidarono i bravi autori, alcuna ne manca.

PARTE PRIMA

BIBLIOLOGIA

III

ARGOMENTI SPECIALI.

1. **Battaglini** (Angelo). - Dissertazione accademica sul commercio degli antichi e moderni librai. - *Roma*, 1787. - In-8 gr.

2. **Battezzati** (Natale). - Le Case di Commissione librarie. Proposte. Parole lette al Congresso tipografico-librario tenutosi in Venezia nel settembre 1872. - *Milano, tip. Golio*, 1872. - In-8 pag. 16.

3. **Bonasi** (Adeodato). - Sulla libertà della stampa. Studio onorato d'una grande medaglia di oro dalla Commissione pel premio Rovizza di Milano. - *Bologna*, *Zanichelli*, 1881.

4. **Conticini** (Pietro). - Appunti sulla organizzazione del commercio librario in Germania, che potrebbero fornire elementi ad una Memoria categorica su quella istituzione e forse anco ad un Progetto della di lei introduzione in Italia. - *Siena, tip. dell'Ancora*, 1842. In-8, pag. 18.

5. **Ebhardt** (Giusto). - Lettera al Börsenblatt. Sul commercio librario italiano. - (Bibliografia Italiana. Cronaca. Anno 1872, pag. 9-10).

6. **Faccio** (Domenico). - Memoria sulla invenzione delle lettere e delle scritture primitive, sulla materia ed istrumenti usati per lo scrivere, sulla forma interna ed esterna dei libri antichi, non che sui notai, scrittori e copisti. - *Pa-*

dova, tip. del Seminario, 1841. - In-8, pag. 96.

7. **Frommann** (E.). - Aufsätze zur Geschichte der Buchhandels im 16 Jahrhundert. 2 Heft. Italien. - *Jena;* 1881.

8. **Grimaldi Ceva**. - Considerazioni sul dazio d'introduzione dei libri stranieri. - *Napoli*, 1837. - In-8.

9. **Hänny** (L.). - Schriftsteller und Buchhändler in Rom - *Leipzig*, *Fock*, 1884. - In-8.

10. **Pincherle** (Gabriele). - La legge e la stampa. Studio di dottrina e di giurisprudenza penale, premiato con medaglia d'oro nel 1879 nel concorso Ravizza. - *Firenze, Pellas*, 1881.

11. **Pomba** (Giuseppe). - Proposta fatta di un Emporio Librario Italiano in Livorno. - *Livorno*, 1844. - In-8.

12. **Pomba** (Giuseppe). - Informazioni intorno alla Tipografia e Libreria ed al Commercio Librario Germanico e specialmente dell'Associazione dei Librai e della Fiera di Lipsia che potranno servire di norma alla progettata instituzione di una prima Fiera Libraria Italiana. - *Torino, Pararia,* 1869. - In-8. pag. 52.

In occasione del primo Congresso librario italiano.

13. **Pomba** (Giuseppe). - Sul Desiderio di una Fiera libraria in Italia e progetto di un Emporio Librario. Con alcuni Cenni sulla Convenzione di varii stati italiani a favore della proprietà letteraria. Ragionamento - *Torino, Soc. degli artisti tipografi*, 1844. - In-8, pag. 92.

Contiene: 1.° Parere sulla questione intorno a una Fiera libraria italiana; 2.° Progetto di un Emporio Librario italiano da stabilirsi a Livorno; 3.° Ristampa di un opuscolo del Vieusseux « Delle condizioni del commercio librario in Italia ecc. »; 4.° « La voce dei tipografi e degli studiosi italiani »; risposta dell'edit. lib. Giuseppe Pomba alla « Voce dei tipografi e degli studiosi del regno delle Due Sicilie », scritto dell'avv. Raffaele Carbone.

14. **Progetto** di un nuovo Ordinamento del Commercio Librario in Italia. Ragionamento di un vecchio libraio. - *Milano*, 1864. - In-8, pag. 20: con una Tavola.

15. **Rapporto** sull'Emporio Librario Italiano. - *Livorno, tipografia Vannini,* 20 ottobre 1846. - In-8, pag. 24.

Oltre il Rapporto ha gli Statuti, la Lista dei 126 Azionisti e dei 98 Depositanti le loro pubblicazioni.

L'Emporio durò due soli anni.

16. **Sardagna** (S.). - I Libri. - *Firenze, Barbèra,* 1888. - In-16.

Piccola Biblioteca del Popolo Italiano, n. 32.

17. **Statuto** della Associazione Libraria Italiana preceduto da alcuni cenni intorno alla sua fondazione. - *Milano, Treves*, 1869. - In-8.

18. **Vieusseux** (Gian Pietro). - Delle condizioni del Commercio Librario in Italia e del Desiderio di una Fiera Libraria: e, per incidenza, della Proprietà Letteraria, e dell'Unione doganale. - *Firenze, Galileiana*, 1844. - In 8, pag. 16.

IV.

PERIODICI ITALIANI DI BIBLIOGRAFIA E SCIENZE AFFINI.

19. **Rivista** Napoletana. Opera periodica di scienze, lettere ed arti, e specialmente di bibliografia. Anni I-V. (1839-1843). - *Napoli*, 1839-1843. - In-8.

20. **Monitore** Bibliografico Italiano. - *Torino, Castellazzo e Degaudenzi. Edit. Libreria patria.*

Ogni settimana un numero di pag. 8 in-4 a due colonne; contenendo la rassegna bibliografica di quattro o cinque opere.

Uscirono 44 numeri: dal 5 luglio 1851 al 25 maggio 1852.

21. **Moretti** (Biagio). - Bollettino Bibliografico delle pubblicazioni artistiche-letterarie italiane e straniere. - *Torino, presso B. Moretti* 1867. - Pag. 4 in-8, a tre colonne.

Due volte al mese; ebbe vita breve.

PERIODICI DI TECNOLOGIA TIPOGRAFICA, LITOGRAFIA EC.

22. **Bullettino** (Il) Tipografico dell'Agenzia internazionale per rappresentanze, commissioni e depositi di articoli tipografici e litografici. - *Firenze, Landi*, 1876.

23. **Giornale** della Libreria, della Tipografia e delle arti e industrie affini. Supplemento alla « Bibliografia Italiana » pubblicato dall'Associazione tipografico

libraria italiana. Anno I, n.° 1 (1° genn. 1888). - *Milano. tip. Bernardoni di C. Rebeschini e C.*, 1888. - In-4, pag. 8.

24. **Tipografo** (Il) della Domenica. Giornale letterario professionale dedicato all'associazione fra gli operai tipografi italiani. Firenze, Roma, Torino. - *Firenze, tip. Cooperativa.* 1888.

In pubblicazione dal 1 gennaio 1888 pag. 8 in-4 ogni domenica.

V.

STORIA DELLA STAMPA IN GENERALE.

25. **Prodromo** della Nuova Enciclopedia Italiana. - *Siena*, 1779, *per Vincenzo Pazzini Carli e figli e Luigi e Benedetto Bindi.* - In-4.

A pagg. 175-186: « Invenzion della stampa, articolo del sig. abate Girolamo Tiraboschi Bibliotecario del serenissimo duca di Modena ».

Questa Enciclopedia non ebbe seguito.

26. **Lozzi** (Carlo). - Delle origini della stampa. Saggio storico critico. - *Genova,* 1881.

VII.

TIPOGRAFIA DEL SECOLO XV.

27. **Amati** (Giacinto). - Tipografia del secolo XV. Articolo con rettificazioni ed aggiunte, scoperte e non avvertite dopo la pubblicazione del Volume V delle *Ricerche storico-critiche* ecc. - *Milano, Bettoni*, 1834. - In-8.

28. **Benghem** (Cornelio). - Incunabula typographiae, sive Catalogus librorum scriptorumque proximis ab inventione typographiae annis, usque ad annum MD inclusive editorum. - *Amstelodami, Woltefs,* 1688. - In-8 picc.

29. **Boni** (Mauro). - Quadro critico tipografico. - *Venezia,* 1793.

Parla di alcuni incunabuli rarissimi e delle bibliografie ad essi relative.

30. **Catalogus** librorum rarissimorum ab artis typographicae inventoribus aliisque ejusdem artis principibus ante annum millesimum quingentesimum excusorum omnium optime conservatorum. - *Patavi, Cominus,* 1745. - In-8.

Impresso a soli 25 esempl. Vedi Renouard, *Bibliothèque de l'amateur*, vol. IV.

31. **Ferrari** (Ferruccio). - Recensione del « Saggio sulle Bibliografie degli Incunaboli » di Emilio Faelli. - *Città di Castello, Lapi,* 1887. - In-16 pag. 40. - (Rivista Critica della Letteratura Italiana, IV (1887), colonn. 81-86. E Bibliofilo, IX (1888), pag. 150-154).

Aggiunge cento Bibliografie non registrate dal Faelli.

32. **Motta** (Emilio), - Aggiunte al Catalogo di E. Faelli delle Bibliografie degli incunabuli (Il Bibliofilo, VII (1886), pag. 69).

33. **Pater** (P). - De Germaniae miraculo optimo typis litterarum eorumque differentiis Dissertatio. - *Lipsiae,* 1710. - In-4.

Il cap. IV descrive le prime edizioni della Bibbia, ed il V gl' incunabuli italiani.

34. **Polyanthea** librorum vetustiorum italicorum, gallicorum, hispanicorum, anglicanorum et latinorum. - *Genevae*, *typis G. Fick*, 1822. - In-8.

35. **Sotheby** (Samuele). - The Typography of the Fifteenth Century: being specimens of the productions of the early continental Printers, exemplified in a Collection of fac-similes from 100 works, together with their water marks. - *London,* 1845. - In fog.

VIII.

PARTICOLARITÀ RELATIVE ALLA TIPOGRAFIA.

Marche della Carta.

36. **Barone** (Nicola). - Le Filigrane delle antiche cartiere ne' documenti dell'Archivio di Stato in Napoli dal XIII al XV secolo. (Arch. Stor. per le province napoletane: anno XIV, pagg. 69-96).

Con 12 tavole di fac-simili delle filigrane.

37. **Briquet** (C. M.). - Les Papiers des archives de Gênes et leurs filigranes. (Atti della Società Ligure di storia patria: vol. XIX).

38. **Koning** (Giacomo). - Dissertation sur l'origine, l' invention et le perfectionnement de l'imprimerie. - *Amsterdam, Delachaux,* 1819. - In-8.

Con fac-simili e tavole delle filigrane.

39. **Azzoni Avogadro** (Rambaldo degli). - Lettera erudita [sulla fabbrica-

zione della carta in Treviso] a Girolamo Tiraboschi (Treviso 12 novembre 1773). Con prefazione del prof. L. Bailo. - *Treviso, Longo,* 1887. - In-4, pag. 17 con 3 tav.

Pubblicata da Andrea Mariano Fontebasso per le nozze di Vittorio Brunelli con Caterina Devidè.

Caratteri Tipografici.

40. **Harrisse** (Enrico). - Excerpta Colombiniana. Bibliographie de quatre cents Pièces gothiques françaises, italiennes, et latines du commencement du XVI siècle non décrites jusqu'ici: précédée d'une Histoire de la Bibliothèque Colombine et de son fondateur. - *Paris, Velter, editeur.* - 1887. - In-8.

Insegne Tipografiche.

41. **Delalain** (Paolo). - Bibliothèque technique du Cercle de la Librairie. Inventaire des marques d'imprimeurs et libraires. - *Paris, au Cercle de la Librairie,* 1886-88. - fasc. 3 in-8.

A pag. 75-109 del fascicolo terzo si registrano 283 Insegne italiane.

42. **Dei** Simboli degli antichi Tipografi. (Giornale Circolare della Libreria Italiana). - [*Milano*]: II (1865), pagg. 295-296.

43. **Gli** Emblemi tipografici (La Tipografia Italiana, giornale professionale) [*Firenze*]: III (1870-71), pag. 264.

44. **Orlandi** (Pellegrino Antonio). - Origine e progressi della stampa o sia dell'arte impressoria e notizie dell'opere stampate dall'anno MCCCCLVII sino all'anno MD. - *Bologna,* 1722. - In-4.

A pag. 228-237 sono le Imprese di 94 tipografi quasi tutti italiani.

IX.

STORIA DELLA TIPOGRAFIA ITALIANA IN GENERALE.

45. **Tiraboschi** (Girolamo). - Storia della Letteratura Italiana.

I tomi VI e VII di questa Storia (cfr. gl'Indici nelle varie edizioni di essa) contengono:

Cenni sulla invenzione della tipografia e storia della sua introduzione in Italia;

Indice cronologico delle città e de' luoghi d'Italia in cui, nel secolo XV, s'introdusse la stampa, con la nota de' primi libri in esse stampati;

Notizie dei principali stampatori in Italia. — Le più recenti edizioni (Firenze-Pisa, 1805-13; Milano 1822-26) hanno nel tom. VIII una continuazione della storia della tipografia in Italia (1500-1600).

46. **Dell'invenzione della stampa** e delle più celebri tipografie italiane. - *Adria, Guarnieri,* 1872.

Nella inaugurazione del monumento al Bodoni.

47. **Abel** (E.). - Die Anfänge des Ungarischen Buchhandels (Ungarische Revue [*Budapest*] anno 1883, fasc. 3°).

Reca qualche notizia degli ungheresi tipografi in Italia.

48. **Elenco** dei librai, editori e tipografi italiani (Bibliografia Italiana: anno 1872: Cronaca, fasc. di febbraio-agosto).

Disposto per ordine alfabetico dei luoghi. Nell'ottobre del medesimo anno 1872 se ne fece una seconda edizione; ed una terza, con giunte e correzioni, nel giugno del 1875.

49. **La Libreria** e la Tipografia italiana all'Esposizione di Parigi (Bibliografia Italiana: anno 1878: Cronaca pag. 41-43 e 45).

50. **Annuario** Statistico Italiano. Anno 1888 (Ministero d'Agricoltura Industria e Commercio: Direzione generale della Statistica. - *Roma, Botta,* 1887. - In-8.

Il cap. VI contiene la Statistica della stampa.

51, **Bottaro** (Luigi). - Censimento delle istituzioni e stabilimenti relativi alla stampa cattolica in Italia nell'anno 1887, compilato in omaggio al giubileo sacerdotale di S. S. il papa Leone XIII. - *S. Pier d'Arena, tip. Salesiana,* 1887. - In-8, pag. 92.

X.

STORIA DELLA TIPOGRAFIA ITALIANA NELLE SINGOLE PROVINCIE.

SICILIA.

52. **Mira** (Giuseppe Maria). - Manuale teorico-pratico di Bibliografia di Giuseppe M. Mira. - *Palermo, Piola e Tamburelli,* 1861-62. - Vol. 2 in-4.

A pag. 337-404 del vol. II, è la storia della tipografia in Sicilia fino alla metà del secolo XVI.

53. **Marzo** (Gioacchino Di). - Di Olivino e Lorenzo di Bruges stampatori in Sicilia nella fine del secolo XV ed il

sorgere del XVI. Lettera all'egregio commendatore Felice Bamberg console di Germania in Messina (Arch. Stor. Siciliano. Nuova serie: anno IV (1879), pag. 337-342).

54. **Lagumina** (Giuseppe). - P. Giuseppe Sterzinger e gli studi di bibliografia siciliana del secolo XV (Arch. Stor. Siciliano. Nuova Serie, anno XI, (1887) pag. 1-16).

Si descrivono edizioni siciliane del secolo XV, descritte già dallo Sterzinger in un lavoro rimasto inedito.

XI.

STORIA DELLA TIPOGRAFIA ITALIANA NELLE SINGOLE CITTÀ.

BOLOGNA.

55. **Laire** (Francesco Saverio). - De Typographia apud Bononienses. - Ved. n.° 89.

CAMERINO.

56. **Santoni** (Milziade). - La stampa a Camerino. (Nel giornale l'Appennino, anno 1879, n.° 22).

COMO.

57. **Tipografia** F. Ostinelli di C. A., in Como. Catalogo delle edizioni dal 1784 al 1881. - *Como Ostinelli,* 1881. - In-4 illustr.

CREMONA.

58. **Luchini** (L.). - Libri bruciati e libri salvati delle prime tipografie cremonesi. (Bibliofilo, VII (1886), pagg. 34-37).

59. **Novati** (Francesco). - Ancora dell'antica ediz. della «Vita di S. Girolamo» con accenni agli Incunabuli di Cremona. (Bibliofilo, I, (1880), pag. 128).

FIRENZE.

60. **Brunet** (Jacques Charles). - Manuel du libraire et de l'amateur de livres, ecc. - *Bruxelles, Meline Cans et C.,* 1839. - Vol. 4, in-8.

Tom. IV, pagg. 663-668: Catalogue des éditions Juntines de Florence et de Venise, rangé par ordre de matières.

61. **Morandi** (L.). - Un Tipografo letterato. (Fanfulla della Domenica: anno V, (1883), n.° 37).

Si parla di Francesco Priscianese che esercitò la tipografia in Firenze.

62. **Catalogo** delle Pubblicazioni della Stamperia Reale. - *Firenze, Stamperia Reale,* 1869. - In-12, pag. 40.

63. **Tipografo** (Il) Fiorentino. Giornale di propaganda nelle provincie toscane per l'Associazione tipografica italiana. - *Firenze, tip. Cooperativa,* 1881. - In-fog.

FOLIGNO.

64. **Faloci-Pulignani** (Michele). - Lo Statuto Comunale di Foligno. (Bibliofilo, III (1882), pag. 181-184).

Si parla della Tipografia in Foligno.

LUCCA.

65. **Lucchesini** (Cesare). - Della Storia letteraria del Ducato Lucchese, libri sette. (Memorie e Documenti per servire all'istoria del Ducato di Lucca. Tomo IX). - *Lucca, Bertini,* 1825. - In-4.

In fine ha un Commentario della tipografia lucchese.

LUGANO.

66. **Faelli** (Emilio) (Con lo pseudonimo Cimone). - La Tipografia Elvetica (Capitan Fracassa: anno 1887, n.° 168: 19 giugno).

MANTOVA.

67. **La Tipografia** in Mantova. (La Tipografia Italiana [*Firenze*]: anno III, (1870-71), pag. 258).

MILANO.

68. **Laire** (Francesco Saverio). - De Typographia apud Mediolanenses. - Ved. n.° 89.

69. **Storia** della Tipografia Milanese. (Biblioteca Italiana; tom. XLVII, pag. 117 e segg.).

70. **Redaelli** (Carlo), - Elenco generale dei tipografi, editori, librai, litografi ecc. in Italia; e Campionario della sua fonderia tipografica. Edizione annuale (1884-1885). - *Milano, Redaelli,* 1885. - In-4, pag. 88.

71. **Raimondi**. - Memoria sul Pio Istituto Tipografico di Milano dalla sua fondazione al presente. - *Milano,* 1879. - In-4.

72. **Campionario** delle riproduzioni grafiche dello stabilimento degli editori fratelli Treves. - *Milano, Treves,* 1888. - In-4, tav. 46.

73. **Relazione** sulla Mostra tipografica operaia nazionale e delle arti affini della città di Milano (7 agosto - 4 settembre 1887). - *Milano, Zanaboni e Gabuzzi*, 1888. - In-8.

74. **Tipografia** (La) pratica. Album. - *Milano, tipi della regia Stamperia*, 1871 - In fog., pagg. 100.

NAPOLI.

75. **Relazione** delle stamperie e stampatori e proibizione de' libri per causa di Giurisdizione. Con note di Scipione Volpicella. (Arch. Stor. per le prov. Napoletane: anno III (1878), pag. 199-210).

PADOVA.

76. **Doppio** Catalogo dei libri di Giuseppe Comino. Nel primo si registrano quelli che appresso di esso sono stampati, dei quali si trovano esemplari ancora vendibili, coi legittimi loro prezzi ec. Nel secondo ne sono descritti molti vecchi e nuovi di stampe forestiere, e di questi paesi, ecc. - *Padova, Comino*, 1742-1751. - In-8.

77. **Catalogo** dei libri Cominiani ancora vendibili co' legittimi loro prezzi a ragione di pronti contanti. - *Padova, Comino*, 1744. - In-8.

PALERMO.

78. **Mira** (Giuseppe Maria). - Sulla introduzione della Tipografia in Palermo. - *Palermo*, 1859. - In-8.

79. **Tipografo** (Il) Palermitano. Giornale professionale. - *Palermo*, 1883.

Se ne pubblicarono solamente sei numeri. Era in Palermo il Giornale dell'Associazione fra gli operai tipografi italiani.

PARMA.

80. **Bodoni** (Giovanni Battista). - Lettere inedite di G. B. Bodoni. - *Torino, Rossi*, 1878.

Sono tre Lettere a Giuseppe Lucatelli, e furono pubblicate da Pompeo e Alessandro Marini. Precedono alcuni Cenni biografici e bibliografici sul Bodoni.

81. **Catalogo** delle edizioni bodoniane eseguite in Parma. - *Parma*, 1823. - In-12.

82. **Lama** (G.). - Vita del cavaliere Giambatista Bodoni tipografo italiano e Catalogo cronologico delle sue edizioni. - *Parma, dalla Stamp. Ducale*, 1816. Vol. 2 in-8.

PERUGIA.

83. **Brizi** (Antonio). - Annali tipografici di Perugia dall'origine della stampa ad oggi. - *Bologna, Soc. tip. già Compositori*, 1888. - In-16, pag. 26.

Estr. dal Bibliofilo: IX (1888).

84. **Vermiglioli** (Giovanni Battista). - Lettera bibliografica al marchese Trivulzio su di alcuni libri di rime italiane rari e rarissimi pubblicati in Perugia nella metà del secolo XVI. - *Perugia, Baduel*, 1821. - In-8.

85. **Vermiglioli** (Giovanni Battista). - Della Tipografia dei Cartolari in Perugia nella prima metà del secolo XVII e di altre officine tipografiche che vi furono in quella epoca. Notizie bibliografiche da servire di Supplemento alla Storia della Tipografia perugina del secolo XV. - *Perugia*, 1826. - In-4.

RECANATI.

86. **Nuovi Appunti** sulla Stampa in Recanati. (Bibliofilo: III, (1882), 125-129).

REGGIO DI EMILIA.

87. **Manzini** (Enrico). - Degli Stampatori Reggiani dall'origine loro a tutto il secolo XVIII. Memoria di Enrico Manzini (Atti e Memorie delle RR. Deputazioni di Storia Patria per le province dell'Emilia. Nuova serie; vol. II (1877), pag. 135-151).

88. **Turri** (Giuseppe). - Memoria sull'introduzione della stampa in Reggio d'Emilia e sua provincia nel secolo XV. - *Reggio d'Emilia, tip. Torreggiani*, 1869. - In-8.

Nel cap. II si discorre della stampa in Scandiano e delle opere ivi pubblicate dal conte Matteo Maria Boiardo.

ROMA.

89. **Laire** (Francesco Saverio), - Specimen Historicum Typographiæ Romanæ XV saeculi, opera et studio P. Francisci Xaver. Laire. - *Romae*, 1778, *sumptibus Venantii Monaldini*. - In-4.

Il cap. II, De origine Typographiæ in Italia, dividesi in questi paragrafi: 1.º De Typographia

apud Venetos: 2.° De Typographia apud Bononienses; 3.° De Typographia apud Mediolanenses. Il cap. III è De Typographia apud Sublacenses in agro romano.

90. **Lyra** (Nicolaus De). - Postillæ perpetuæ in Vetus et Novum Testamentum ex recognitione Joan. Andreae Aleriensis episcopi. - *Romae, Conrad. Sweynheym et Arn. Pannartz in domo Petri de Maximis,* 1471-72. - Vol. 5, in fog.

Il vol. V contiene una lettera dedicatoria di Giovanni Andrea de' Bossi vescovo di Aleria a papa Sisto IV nella quale si dà il Catalogo delle pubblicazioni fatte a Roma nelle case del principe Massimo ed a Subiaco nel Monastero dei Benedettini da Corrado Sweynheim e Arnoldo Pannartz, tra il 1465 e il 1472, indicando per ciascuna il numero degli esemplari tirati.

Nelle successive edizioni delle « Postillæ » si riproduce la lettera del vescovo di Aleria, ma non sempre al medesimo luogo.

91. **Catalogo** dei libri esistenti nella Tipografia Poliglotta. - *Roma,* 1843. - In-8.

92. **Marietti** (Pietro). - Catalogus Editionum quæ prodierunt et librorum qui prostant in Romano Typographeo S. Congregationis de Propaganda Fide Socio Administro Eq. Petro Marietti. - *Roma,* 1870 (Novembre).

93. **Tomasin** (Pietro) **Piber** (Giovanni). - Andrea Antico chierico di Montona nell' Istria, primo calcografo musicale. Dissertazione storica di don Pietro D.r Tomasin e di Giovanni Piber maestro di musica. - *Trieste, Pastori e Del Ben,* 1880, pag. 30.

94. **Gravisi** (Girolamo). - Andrea Antico istriano da Montona. Memoria inedita autografa del march. Girolamo Gravisi da Capodistria. Pubblicata da Anteo Gravisi. (Atti e Memorie della Società Istriana d'Archeologia e Storia patria: vol. I).

95. **Zenatti** (Albino). - Andrea Antico da Montona. (Archivio Storico per Trieste l'Istria ed il Trentino: vol. I, pag. 167-238).

96. **Zenatti** (Albino). - Andrea Antico da Montona. Nuovi Appunti. (Arch Stor. per Trieste, l'Istria e il Trentino: vol. III, pag. 249-261).

Se ne attende la continuazione.

SALUZZO.

97. **La Tipografia** in Saluzzo. (Tipografia Italiana. [*Firenze*]: anno III (1870-71), pag. 266).

SCANDIANO.

98. **Turri** (Giuseppe). - Memoria sull' introduzione della stampa in Reggio d'Emilia ecc. - Ved. n.° 89.

SUBIACO.

99. **Laire** (Francesco Saverio). - De Typographia apud Sublacenses in agro romano. - Ved. n.° 89.

TORINO.

100. **Catalogo** dei Libri di propria stampa della Tipografia e Libreria ecclesiastica e di educazione di Giacinto Marietti. - *Torino, G. Marietti,* 1869. - In-8, pagg. 52.

101. **Catalogo** delle Edizioni della Libreria dell'Oratorio di S. Francesco di Sales, Via Cottolengo, n.° 32, Torino, e di altre che tiene in deposito. - *Torino, tip. e libr. dell' Oratorio di S. Francesco di Sales,* 1875. - In-4.

TRENTO.

102. **Waldner** (F.). - Quellenstudie zur Geschichte der Typographie in Tirol bis zum Beginn des XVII Jahrhundert (Zeitschrift des Ferdinandeums: Innsbruck; fasc. 32).

Nella parte I si parla della Tipografia nel Trentino e si fanno notevoli aggiunte alla Memoria del Bambi, pubblicata nell'Arch. Trentino: anno II, fasc. 2°.

TREVI.

103. **Leonij** (Lorenzo). - La Tipografia di Trevi. (Giornale di erudizione artistica pubblicato a cura della R. Commissione conservatrice di Belle Arti nella prov. dell' Umbria. Vol. III (Perugia (1874), pag. 157-160).

UDINE.

104. **Occioni-Bonaffons** (Giuseppe). - Guida del Friuli. I: Illustrazione del Comune di Udine redatta da Giuseppe Occioni-Bonaffons. - *Udine, Doretti,* 1886. - In-16.

Parte VI, Cap. 4°: La stampa in Udine.

VENEZIA.

105. **Laire** (Francesco Saverio). - De Typographia apud Venetos. - Ved. n.° 89.

106. **Cecchetti** (Bartolomeo). - Altri stampatori ed altri librai (Archivio Veneto: anno XV (1885), tom. XXIX, pag. 411-413).

107. **Cecchetti** (Bartolomeo). - Stampatori, libri stampati nel secolo XV. Testamento di Niccolò Jenson e di altri tipografi in Venezia. (Archivio Veneto: anno XVII (1887), tom. XXXIII pag. 457-467).

108. **Cecchetti** (Bartolomeo), - Per la storia dell'arte della carta nelle provincie venete, (Archivio Veneto: anno XV (1885), tom. XXIX, pag. 419-420).

109. **Massa** (Carlo). - Stampe e Libri a Venezia nel secolo XVIII. (Bibliofilo, VII (1886), 86-87).

110. **Salvioni** (G. B.). - Proprietà letteraria nel Veneto. (Giornale degli Economisti: vol. IV, pag. 201 e segg.).

111. **Brunet** (Jacques Charles). - Manuel du libraire et de l'amateur de livres etc. - *Bruxelles*, *Meline Cans et C.*, 1839. Vol. 4. - In-8.

Nel tom. IV, pagg. 607-623 Catalogue des éditions Aldines rangé par ordre de matières.

112. **Index Librorum** qui in Aldina officina ab ipso primum Aldo ab anno MCDXCII ad annum MDXIV. Deinde ab eius socero Andrea Asulano, ab annum MDXXVIII. Tum ab Aldi et simul Asulani filiis ad annum MDXXXVI. Inde a Paulo et fratribus Aldi filiis ad annum MDLXIII Venetiis impressi sunt. - Senza not. tip. - In-4, pag. 24.

113. **Notitia** editionum quod libros ebraicos, graecos, et latinos quae vel saec. XV impressae, vel Aldinae, in Bibliotheca Bodleiana asservantur. - *Oxoni*, 1795. - In-8.

114. **Brunet** (Jacques Carles). - Manuel du libraire etc. - Ved. n.° 60.

115. **Phillimore** (C. M.). - Studies in Italian Literature classical and modern. - *London, Sampson Law,* 1887.

Uno degli Studi è sui tre Manuzi.

116. **Bongi** (Salvatore). - Edizioni giolitine non potute fin qui esaminare. (Bibliofilo, VI (1885), pagg. 41-43).

117. **Tipi** di Luigi Plet. - *Venezia, S. Maurizio, Palazzo Daponte,* 1836. - In-8.

118. **Zatta** (Antonio). - Saggio di caratteri, di vignette e fregi della nuova fonderia di Antonio Zatta e figli, tipografi e calcografi e librai veneti. - *Venezia, Zatta.* 1794. - In-4.

XII.

SCRITTI DI ITALIANI O STAMPATORI IN ITALIA SULLA TIPOGRAFIA ALL'ESTERO.

119. **Calza** (Giuseppe). - Saggio sulla Religione dei Maomettani. - *Venezia, Stella,* 1794. - In-8.

L'articolo XIII, pag. 171-172, è delle Stamperie de' Turchi.

XIII.

TECNOLOGIA.

A. *Tipografia.*

120. **Bertolino** (E.). - Saggio tipografico. - *Milano,* 1875.

121. **Coen** (Giuseppe). - Della condizione e dei doveri dell'operaio tipografo. - *Firenze,* 1879.

Discorso letto al Circolo fra i tipografi ed esercenti arti affini in Firenze.

122. **Pozzoli** (Giulio). - Prospetto dei segni di correzione tipografica e dei modi di disporre per le stampe i formati più in uso. - *Milano*, *Agnelli*, 1870.

Estratto dal Manuale Tipografico dello stesso Pozzoli.

123. **Sala** (C.). - Manuale del Compositore tipografico sulla pratica ed estetica per opere e giornali, lavori avventizî, lavori di fantasia. - *Milano, tip. Bortolotti di Giuseppe Prato,* 1889. - In-8, fig.

124. **Colombo** (David), **Ferrandi** Vittorio), **Colombo** (Carlo). - Brevi Appunti intorno alle macchine ed ai lavori tipografici. - *Novara, Miglio,* 1882. - In-4, pag. 11.

Il primo e il secondo compositori e il terzo impressore nella tipografia Miglio composero questi Appunti dopo una visita alla Esposizione di Milano.

125. **Moriondo** (Luigi). - La stampa

alla Esposizione di Parigi. - *Torino, Unione tip. edit.,* 1879. - In-8.

Segue lo scritto di M. Noble. Degli Inchiostri tipografici in colore; tradotto dallo stesso Moriondo.

PARTE SECONDA.

BIBLIOGRAFIA.

XIV.

CATALOGHI GENERALI.

126. **Bellardi** (L.). - Biblioteca degli anni 1792 e 1793. Bibliografia critica delle pubblicazioni più importanti uscite in quell'epoca. - *Torino,* 1794. - In-8.

127. **Vicchi** (Leone). - Quarto Estratto del libro intitolato Vincenzo Monti le Lettere e la Politica in Italia dal 1750 al 1830. - *Fusignano (provincia di Ravenna) da Edoardo Morandi venditore,* 1887. - In-8 gr.

A pagg. 606-652 è un Catalogo delle pubblicazioni fatte in Italia nell'ultimo decennio del secolo XVIII; con le relative considerazioni.

128. **Zincada** (Pa.). - Bio-bibliografia generale italiana, aggiuntivi i giudizî di sommi uomini oltra a quelli della stampa italiana e straniera sulle opere dei varî autori. - *Firenze, tip. della Bio-bibliografia generale italiana,* 1887. - In-4.

129. **Bollettino** Bibliografico dell'Emporio Librario Italiano. Anno I (1845-46). - *Livorno,* 1845-46.

Era compilato da G. Pomba. Non visse oltre questo primo anno.

130. **Bollettino** di Libreria Italiana pubblicato da C. Schiepatti lib. edit. e commissionario in Torino. - *Torino,* 1860.

XVI.

BIBLIOGRAFIE REGIONALI DI SCRITTORI ITALIANI.

ANCONA.

131. **Promis** (Carlo). - Gl' Ingegneri militari della Marca d'Ancona che operarono e scrissero dall'anno 1550 all'anno 1650. (Miscellanea di Storia Italiana edita dalla R. Deputazione di Storia Patria di Torino: tom. VI, pag. 241-356).

BERGAMO.

132. **Finazzi** (Giovanni). - Degli antichi scrittori delle cose di Bergamo. Commentario. - *Bergamo, Crescini,* 1855.

BOLOGNA.

133. **Le Rime** dei Poeti bolognesi del secolo XIII raccolte e ordinate da Tommaso Casini. - *Bologna, Romagnoli,* 1881. (Scelta di Curiosità letterarie, Disp. 185ª).

Nella Prefazione, pagg. V-XLIX, è la Bibliografia dei Codd. e delle stampe; e a pagg. 227-411, la Bibliografia e le varianti di ciascun componimento.

I poeti, oltre alcuni anonimi, sono; Bernardo da Bologna, Cazamonte da Bologna, Cino da Pistoia, Gherarduccio Garisendi, Guido Guinizelli, Fabrizio Lambertazzi, Onesto da Bologna, Picciol da Bologna, Pilizaro da Bologna, Ranieri Samaretani, Semprebene da Bologna, Paolo Zoppo da Castello.

Un' aggiunta alla Bibliografia dei Codd. e delle stampe, fatta da Salomone Morpurgo, è nel Giornale di Filologia Romanza, IV, 202-206.

134. **Promis** (Carlo). - Gl' Ingegneri e gli Scrittori militari bolognesi del XV e XVI secolo. (Miscellanea di Storia Italiana edita dalla R. Deputazione di Storia Patria di Torino : tom. IV pag. 579-689).

BRESCIA.

135. **Fè d'Ostiani** (Luigi). - Bresciani al Concilio Tridentino. Cenni biografici. (Arch. Veneto; tom. XXIII, pag. 28-44).

Di quasi tutti si dà la bibliografia degli scritti.

CUNEO.

136. **Maccario** (Sebastiano), **Abre** (Vincenzo) - Saggio di Bibliografia cuneese, contenente gli scritti e le opere degli autori del circondario; pubblicato a spese del municipio di Cuneo. - *Cuneo, tip. Subalpina,* 1889. - In-8.

FRIULI.

137. **Asquini** (Basilio). - Cent'ottanta e più uomini illustri del Friuli, quali fiorirono o ànno fiorito in questa età raccolti e brevemente nelle suo classi disposti. Con una brieve notizia della Storia dell' istesso paese. - *Venezia, Pasinello,* 1835. - In-8.

A pag. 93-109 « Uomini del Friuli nelle lettere illustri. Dal 1665 sino al 1735 ».

ISTRIA.

138. **Stancovich** (Pietro). - Biografia degli uomini distinti dell' Istria. Seconda edizione con saggio di annotazioni. - *Capodistria, Priora,* 1888. - In-8.

La Parte IV è dei Letterati istriani.

LECCE.

139. **Aar** (Ermanno). - Gli studi storici in Terra d'Otranto. Appendici. (Arch. Stor. Italiano. Serie quarta; tom. XV (1885), pag. 112-129).

In questa prima parte delle Appendici alla monografia si dànno molte indicazioni bibliografiche degli scritti in dialetto e sul dialetto e del folk-lore di Lecce e della Terra d'Otranto.

MODENA.

140. **Valdrighi** (Luigi Francesco). - Note Bibliografiche aggiunte al Tiraboschi. - *Modena. tip. Legale,* 1883.

NAPOLI.

141. **Mery** (Guglielmo). - Quadro cronologico degli scrittori in dialetto napoletano: con una serie cronologica di Maestri che musicarono opere teatrali con dialetto napoletano: - *Napoli, Livigni,* 1879. - In-8 picc.

142. **Mazzatinti** (Giuseppe). - I poeti napoletani nella Nazionale di Parigi. (Nel giornale Il Piccolo di Napoli: anno 1882).

143. **Soria** (Francescantonio). - Memorie istorico-critiche degli storici napoletani. - *Napoli, Simoniana,* 1781. - Vol. 2. - In-4.

NOLA.

144. **Jannelli** (Gabriele). - Brevi cenni degli Scrittori ed uomini illustri della città di Nola e di quelli che si occuparono della medesima città. Memoria. - *Caserta, Nobile,* 1888. - In-8, pag. 86.

OTRANTO.

145. **Aar** (Ermanno). - Gli studi storici in Terra d'Otranto. - Ved. n.° 139.

PENNE.

146. **Leone** (S. De). - Illustri Pennesi per nascita, scienze, lettere ed arti. Notizie e documenti per la storia cittadina. - *Penne, Valeri,* 1885 - In-8.

Nelle note, in fine al volume, registra le fonti alle quali attinse.

PERUGIA.

147. **Mariotti** (Annibale). - Degli storici perugini sì editi che a penna: ossiano Notizie della vita e delle opere loro. Dissertazione preliminare. - *Perugia,* 1822. - In-8.

148. **Mariotti** (Annibale). - Memorie istoriche dei Perugini auditori della Sacra Rota Romana. - *Perugia, Baduel,* 1787. - In-4 gr.

PESCIA.

149. **Ansaldi** (Giuseppe). - Cenni biografici dei personaggi illustri della città di Pescia e suoi dintorni. Corredati di note e citazioni. - *Pescia,* 1872. - In-12.

PIEMONTE.

150. **Promis** (Carlo). - Gl' Ingegneri militari che operarono o scrissero in Piemonte dall' anno 1300 all' anno 1650. (Miscellanea di Storia Italiana edita dalla R. Deputazione di Storia Patria di Torino: tom. XII, pag. 411-646).

SALERNO,

151. **Olivi** (D.). - La Scuola Salernitana. (Bibliofilo, IV (1883), 1-2, 39-41, 74-75).

SANVITO.

152. **Altan** (A.). - Memorie storiche della terra di Sanvito al Tagliamento. Seguìte da una Bibliografia degli scrittori di San Vito. - *Venezia,* 1832. In-4.

SIENA.

153. **Banchi** (Luciano). - La Bibliografia inedita degli Scrittori sanesi compilata dal conte Scipione Bichi-Borghesi. Notizia di Luciano Banchi. (Bibliofilo, I (1880), 81-84).

TREVISO.

154. **Burchelati** (Bartolomeo). - Commentariorum memorabilium multiplicis hystoriae tarvisinae locuples promptuarium libris quatuor distributum.... auctore Bartholomaeo Burchelato physico. - *Tarvisii, apud Angelum Righetinum,* 1616. - In-4.

Pagg. 41-73: Scriptorum, poetarum, librorumque ac operum auctorum tarvisinorum de quibus quorumve genere habita est mentio in his libris, operum quae novimus illorumque brevis Catalogus.

VICENZA.

155. **Calvi**. - Scrittori di Vicenza. - *Vicenza,* 1772.

XVII.

LETTERATURE STRANIERE.

A. *Autori Classici.*

156. **Morelli** (Jacopo). - Biblioteca manuscripta graeca et latina. Tomus primus. - *Bassani, Remondiniana,* 1802. - In-8 gr.

Fu pubblicato questo solo primo volume.

157. **Nogarola** (Lodovico). - Supplementa et Observationes ad Vossium De Historicis graecis et latinis. Cum praefactione Jo. Alberti Fabricii. - *Amburgi, Liebezeit,* 1709. - In-8.

Il secondo scritto è: De viris illustribus, genere Italis, qui graece scripserunt.

158. **Roncalli** (T.). - Vetustiora Latinorum Scriptorum Chronica. - *Venetiis,* 1787: - Vol. 2 In-4.

C. *Letterature Straniere.*

159. **Ghiotti** (Candido). - Leçons françaises de littérature et de morale: choix de morceaux en prose et en vers, extraits des meilleurs écrivains, enrichis de notes historiques, géographiques, littéraires et de notices biographiques et bibliographiques sur les auteurs cités par Candido Ghiotti (Le nouveau Noël et de La Place). Troisième édition revue et corrigée. - *Turin, Paravia,* 1887. - In-16.

Fa parte della « Bibliothèque étrangère à l'usage des écoles d'Italie ».

XVIII.

ANONIMI E PSEUDONIMI.

160. **Placcio** (Vincenzo). - Theatrum Anonymorum et Pseudonymorum. - *Hamburgi,* 1708, - Vol. 2. - In fog.

161. **Franklin** (Alfredo). - Dictionnaire des noms Surnoms et Pseudonymes latins du Moyen Age (1100-1530). - *Paris, Didot,* 1875. - In-8.

162. **Rocco** (Emanuele). - Anonimi e pseudonimi italiani. Supplemento al Melzi e al Passano. - *Napoli, Chiurazzi, edit.*, 1888. - In-8, pag. 16.

XIX.

SCRITTORI DEGLI ORDINI RELIGIOSI.

CARDINALI.

163. **Turrigius** (Fr. Maria). - De eminentissimis S. R. E. scriptoribus Cardinalibus. - *Romae, escudebat Stephanus Paolinius*, 1641. - In-4.

AGOSTINIANI.

164. **Arpe** (Agostino). - Panteon Augustinianim seu Elogia virorum illustrium Ordinis Eremitarum S. Augustini a F. Aug. M. Arpe scripta. - *Genuae,* 1707. - In-4.

165. **Ossinger** (J. F.). - Bibliotheca Augustin. histor. crit. et chron. - *Ingolstadii,* 1768.

BENEDETTINI.

166. **Bibliothèque** generale des Ecrivains de l'Ordre de S. Bénoit. - *Bovillon,* 1777. - Vol. 4. - In-4.

CISTERCENSI.

167. **Tissier**. - Bibliotheca Cisterciensis. - *Bonofonte,* 1660-69. - Vol. 2. - In fog.

FRANCESCANI.

168. **Giovanni Francesco Da S. Antonio**. - Minorum Fratrum origine domiciliove Discalceatorum attramento et sanguine Scriptorum Bibliotheca pro supplemento Wadingianae incrementoque novae Franciscanae Bibliothecae auctorum omnium sub unico generali ministro in ordinibus tribus efformabilis. - *Salmantice, ex typ. E. Gargia De Honorato et S. Miguel,* 1728. - In-4.

GEROSOLIMITANI.

169. **Villarosa** (Carlantonio De Rosa, marchese di). - Notizie di alcuni cavalieri del Sacro Ordine Gerosolimitano, illustri per lettere e per belle arti. - *Napoli, stab. del Fibreno*, 1841. - In-8.

GESUITI.

170. Catalogo dei libri pubblicati dai Padri della Compagnia di Gesù della provincia veneta dall'anno 1847 all'anno 1888. - *Modena*, *tip. pont. ed arciv. dell'Imm. Concezione*, 1889. - In-8, p. 33.

171. **Valle** (Fontio Giuseppe Della). - Operum scriptorum Aragonensium olim e Societate Jesu in Italiam deportatorum, ad annum 1803 Index editus in lucem. - *Romae,* 1803. - In-4.

XX.

ALTRE BIBLIOGRAFIE PERSONALI COLLETTIVE.

A. *Corpi Accademici.*

172. **Vazio** (G.). - Relazione sugli Archivi di Stato italiani (1874-1882). (Ministero dell'Interno). - *Roma, Cecchini,* 1883. - In-4.

A pagg. 356-366: Pubblicazioni di Direzioni d'Archivi, d'impiegati archivistici ed altre, negli anni dal 1874 al 1882.

Catalogo molto imperfetto.

173. **R. Scuola d'applicazione** per gl'Ingegneri in Bologna. Notizie concernenti la Scuola, Monografia dei gabinetti, delle collezioni, e Catalogo delle pubblicazioni degli Insegnanti, in continuazione di quelle edite nel 1881. - *Bologna, Soc. tip. già Compositori,* 1888. - In-4.

Il Catalogo delle pubblicazioni (dal 1º novembre 1877 al 31 ottobre 1887) è a pag. 199-222.

Nelle notizie pubblicate nel 1881 (Bologna, Soc. tip. già Compositori) è il Prospetto del Personale insegnante, ma non il Catalogo dei lavori da esso stampati.

174. Catalogo dei lavori monografici e degli oggetti inviati all'Esposizione Universale di Parigi nel 1878. Pubblicato dal Ministero dei Lavori Pubblici del Regno d'Italia. - *Roma, tip. Elzeviriana,* 1878. - In-4.

A pagg. 87-129: Pubblicazioni degli ufficiali ed ex-ufficiali del Genio Civile.

B. *Donne.*

175. **Fontanini** (Giusto). - Canzonieri di donne e per donne illustri. (È la sezione 6ª della classe V nel libro III della « Eloquenza Italiana »).

176. **Magliani** (E.). - Storia letteraria delle Donne Italiane. - *Napoli, Morano,* 1885. - In-8. - Vol. 1.

177. **Ribera** (Paolo). - Le glorie immortali di 845 donne illustri in teologia, filosofia, musica, pittura, astrologia ed altre virtù principali. - *Venetia, Deuchino,* 1609. - In-4.

XXI.

BIBLIOGRAFIE PERSONALI SINGOLARI.

ABBATI-MARESCOTTI.

178. **Riccardi** (Pietro). - Notizia della vita e delle opere del matematico conte Pietro Abbati Marescotti. - *Modena,* 1879.

ACCARIGI.

179. **Maroni** (Michele). - Della vita e degli scritti di Francesco Accarigi. (Atti e Memorie della Sezione letteraria e di Stòria patria Municipale della R. Accad. dei Rozzi di Siena. Nuova Serie: vol. I).

A pag, 75: Catalogo delle opere pubblicate da Francesco Accarigi.

ACQUAVIVA.

180. **Bindi** (Vincenzo). - Gli Acquaviva letterati. Notizie biografiche e bibliografiche, con note e documenti illustrativi. - *Napoli*, 1881. - In-8 gr.

ALCAMO (D')

181. **Ancona** (Alessandro D'). - Studj sulla Letteratura Italiana de' primi secoli per Alessandro D'Ancona prof. nella R. Università di Pisa. - *Ancona, Morelli*, 1884. - In-8.

Lo studio su Ciullo d'Alcamo è seguito, ivi pag. 387-412, dalla Bibliografia analitica di ciò che è stato pubblicato dal 1874 al 1882 su Ciullo d'Alcamo, e dalla Notizia delle edizioni del Contrasto di lui fatte nel medesimo periodo.

Sono 24 pubblicazioni apparse dopo che lo Studio del D'Ancona fu stampato nel vol. I delle Antiche Rime Volgari.

ALESSANDRI.

182. **Lozzi** (Carlo). - Edizioni antiche delle rime varie di Baldassarre Olimpo Degli Alessandri da Sassoferrato. (Bibliofilo IV (1883), 69-72, 91-92).

ALFIERI.

183. **Notizie** sulle stampe del Sonetto di Vittorio Alfieri « Son dur, lo soccu, son dur, ma i parlo a gent » (Giornale degli Eruditi e Curiosi, [*Padova*], anno I (1883), nn. 42 e 43).

ALGAROTTI.

184. **Memorie** intorno alla Vita ed agli Scritti del conte Francesco Algarotti. - *Venezia, Pasquali,* 1770. - In-8.

ALIGHIERI,

185. **Annual** Report of the Dante Society. - *Cambridge*, (Massachusetts, U. S.), 1887.

In questo, che è il sesto Rapporto annuale della Società Dantesca Americana, l'Appendice I ha la Bibliografia Dantesca per l'anno 1886.

186. **Fontanini** (Giusto). - Scrittori intorno al Poema di Dante - Disegno

per una nuova edizione del Poema di Dante. (È la Sezione 12ª della Classe III nel Libro III della « Eloquenza Italiana »).

187. **Mario** (A). - Dante e i Codici danteschi. - *Mantova*, 1869.

188. **Piumati** (Alessandro). - La Vita e le Opere di Dante Alighieri. Studio preparatorio alla lettura della Divina Commedia. Ad uso delle scuole secondarie. - *Torino*, *Paravia edit.* (*tip. Bona*), 1887. - In-16.

In fine un Saggio di Bibliografia che registra Bibliografie dantesche; edizioni delle opere dell'Alighieri; studî sulla vita e sulle opere di lui.

189. **Scartazzini** (G. A.). - Das Neueste aus der Dante Literatur (Literaturblatt für germanische und romanische Philologie [*Heilbronn*], anno IV (1883), n.° 3).

Rapida rivista di un considerevolissimo numero di studî danteschi usciti nel 1882.

190. **Scolari** (Filippo). - Intorno alle prime quattro edizioni della Divina Commedia. - *Venezia*, 1865. - In-8.

191. **Pallastrelli** (Bernardo), **Fioruzzi** (Carlo). - Il Codice Landiano della Divina Commedia di Dante Alighieri. - *Piacenza*, *A. Del Majno*, 1865.

192. **Wiese** (B.). - Vier neue Dantehandschriften (Zeitschrift für romanische Philologie [*Halle*], VIII (1884), pag. 37 e segg.).

Descrizione di quattro manoscritti danteschi della collezione Hamilton.

193. **Alighieri** (Dante). - La Vita Nuova. - *Livorno*, 1843.

Questa edizione, curata dal Torri, ha un Catalogo delle edizioni della Vita Nuova.

194. —— Vita Nuova di Dante Alighieri riscontrata su codici e stampe, preceduta da uno studio su Beatrice e seguìta da illustrazioni per cura di Alessandro D'Ancona. - *Pisa, Nistri*, 1872. - In-4 gr.

A pag. VII-IX ha la Bibliografia delle edizioni della Vita Nuova e dei codici consultati.

195. —— La Vita Nuova. - *Leipzig*, 1876.

Anche questa edizione, procurata dal Witte, ha il Catalogo delle edizioni della Vita Nuova.

196. **Witte** (Carlo). - Dante Forschungen. - *Heilbronn* 1877-1879. - Voll. 2 In-8.

Vol. II, pagg. 96-133: Enumerazione degli Scritti sulla Vita Nuova.

197. **Lamma** (E.). - Studii sul Canzoniere di Dante (Propugnatore, anno XVIII (1885), disp. 6ª, e XIX (1886), disp. 1-2).

In principio è la Bibliografia relativa.

ALLACCI.

198. **Fabricius** (Gio. Alberto). - Catalogus operum Leonis Allatii (Bibliotheca Graeca; vol. X, pagg. 407-414. - *Hamburgi*, MDCCXXI).

ALTIERI.

199. **Narducci** (Enrico). - Intorno alla vita ed agli scritti di Marco Antonio Altieri. Notizie. - *Roma*, *tip. Romana, di C. Bartoli*, 1873.

ALUNNO.

200. **Arrigoni** (L.). - Francesco Alunno da Ferrara abbachista-calligrafo-filosofo-gramatico-matematico-oratore-poeta del secolo XV. Ricerche storiche illustrate. - *Firenze*, *Arte della Stampa*, 1885. - In-4 pag. 50.

Vi è una Bibliografia dell' Alunno.

AMBRA (D').

201. **Gabotto** (Ferdinando). - Francesco d'Ambra e le sue Commedie. (Nel giornale La Letteratura: II, 1 e segg.).

ANNONI.

202. **Biondelli** (B). - Carlo Annoni. Necrologia. (Arch. Stor. Lombardo, anno VI (1879), pag. 617-625.

Con molte indicazioni delle pubblicazioni dell' Annoni.

ANTINORI.

203. **Pausa** (Giovanni). - Noterelle di Varia Erudizione. Storia, bibliografia, archeologia. - *Lanciano*, *Carabba*, 1887. - In-16.

Cap. XII: I Manoscritti inediti di Anton Ludovico Antinori.

AQUINO (S. T. di)

204. **Chevalier** (Ulisse). - Catalogue critique des Oeuvres de Saint Thomas d'Aquin. - *Romans*, *Sibillat André*, 1886. - In-8 pag. 16.

205. **Miola** (Alfonso). - Codices Manuscripti operum S. Thomae de Aquino

et S. Bonaventurae in R. Bibliotheca Neapolitana. - *Neapoli, tip. degli Accattoncelli,* 1874. - In-8.

206. **Uccelli** (Pietro Antonio). - Di un Codice autografo di S. Tommaso di Aquino conservato nella Biblioteca Nazionale di Napoli. - *Napoli, tip. degli Accattoncelli,* 1867. - In-8, pag. 32.

Estratto dalla Carità, anno II, quaderno IX.

ARAGONA.

207. **Aragona** (Tullia di). - Della Infinità d'Amore Dialogo di Tullia d'Aragona: colla vita dell'autrice scritta da Alessandro Zilioli. (Biblioteca Rara pubblicata da G. Daelli: vol. XXIX). - *Milano, G. Daelli e C. edit.* (*tip. Redaelli*), 1864. - In-16.

A pag. XXVII-XXX: Catalogo delle opere di Tullia d'Aragona compilato da Gian Maria Mazzuchelli.

ARCHIMEDE.

208. **Mazzuchelli** (Gian Maria). - Notizie storico-critiche intorno alla vita alle invenzioni ed agli scritti di Archimede Siracusano. - *Brescia, Rizzardi,* 1737. - In-4.

ARCO (D').

209. **Braghirolli** (Willelmo). - Bibliografia delle opere del conte Carlo D'Arco. (Arch. Stor. Ital., Serie terza, pag. 477-482; in fine ad una Necrologia di lui).

ARDOINO.

210. **Provana** (L. G.). - Studii critici sovra la Storia d'Italia a' tempi del re Ardoino. - *Torino,* 1844 - In-8.

In fine al vol. è un lungo registro delle opere consultate.

ARETINO.

211. **Chasles** (Filarete). - L'Arétin. Sa vie et ses écrits. - *Neuchâtel, par les presses de la Société Cosmopolite,* 1873. - In-8.

212. **Mazzuchelli** (Gian Maria). - La vita di Pietro Aretino con la Serie delle edizioni delle sue Opere edite ed inedite. - *Padova, Comino,* 1741. - In-8.

Milano, Sonzogno, 1830. - In-8.

213. **Tessier** (Andrea), **Bongi** (Salvatore). - Notizia sulle edizioni della « Vita di Pietro Aretino ». (Giornale degli Eruditi e Curiosi [*Padova*], anno I, (1883), nn. 3 e 5).

ARICI.

214. Rime di Cesare Arici. (Bibliografia Italiana: Annunci, giugno 1836).

ARIOSTO.

215. **Ariosto** (Lodovico). - Opere Minori in verso e in prosa di Lodovico Ariosto ordinate e annotate per cura di Filippo Luigi Polidori. - *Firenze, Le Monnier,* 1857, voll. 2. In-8.

A pag. IX-XX del vol. I: Indicazione categorica delle più note edizioni delle Opere minori di Lodovico Ariosto, accresciuta da quella che trovasi al fine della Vita di esso autore scritta da Girolamo Baruffaldi.

216. **Ariosto** (Lodovico). - Orlando Furioso di M. Lodovico Ariosto. - *Venezia, Antonio Zatta,* 1772. - Voll. 4. - In-4 fig.

Nell'ultimo vol. è il Catalogo delle migliori edizioni; circa ottanta.

217. **Bongi** (Salvatore). - Le Rime dell' Ariosto (Arch. Stor. Ital., Serie quinta, tom. II, pag. 267-276).

Si parla delle prime sconosciute stampe delle cose poetiche minori dell'Ariosto.

218. **Fontanini** (Giusto). - Scrittori intorno al poema dell'Ariosto. (Formano la Sezione 10ª della Classe III nel Libro III della « Eloquenza Italiana »).

219. **Piumati** (Alessandro). - La vita e le opere di Lodovico Ariosto. Notizie ad uso delle scuole secondarie. - *Torino, Paravia edit.* (*tip. Bona*), 1887. - In-16.

In fine un Saggio di Bibliografia, che registra Bibliografie sull'Ariosto; edizioni delle opere di lui; studii sulla vita e sulle opere sue.

220. **Notizie** sul *Furioso* in dialetto. (Giornale degli Eruditi e Curiosi. [*Padova*], Anno I (1883), n° 28).

AROMATARI.

221. **Leonelli** (L.) - Memorie di Giuseppe Aromatari. - *Assisi,* 1886. - In-8, pag. 24.

Con notizie bibliografiche.

AYALA (D').

222. **Minieri Riccio** (Camillo). - Catalogo delle opere di Mariano D'Ayala; in fine alla sua Necrologia. (Arch. Stor. per le province Napoletane, anno III (1878), pag. 838-843).

BALBO.

223. **Sagredo** (A.). - Di Cesare Francesco Balbo e de' suoi Scritti. (Memorie

del R. Istit. Ven. di Sc. Lett. e Arti, Tom. XIII, parte III).

BALDACCHINI.

224. **Volpicella** (Scipione). - Necrologia di Saverio Baldacchini e Catalogo delle sue opere. (Arch. Stor. per le province Napoletane, anno IV (1879), pag. 217-218).

BANCHI.

225. **Ricordo** di Luciano Banchi. - *Siena, tip. dell'Ancora,* 1888. - In-4, pagg. 52. Con ritratto.

In fine è una Bibliografia degli scritti del Banchi.

BARBIERI.

226. **Baseggio** (G. B.). - Della Vita e degli Scritti di Giuseppe Barbieri. - *Bassano,* 1853. - In-8, pag. 24.

BARLAAM (FRA).

227. **Mandalari** (Giannantonio). - Fra Barlaamo Calabrese maestro del Petrarca. - *Roma, Verdesi,* 1888. - In-8.

Cap. V: Bibliografia Barlaamina.

BARONI CAVALCABÒ.

228. **Rosmini** (Carlo). - Memorie intorno alla vita ed agli scritti di Clemente Baroni Cavalcabò. - *Rovereto*, 1798. - In-8.

BECCARIA.

229. **Cantù** (Cesare). - Beccaria e il Diritto Penale. Saggio di Cesare Cantù. - *Firenze, Barbèra*, 1862.

A pagg. 338-345, e 375-378: Notizia analitica dei lavori inediti di Cesare Beccaria e del manoscritto dell'opera Dei Delitti e delle Pene.

BELDOMANDI.

230. **Favaro** (Antonio). - Intorno alla vita e alle opere di Prosdocimo Beldomandi matematico padovano del secolo XV. (Bollettino di Storia e Bibliografia delle Sc. Matematiche e Fisiche; tom. XII, anno 1879).

231. **Favaro** (Antonio). - Appendice agli Studii intorno alla vita ed alle opere di Prosdocimo De' Beldomandi matematico padovano del secolo XV. (Bollettino di Storia e Bibliografia delle Sc. Matematiche e Fisiche, tom. XVIII, luglio 1885).

Descrive varie scritture del Beldomandi contenute in tre Codici cartacei del secolo XV, due dei quali della collezione Libri-Ashburnham, ora nella Laurenziana, e in un terzo della Biblioteca di Lucca.

BELTRAMI.

232. **Rosa** (Gabriele). - Della vita e degli scritti di Costantino Beltrami. - *Bergamo,* 1861. - In-8.

BELVIGLIERI.

233. **Vedova** (Giuseppe Dalla). - Commemorazione di Carlo Belviglieri letta nell'Aula Magna dell'Università Romana il 21 giugno 1885. - *Roma*, *Pallotta*, 1885. - In-4, pagg. 35.

La nota n.º 3 ha il Catalogo delle pubblicazioni del Belviglieri.

BEMBO.

234. **Bembo** (Pietro). - Rime. - *Bergamo, Lancellotti,* 1745.

A pagg. xxxxv-xxxxviii: Catalogo d'alcune principali edizioni delle Rime di M. Pietro Bembo disposto per ordine di cronologia.

235. **Cian** (Vittorio). - Un decennio della vita di M. Pietro Bembo (1521-1531). - *Torino*, *Loescher*, *edit.*, 1885. - In-8.

Nei capp. VIII-X si parla dei Codici posseduti e studiati dal Bembo.

236. **Nolhac** (Pietro De). - La Bibliothèque de Fulvio Orsini. Contribution à l'histoire des collections d'Italie et à l'étude de la Renaissance. - *Paris, Vieweg,* 1887. - In-8.

A pagg. 325 e segg. si parla dei Codici posseduti dal Bembo.

BERCHET.

237. **Bustelli** (Giuseppe), - Della vita e degli scritti di Giovanni Berchet. - *Firenze*, *Cellini*, 1871, - In-8.

238. **Prina** (Benedetto). - Della vita e delle Opere di Giovanni Berchet. Saggio biografico-critico. - *Firenze*, *Cellini e C.*, 1868. - In-8, pag. 39.

BERLAN.

239. **Necrologia** di Francesco Berlan. (Arch. Veneto: tom. XXXII, pagg. 258-263).

In fine: Principali scritti pubblicati dal prof. Francesco Berlan.

BESCAPÉ (Da).

240. **Carta** (Francesco). - Sul poemetto di Pietro da Bescapé, esistente nella Biblioteca Nazionale di Milano. Descrizione bibliografica con fac-simile. - *Roma, Forzani,* 1885. - In-4 gr. p. 7.

Dopo la descrizione segue una Bibliografia del Codice; di coloro che scrissero su esso o ne pubblicarono brani.

BETUSSI.

241. **Betussi** (Giuseppe) - Lettera di Giuseppe Betussi finora inedita (Pubblicata da T. Piccolomini Adami nel giornale Il Preludio, anno VIII (1884) nn. 22-24).

Con notizie bibliografiche sul Betussi.

BIANCARDI.

242. **Scherillo** (Michele). - La prima Commedia musicale a Venezia. (Gior. Stor. della Letteratura Ital., I (1883).)

A pagg. 236-238: Catalogo degli scritti, delle rime, e dei drammi per musica composti da Sebastiano Biancardi.

BIANCHI.

243. **Ferrero** (Ermanno). - Necrologia di Nicomede Bianchi. (Arch. Stor. Ital. Serie quarta, tom. XVII (anno 1886), pagg. 414-428).

Nelle note, a piè di pagina, si registrano gli scritti del Bianchi.

BIANCHINI.

244. **Josephi** Blanchini presbyteri Congregationis Oratorii Romani Elogium Historicum. - *Romae*, *Salomoni*, 1764. - In-4 gr. pag. 23.

Si registrano gli scritti editi e gli inediti di Giuseppe; ed i postumi di Francesco pubblicati dal nipote: « Opera posthuma Francisci Blanchini studio et cura Josephi nepotis edita ».

245. **Bianchini** (Francesco). - Relazione delle cose piú erudite e rare de' principi di Firenze e di Parma e nell' Istituto di Bologna mandata a S. M. Giovanni V re di Portogallo da M. Francesco Bianchini. - *Verona*. 1882.

Precede una Notizia dei manoscritti di Francesco Bianchini da lui lasciati alla Capitolare di Verona, compilata da G. Battista Carlo Giuliari.

BINDI.

246. **Gelli** (Agenore). - Necrologia di Enrico Bindi. (Arch. Stor. Ital. Serie terza, tom. XXIV).

A pagg. 368-369: Indice bibliografico degli scritti del Bindi.

BOCCACCIO.

247. **Baldelli** (Gio. Batista). - Vita di Giovanni Boccacci. - *Firenze, Carlo Ciardetti*, 1806. - In-8.

A pagg. XLI-XLVII: Notizie bibliografiche intorno agli scrittori della Vita del Boccaccio. E Catalogo delle opere di lui coll' indicazione dell'edizioni delle medesime di cui ci siamo valuti per la compilazione di questa Vita.

248. **Ciampi** (Sebastiano). - Monumenti di un manoscritto autografo di messer Giovanni Boccaccio da Certaldo trovati ed illustrati. - *Firenze*, 1827. - In-8.

Milano, 1830. - In-8.

249. **Tobler** (A.). - Die Berliner Handschrift des Decameron. (Sitzungsberichte dell'Accademia di Berlino; 12 maggio 1887).

Illustra il Cod. 90 tra i mss. Hamilton.

250. **Zambrini** (Francesco). - Giunte ed Emendazioni alla Bibliografia Boccaccesca del Bacchi Della Lega. (Propugnatore; anno IX (1876), disp. 1ª e 2ª).

BONAINI.

251. **Bongi** (Salvatore). - Necrologia di Francesco Bonaini. (Arch. Stor. Ital. Serie terza: tom. XXI, pagg. 149-173).

Nelle note, a piè di pagina, si ricordano le pubblicazioni del Bonaini.

BONATTI.

252. **Rezzi** (Luigi Maria). - Sulla vita e sulle opere di Guido Bonatti. Lettera del prof. Luigi Maria Rezzi bibliotecario corsiniano al sig. D. Baldassarre de' principi Boncompagni. - *Roma,* 1851 - In-8.

BONAVENTURA (S.).

253. **Miola** (Alfonso). - Codices Manuscripti operum S. Thomae de Aquino et S. Bonaventurae in R. Bibliotheca Neapolitana. - Ved. N.° 205.

BONELLI.

254. **Volpicella** (Luigi). - Della vita e delle opere di Andrea Bonelli di Barletta giureconsulto del XIII secolo. - *Napoli, Fibreno*, 1872. - In-8.

BONICHI.

255. **Bonichi** (Bindo). - Rime di Bindo Bonichi da Siena edite ed inedite ora per la prima volta tutte insieme stampate da Francesco Zambrini. - *Bologna*, *Romagnoli,* 1867. - In-8. (Scelta di Curiosità letterarie, Disp. 82ª).

A pagg. 1-11, dopo l'Avvertenza, è la Bibliografia dei Codici adoperati per le Canzoni in questa edizione;

A pagg. 133-142: Indice delle Canzoni e loro cenni bibliografici;

A pagg. 147-157: Bibliografia (codici e stampe) dei Sonetti compilata dall' avv. Pietro Bilancioni.

BORDA.

256. **Scritti** di Andrea Borda. (Bibliografia Italiana; Annunci, luglio 1835).

BORGHESE (famiglia).

257. **Vicchi** (Leone). - Villa Borghese nella storia e nella tradizione del popolo romano. Ricerche monografiche. Seconda edizione con notizie e documenti nuovi e coi discorsi degli avvocati Kambo, Meucci, Bevilacqua, Mari e Mancini. - *Roma, Forzani e C., tipografi del Senato*, 1886. - In-8.

La Bibliografia è a pagg. 7-32; e si riferisce, oltre che alla Villa, ai vari rami della famiglia: Borghesi di Siena, Borghesi di Roma, Borghesi-Aldobrandini, e Borghesi-Salviati.

Nella prima edizione tale Bibliografia è in fine al volume.

BORGHESI.

258. **Liste** Bibliographique et par ordre de dates des Ouvrages imprimés de Bartolomee Borghesi. - *Paris, imprimerie impérial*, 1861.

Contiene 1859 numeri.

BOSSI.

259. **Elenco** delle Opere di Luigi Bossi. (Bibliografia Italiana; Annunci, maggio 1835).

Sono 105 stampate, 19 mss. e 32 Memorie recitate all'Istituto.

BOTTA.

260. **Mastrella.** - Notice sur la vie et les ouvrages de Charles Botta. - *Paris, H. Fournier*, 1837. - In-8 pag. 32.

Estr. dalla Revue Rétrospective; num. del 31 ottobre 1837.

BRACCIOLINI.

261. **Bracciolini** (Francesco). - Lo Scherno degli Dei. - *Milano, Tipografia dei Classici Italiani,* 1804.

Vi è premessa una Vita del Bracciolini, scritta da Gian Maria Mazuchelli, che ha in fine un Catalogo delle opere di lui.

BRAGA.

262. **Bindi** (Vincenzo). - Artisti Abruzzesi: pittori, scultori, architetti, maestri di musica, ecc. - *Napoli*, *De Angelis*, 1883.

A pagg. 75-77: Elenco completo delle opere edite ed inedite composte dal cav. Gaetano Braga fino all'ottobre 1882.

BRAGHIROLLI.

263. **Cenni** biografici e bibliografici di Willelmo Braghirolli. (Rivista Storica Mantovana. Vol. I (1885), pag. 187-190).

BROCCHI.

264. **Baccini** (Giuseppe). - Giuseppe Maria Brocchi poeta a tempo perduto. (Letture di Famiglia: XXXVI (1884), nn. 24-28).

Contiene un Catalogo delle opere di storia e di archeologia, edite ed inedite, del Brocchi.

BUONARROTI.

265. **Bibliografia** Michelangiolesca. (Bibliografia Italiana, anno IX (1875), pag. 140).

Sono le pubblicazioni stampate pel centenario nel 1875.

266. **Paoli** (Cesare). - Publications relatives au Centenaire de Michel-Ange (Revue Historique: ann. I (1876), tom. II, pagg. 142-150).

BUTORI.

267. **Bertacchi** (Angelo). - Lettera sui manoscritti meteorologici di Pietro Antonio Butori e di Giovanni Stefano Conti. - *Lucca*, *Giusti*, 1886. - In-8, pag. 37.

Estr. dal vol. XXIV degli Atti della R. Accademia lucchese di Scienze Lettere e Arti.

CAIX.

268. **Rajna** (Pio). - Necrologia di Napoleone Caix. (Giornale di Filologia Romanza: vol. IV; n.° 9, fasc. 3-4, giugno 1883).

Ha la nota dei lavori del Caix.

CALÀ ULLOA.

269. **Necrologia** di Pietro Calà Ulloa (Arch. Stor. per le prov. Napoletane: anno III (1878), pagg. 630-641).

In fine ha la nota delle pubblicazioni del Calà Ulloa.

CALANDRI.

270. **Rinino** (M.). - Francesco Calandri: note biografiche e bibliografiche: con una scelta di iscrizioni italiane. - *Milano;* 1884. - In-16, pagg. 100.

CAMPANI.

271. **Campani** (Niccolò). - Le Rime di Niccolò Campani detto lo *Strascino* da Siena raccolte e illustrate da Curzio Mazzi. - *Siena, I. Gati editore-libraio* (*tip. Sordo-Muti*), 1878. - In-8.

A pagg. XXII-XXVII, la Bibliografia delle Rime del Campani.

CAMPELLO (DI).

272. **Cristofani** (Antonio). - Della Vita e degli Scritti del Conte Bernardino Di Campello storico e letterato Spoletano del secolo XVII. Studi. - *Assisi, Sensi,* 1873. - In-8

CAMPORI (C.).

273. **Vaccà** (Luigi). - Il marchese Cesare Campori. Commemorazione del prof. comm. Luigi Vaccà seguìta dal Catalogo delle Opere del marchese stesso e da varie lettere a lui dirette. - *Modena, Vincenzi*, 1881.

CAMPORI (G.).

274. **Memoria** necrologica di Giuseppe Campori ed Elenco delle opere di lui. (Arch. Stor. Lombardo: XIV, pagg. 650 e segg.).

CANAL.

275. **Bernardi** (Jacopo). - Commemorazione del comm. D. Pietro prof. Canal, letta nell'Ateneo di Venezia. Con l'elenco degli scritti editi e inediti di lui. (Ateneo Veneto; Serie ottava; vol. I (1884), nn. 4-5).

CANCELLIERI.

276. **Moroni** (Alessandro). - Catalogo delle opere di Francesco Cancellieri romano Pro-sigillatore della Sacra Penitenzieria e Soprantendente della stamperia della S. C. di Propaganda Fide; dimorante al Màscherone di Farnese, num. 63, 2º piano. - *S. not. tipograf.* - In-12 pagg. 16

277. **Elogio** di Francesco Cancellieri e Catalogo delle sue opere. (Giornale Arcadico: tom. XXXIII e XXXV).

CANGIANO.

278. **Capasso** (Bartolomeo). - Necrologia di Luigi Cangiano e Notizia delle sue pubblicazioni. (Arch. Stor. per le province Napoletane; anno V (1881), pagg. 405-408).

CANOSSA.

279. **Sorio** (Bartolomeo). - Bibliografia delle letterarie pubblicazioni fatte in ossequio del novello vescovo di Verona, monsignor Luigi dei marchesi Canossa. - *Verona*, 1862. - In-8.

CAPECELATRO.

280. **Volpicella** (Scipione). - Della vita e delle opere di Francesco Capecelatro. - *Napoli*, 1846. - In-8.

CAPELLA.

281. **Narducci** (Enrico). - Intorno a vari Commenti fin qui inediti o sconosciuti al « Satyricon » di Marziano Capella. Memoria seguìta dal comento di Remigio d'Auxerre al libro VII « De Arithmetica » della stessa opera. - *Roma, Tip. delle Sc. matemat. e fisiche*, 1883. - In-4 gr. pagg. 78.

Estr. dal Bullettino di Sc. matem. e fisiche: tom. XV, - Settembre 1882.

CAPIZUCCHI (famiglia).

282. **Gigli** (Costantino). - Catalogo ovvero Indice di scritture ed istoriografi autorevoli ne' di cui libri ed istorie stampate si fa menzione della famiglia Capizucchi e de' soggetti cospicui di quella. Aggiuntovi anco l'Indice degli Archivi ed altri luoghi ove si trovano iscrizioni e scritture antiche della stessa famiglia; ed una Nota delle lapidi che ha dentro e fuori di Roma in diverse chiese. - *Roma*, *Moneta,* 1660. - In-12.

CAPPELLI.

283. **Campani** (Annibale). - Elenco bibliografico delle opere di Antonio Cappelli. (Gior. Stor. della Lett. Ital.: vol. X, pagg. 465-467).

CAPPELLO.

284. **Paravia** (P. A.). - Della Vita e degli Scritti di Carlo Cappello patrizio veneziano. (Memorie Veneziane di Letteratura e di storia: pag. 203-246. - *Torino*, *Stamp. reale*, 1850. - In-8).

CAPPONI.

285. **Passerini** (Luigi). - Bibliografia degli scritti del marchese Gino Capponi. (Nel giornale La Nazione, anno XVIII (1876), num. 41, 10 febbraio).

CARDUCCI.

286. **Carducci** (Giosuè). - Odi barbare di Giosuè Carducci (Enotrio Romano). Terza edizione; col ritratto dell'autore. - *Bologna*, *Nicola Zanichelli*, 1880. - In-8.

In fine al vol., con numerazione a parte, pagg. 1-59, è una Bibliografia di alcune opere di Giosuè Carducci.

CARENA.

287. **Claretta** (G.). - Memorie storiche intorno alla vita e agli studi di

Gian Tommaso Terraneo, di Angelo Paolo Carena, e di Giuseppe Vernazza, con documenti: di Gaudenzio Claretta. - *Torino*, 1862.

A pagg. 43-129 è l'analisi delle opere manoscritte del Terraneo.

In seguito è il Sommario delle opere inedite del Carena.

E in fine alla vita del Vernazza si ragiona degli scritti letterari di lui.

CARINA.

288. **Sforza** (Giovanni). - Necrologia di Alessandro Carina. (Arch. Stor. Ital., Serie quarta, tom, IX (anno 1882), pagg. 129-134).

Nelle note, a piè di pagina, si ricordano gli scritti del Carina.

CARPELLINI.

289. **Donati** (Fortunato). -- Necrologia di Carlo Francesco Carpellini (Atti e Memorie della Sezione Letteraria e di Storia Patria Municipale della R. Accademia dei Rozzi di Siena. Nuova Serie vol. II).

In fine, pagg. 13-15, è la Nota delle pubblicazioni del Carpellini.

CARRER.

290. **Veludo** (Giovanni). - Dell'ingegno e degli scritti di Luigi Carrer. Discorso. - *Venezia*, *Filippi*, 1851. - In-8, pagg. 31.

CARRONE.

291. **Scarabelli** (Luciano). - Notizie di Felice Carrone e degli scritti di lui. (Arch. Stor. Ital.: Serie prima, tom. XIII, pagg. 19, 24-25).

CASANOVA.

292. **Henry** (Carlo). - Les Connaissances mathématiques de Jacques Casanova de Seingalt. (Bullettino di Bibliografia e di Storia delle Sc. matematiche e fisiche: vol. XV (1882), pag. 637 e segg.

Si danno notizie dei lavori matematici stampati e manoscritti del Casanova.

CASELLA.

293. **Rigutini** (Giuseppe). - G. Casella e le sue opere edite e postume. (Nel giornale il Fanfulla della Domenica, anno VI (1884), num. 18).

CASTELVETRO.

294. **Sandonnini** (T.). - L. Castelvetro e la sua famiglia. - *Bologna*, 1882.

A pagg. 314 e segg. è il Catalogo della libreria del Castelvetro.

CATERINA (S.).

295. **Guasti** (Cesare). - Degli Scrittori di Santa Caterina de' Ricci. Notizia Bibliografica. - *Prato*, *Giachetti*, 1846. - In-8, pagg. 11.

CATERINA (S.).

296. **Capecelatro** (Alfonso). - Storia di Santa Caterina da Siena e del papato del suo tempo per Alfonso Capecelatro. Terza edizione. - *Firenze*, *Barbèra*, 1863. Storia di Santa Caterina da Siena... per Alfonso Capecelatro. Quarta edizione. - *Siena*, *tip. all'insegna di S. Bernardino*, 1878.

Lo Schiarimento III (pagg. 430-469 della terza ediz.; e pagg. 520-579 della quarta) ha la Bibliografia degli scrittori che parlarono di Santa Caterina da Siena; compilata dal conte Scipione Bichi-Borghesi.

Manca nelle edizioni prima e seconda.

297. **Ferrero** (Ermanno). - Di un Codice delle Lettere di S. Caterina da Siena. (Atti della R. Accademia delle Scienze di Torino: vol. XV, pag. 873 e segg.).

298. **Veratti** (Benedetto). - Lettera intorno ad un codice antico di Epistole di S. Caterina da Siena. - *Verona*, 1866. In-8.

CAVEDONI.

299. **Cappelli** (Antonio). - Catalogo delle opere a stampa di monsig. Celestino Cavedoni che contengono postille di sua mano e che si conservano nella Biblioteca Palatina di Modena per legato dell'autore (Arch. Stor. Ital., Serie terza, tom. III (anno 1866), parte 2ª, pagg. 232-238, in fine ad una Necrologia di lui scritta dallo stesso Cappelli).

CELLINI.

300. **Mabellini** (Adolfo). - Delle Rime di Benvenuto Cellini. - *Firenze*, *Paravia*, 1885. - In-32.

A pagg. 19-20: Bibliografia delle stampe nelle quali appariscono Rime del Cellini.

CENNAZZI.

301. **Cenni** bibliografici di Gabriele Cennazzi. - *Bergamo*, *Bolis*, 1884. - In-8, pag. 8.

CERMENATE (DA).

302. **I Manoscritti** della *Historia*

Ambrosianae Urbis di Giovanni da Cermenate. (Arch. Stor. Lombardo, Nuova Serie: vol. III: anno XIII (1886), pag. 395-399).

CERROTI.

303. **Cugnoni** (Giuseppe). - Francesco Cerroti. Commemorazione con ricordo degli Scritti di lui. - *Roma*, *Forzani*, 1887.

Estr. dalla Scuola Romana: anno V.

CESI.

304. **Narducci** (Enrico). - Lettere di Federigo Cesi contenute nei manoscritti Galileiani. Nota. - *Roma, tip. della R. Accad. dei Lincei, di V. Salviucci,* 1885. - In-4.

Estr. dalle pagg. 846-849 dei Rendiconti di quella Accademia: Classe di Scienze morali storiche e filologiche, Seduta del 20 Decembre 1885.

CHIABRERA.

305. **Neri** (Achille). - Manoscritti autografi di Gabriello Chiabrera. Notizia Bibliografica con alcuni scritti inediti. (Giorn. Stor. della Letteratura Italiana: vol. XIII, pag. 321-332).

Sono nella Biblioteca del fu marchese Gaetano Ferrajoli.

CHIARA (beata).

306. **Faloci Pulignani** (Michele). - Bibliografia delle Vite della beata Chiara da Montefalco (Bibliofilo, IV (1883), 112-113).

CHIGI.

307. **Ciampi** (Ignazio). - Opuscoli vari storici e critici di Ignazio Ciampi raccolti e nuovamente editi da P. E. Castagnola. - *Imola*, *Galeati*, 1887. - In-16.

Opuscolo VII: L'Epistolario inedito di Fabio Chigi poi papa Alessandro VII.

CIALDI.

308. **Ravioli** - Elenco delle Opere del comm. Alessandro Cialdi. Dal 1845 al 1882. (Buonarroti; Serie terza: vol. I, quaderno V, pag. 176-187).

Con indicazioni bibliografiche.

CIAMPI.

309. **Castagnola** (Paolo Emilio) - Della Vita e delle Opere d'Ignazio Ciampi. (Scuola Romana: anno V (1887), pagg. 36-40).

In fine è un Elenco delle pubblicazioni del Ciampi.

CIBRARIO.

310. **Scarabelli** (Luciano). - Catalogo delle opere di Luigi Cibrario. (Arch. Stor. Ital., Serie prima, Appendice, tom. III, pagg. 353-385).

Al Catalogo segue una lunga Rassegna.

311. **Tettoni** (Leone). - Vita letteraria del conte Giovanni Antonio Luigi Cibrario narrata da Leone Tettoni. - *Torino*, *Botta*, 1872.

Ha la bibliografia degli scritti del Cibrario; e accenni biografici e bibliografici di scrittori che furono amici o colleghi di lui.

312. **Trinchera** (Francesco). - Della vita e delle opere del conte Luigi Cibrario. Discorso. - *Napoli,* 1870. - In-8.

CICCARELLI.

313. **Bindi** (Vincenzo). - Artisti Abruzzesi: pittori, scultori, architetti, maestri di musica ecc. di Vincenzo Bindi. - *Napoli*, *De Angelis*, 1883. - In-8 gr.

A pag. 99: Opere del cav. Angelo Ciccarelli di cui abbiamo notizia.

CICOGNA.

314. **Opuscoli** storici pubblicati da Emanuele Cicogna, che non sono in commercio, stampati per diverse occasioni e donati. (Arch. Stor. Ital., Serie prima; Appendice, tom. I, pagg. 33-34).

CICOGNARA.

315. **Antolini** (Patrizio). - Notizie su Leopoldo Cicognara e la sua famiglia. - *Ferrara*, *tip. Soc.*, 1879. - In-16 p. 48.

In fine è un Catalogo delle opere e una Bibliografia biografica di Leopoldo Cicognara.

CINO DA PISTOIA.

316. **Cino da Pistoia**. – Vita e poesie di messer Cino da Pistoia. Novella edizione rivista ed accresciuta dall'autore abate Sebastiano Ciampi. - *Pisa*, *Niccolò Capurro*, 1813. - In-8.

A pagg. XIX-XXIII: Codici manoscritti ed edizioni a stampa delle opere legali e poetiche di messer Cino da Pistoia.

CIRILLO.

317. **Ayala** (Mariano D'). – Vita di Domenico Cirillo. (Arch. Stor. Ital., Serie terza; tom. XII, parte 1ª).

In fine, pagg. 123-125, è una Bibliografia delle opere del Cirillo.

CITTADELLA.

318. **Leva** (Giuseppe De). - Della vita e delle opere del conte Giovanni Cittadella. In occasione che il suo busto inauguravasi nel cortile pensile del palazzo municipale. Discorso. - *Padova, Randi*, 1887. - In-8. pagg. 19.

Estr. dagli Atti e Memorie della R. Accad. di Scienze, Lettere ed Arti in Padova. Anno CCLXXXVIII (1886-87). Nuova Serie, vol. III, disp. 3ª.

COLA DI RIENZO.

319. **Papencordt** (Felice). - Cola di Rienzo e il suo tempo, prima traduzione italiana con annotazioni ed aggiunte di Tommaso Gar. - *Torino, Pomba*, 1844. - In-8.

Appendice I: Fonti della storia di Cola di Rienzo.

320. **Rodocanachi** (Emmanuele). - Cola di Rienzo. Histoire de Rome de 1342 a 1354. - *Paris, Lahure*. 1888. - In-8 gr.

In principio, pagg. IX-XV, è la Bibliografia.

COLLEONI.

321. **Pubblicazioni** fatte da Giovanni Colleoni. (Arch. Stor. Ital.: Serie prima, Appendice, tom. I, pag. 21).

COLOMBO.

322. **Promis** (Vincenzo). - Brevi Cenni sulla Vita e sugli Scritti del P. Giuseppe Colombo Barnabita (Miscellanea di Storia Italiana edita per cura della R. Deputazione di Storia Patria di Torino: tom. XXIII, pagg. 151-167).

In fine: Elenco degli scritti a stampa del P. D. Giuseppe Colombo.

COLONNA.

323. **Reumont** (Alfredo von). - Vittoria Colonna. Leben, Dichten, Glauben im XVI Jahrhundert. *Freiburg im Breisgau, Herder*, 1881. - In-12.

A pagg. 253-279, nelle note in fine al volume, sono molte indicazioni bibliografiche della Colonna.

324. **Reumont** (Alfredo von). - Vittoria Colonna. Vita fede e poesia nel secolo decimosesto. Versione di Giuseppe Müller ed Ermanno Ferrero, con aggiunte dell'autore. - *Torino, Loescher edit.* (*tip. Bona*, 1883). - In-8.

Nelle note, pagg. 293-320, sono, in principio, molte indicazioni di biografi, di edizioni degli scritti, e di ritratti della Colonna; e poi, divise capitolo per capitolo, molte altre indicazioni bibliografiche delle persone e delle cose ricordate nella narrazione.

325. **Roscoe** (Enrico). - Vittoria Colonna her Life and Poems. - *London, Macmillan and Co.*, 1868. - In-8.

A pag. 358. e seg.: List of various editions of Vittoria Colonna 's Works.

COMBI.

326. **Luciani** (T). - Carlo Combi (Giornale della Società di letture e conversazioni scientifiche di Genova. Anno IX (1885), fasc. 1 e 2).

In fine è una nota degli scritti pubblicati e lasciati inediti dal Combi.

COMPAGNI.

327. **Lungo** (Isidoro Del). - Dino Compagni e la sua Cronica per Isidoro Del Lungo. - *Firenze, Successori Le Monnier*, 1879-80. - Vol. 2 (il primo in due parti). - In-8 gr.

Vol. I, pag. 321-408, nelle note, Bibliografia dei mss. e delle stampe delle Rime del Compagni; e nel cap. XVIII, quella delle stampe della Cronica. Vol. II, pagg. V-XXVIII Bibliografia dei Codici della Cronica.

CONESTABILE.

328. **Valentinelli** (Giuseppe). - Sulle Opere a stampa del Conestabile presentate all'Istituto. (Atti del R. Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti; tom. XIV, Serie terza, Dispensa 4.ª, anno 1869)

CONTI.

329. **Bertacchi** (Angelo). - Lettera sui manoscritti meteorologici di Pietro Antonio Butori e di Giovanni Stefano Conti. - Ved. num. 267.

COPPI.

330. **Gelli** (Agenore). - Necrologia di Antonio Coppi. (Arch. Stor. Ital., Serie terza, tom. XI, parte 1ª, pagg. 241-244).

Si ricordano, in nota, gli scritti del Coppi.

331. **Roncali** (Niccola). - Necrologia di Antonio Coppi. - *Roma, coi tipi del Salviucci*, 1870. - In-8, pag. 23.

Si ricordano, in nota, gli scritti del Coppi.

CORSO.

332. **Bigi** (Quirino). - Sulla vita e sulle opere di Rinaldo Corso e di Pietro

Bisi da Correggio, discorsi storici del cav. avv. Quirino Bigi. (Atti e Memorie delle RR. Deputazioni di Storia Patria per le province dell'Emilia: Nuova Serie: vol. IV, parte 2ª (1880), pagg. 225-277).

Contiene, pagg. 243-251, un Elenco delle opere edite ed inedite di Rinaldo Corso.

COSTANZO.

333. **Faloci-Pulignani** (Michele). - L'Odeporico dell'abate Giuseppe Di Costanzo. (Arch. Stor. per le Marche e per l'Umbria: vol. II, fasc. 7º e 8º).

Si premette una Bibliografia degli scritti del Di Costanzo.

Nell'Odeporico si danno molte notizie di iscrizioni, codici, e pergamene, dal Di Costanzo vedute in un viaggio fatto nel 1788 per l'Umbria, il Lazio, la Sabina, e le Marche.

COSTO.

334. **Costo** (Tommaso). - Ragionamenti di Tommaso Costo intorno alla Descrizione del Regno di Napoli e delle Antichità di Pozzuolo di Scipione Mazzella. - *Napoli, Stigliola,* 1595. - In-4.

In fine è un Catalogo delle opere del Costo.

CREMONA (GHERARDO DA).

335. **Boncompagni** (Baldassar). - Della vita e delle opere di Gherardo Cremonese traduttore del secolo duodecimo: e di Gherardo da Sabbionetta astronomo del secolo decimoterzo. Notizie. - *Roma, tip. delle Belle Arti,* 1851. - In-4 gr.

Estr. dagli Atti dei Nuovi Lincei, anno IV.

CRICO.

336. **Scritti** di Lorenzo Crico. (Bibliografia Italiana; Annunci, novembre 1835).

CRISTOFANI.

337. **Alessandri** (Leto). - Della vita e degli Scritti di Antonio Cristofani. - *Foligno*, *Campitelli*, 1885.

In fine è un Elenco bibliografico delle opere del Cristofani.

CUMANO.

338. **Kunz** (Carlo). - Scritti a stampa del Cumano. (Archeografo Triestino. Nuova serie: vol. V (1877-78), pag. 419, in nota).

DAMASO (S.).

339. **Marucchi** (Orazio). - Difesa del pontificato di S. Damaso (Rassegna Italiana [*Roma*], anno III (1883), fasc. 3º).

In fine è un Cenno di tutti i carmi di questo pontefice poeta.

DANDOLO.

340. **Sagredo** (A.). - Necrologia di Girolamo Dandolo. (Arch. Stor. Ital.; Serie terza, tom. VII, parte 1ª, pagg. 198-204).

In fine è un Catalogo degli scritti editi del Dandolo.

DANIELE.

341. **Gastaldi** (Giuseppe). - Della vita e delle opere edite ed inedite di Francesco Daniele. - *Napoli, Orsini,* 1812. - In-8 picc.

DANIELLO.

342. **Canello** (U. A.). - La Vita e le Opere del Trovatore Arnaldo Daniello. Edizione critica corredata delle varianti di tutti i manoscritti, d'un'Introduzione Storico-letteraria e di versione, note, rimario e glossario. - *Halle*, *Max Niemeyer,* 1883. - In-8.

Ha la Bibliografia dei codici.

DELFICO.

343. **Opere** di Melchiorre Delfico. (Bibliografia Italiana; Annunci, luglio 1835).

DOLFIN.

344. **Vita** di Giampietro Dolfin proposto di S. Lorenzo di Brescia, scritta da un cittadino bresciano. - *Brescia, Vescovi,* 1777. - In-8.

A pagg. 231-234: Catalogo delle opere impresse e manoscritte del Dolfin.

EMILIANI.

345. **Paltrinieri** (Ottavio Maria). - Notizie intorno alla vita di Agostino Tortora. - *Roma*, *Fulgoni*, 1803. - In-8, pag. 47.

A pag. 41-47, nelle note, si registrano le diverse Vite di Girolamo Emiliani e le varie edizioni di esse.

ERCOLANI.

346. **Gotti** (Alfredo). - Elenco dei lavori scientifici e letterari pubblicati da Giambattista Ercolani. - (Annali della Società agraria provinciale di Bologna: in continuazione delle Memorie della Società medesima. Vol. XXVII degli

Annali e XXXVII delle Memorie. *Bologna, Cenerelli*, 1888. - In-8).

FABIANICH.

347. **Alcune** Operette del P. Donato Fabianich riferentisi alla Storia d'Italia. (Arch. Stor. Italiano; Serie prima, Appendice, tom. VIII, pagg. 581-583).

FAGIUOLI.

348. **Baccini** (Giuseppe). - Giovanni Battista Fagiuoli poeta faceto fiorentino. Notizie e aneddoti. - *Firenze, Salani*, 1886. - In-16.

Cap. V: Notizia di ciò che è stampato e di ciò che è inedito del Fagiuoli.

FAVORINO.

349. **Mestica** (Enrico). - Varino Favorino camerte. Saggio storico-critico. - *Ancona, Morelli*, 1888. - In-8.

In fine è la Bibliografia.

FAYTINELLI.

350. **Faytinelli** (Pietro). - Rime di Ser Pietro de' Faytinelli detto *Mugnone* poeta lucchese del secolo XIV ora per la prima volta pubblicate con notizie sulla vita dell'autore ed altre illustrazioni da Leone Del Prete. - *Bologna, Romagnoli*, 1874. - In-8.

A pagg. 44-72 del Discorso proemiale è la parte bibliografica.

FENAROLI.

351. **Bindi** (Vincenzo). - Artisti Abruzzesi. Pittori, scultori, architetti, maestri di musica ecc. - *Napoli, De Angelis*, 1883. - In-8 gr.

A pagg. 119-120: Catalogo delle opere di Fedele Fenaroli.

FILIPPI.

352. **Moleschott** (Iacopo). - Commemorazione del prof. Filippo De' Filippi. (Atti della R. Accad. delle Sc. di Torino; vol. II (1867) pagg. 431 e segg.).

Ha l'Elenco dei lavori del De Filippi.

FIORAVANTI.

353. **Malagola** (Carlo). - Nota bibliografica delle Opere stampate che trattano di Aristotile Fioravanti. (Atti e Memorie delle RR. Deputazioni di Storia patria per le province dell'Emilia. Nuova Serie, vol. I, pagg. 225-232).

Il vero nome è Alberti Rodolfo: fu detto Fioravanti perchè figlio di Fioravante degli Alberti, ed al suo nome proprio di Rodolfo fu sostituito quello di Aristotile indicante il suo valore.

FIORENTINO.

354. **Onoranze** funebri a Francesco Fiorentino. (Giornale Napoletano di Filosofia e Lettere. [*Napoli*]. Nuovissima Serie: anno I (1885), vol. I, fasc. 1°).

Precede una Nota bibliografica dei libri e degli articoli del Fiorentino.

FIRENZE (CRISTOFORO DA)

355. **Firenze** (Cristoforo Da). - Strambotti e Sonetti di Cristoforo da Firenze detto l'*Altissimo* per cura di Rodolfo Renier. - *Torino*, 1886. - In-8.

Nella Prefazione si dà la Bibliografia delle edizioni.

Fu anche pubblicata nel Bibliofilo, VII (1886), pagg. 43-44).

FONTANINI.

356. **Fontanini** (Domenico). - Memorie della vita e delle opere di monsignor Giusto Fontanini: con notizie letterarie. - *Venezia, Valvasense*, 1755. - In-4.

FORNARI.

357. **Montefredini** (Francesco). - Delle Opere dell'abate Vito Fornari - *Napoli, Ceccoli*, 1867. - In-8.

FORTINI.

358. **Fortini** (Pietro). - Tre Novelle inedite di Pietro Fortini: per cura di C. F. Borgi. - *Bologna, Romagnoli*, 1877. - In-16.

Pagg. 21-24: Bibliografia delle Novelle edite del Fortini.

Indice e Sommarii delle quarantasette altre Novelle del Fortini esistenti nella Comunale di Siena.

FOSCOLO.

359. **Foscolo** (Ugo). - Poesie di Ugo Foscolo. Edizione critica per cura di Giuseppe Chiarini. - *Livorno, Vigo*, 1882. In-16.

Nel vol. I sono illustrazioni critiche, biografiche e bibliografiche.

360. **Foscolo** (Ugo). - Ultime Lettere di Jacopo Ortis. - *Londra*, 1814, [Zurigo, 1816].

Contiene: Notizie bibliografiche intorno alle Ultime Lettere.

361. **Chiarini** (Giuseppe). - Manoscritti Foscoliani (già proprietà Martelli) della R. Biblioteca Nazionale di Firenze.

(Ministero della Pubblica Istruzione. Indici e Cataloghi. II). - *Roma, presso i principali librai*, 1885. - In 8, pagg. 66.

Nella Domenica del Fracassa, anno I (1884), n.° 1, è un Indice sommario di questi dodici volumi foscoliani manoscritti acquistati dalla Nazionale di Firenze.

362. **Benvenuti** (Leo). - Un autografo di Ugo Foscolo. - *Bologna, Zanichelli,* 1881.

Vi è l'Indice dei componimenti in prosa e in verso e delle traduzioni del Foscolo, sino al 1796, compilato da lui medesimo.

363. **Pavesio** (P.). - Critici ed editori delle opere di Ugo Foscolo. - *Roma, tip. dell'Opinione*, 1884.

FRACASTORO.

364. **Menck** (Federigo Ottone). - De vita, moribus, scriptis, meritisque in omne literarum genus prorsus singularibus Hieronymi Fracastori veronensis... Commentatio. - *Lipsiae*, *ex officina Breitkopfiana*, 1721. - In-4.

Gli ultimi due paragrafi, IX e X, pagg, 203-229, sono intitolati: Scripta ejus medica, philosophica, astronomica et poetica. Editiones scriptorum ejus continua serie adjectae.

FRACCAROLI.

365. **Giuseppe** Fraccaroli. (Rivista Emiliana [*Reggio*], fasc. 26, dic. 1887).

Questo articolo, firmato « Lucillo », ha la Bibliografia delle opere del Fraccaroli.

FRANCESCO (S.).

366. **Marcellino** (Fra) da Civezza. - Bibliografia poetica illustrativa della Storia di S. Francesco. (Nella rivista Il Settimo Centenario di S. Francesco. (*Assisi,* 1879); nn. di sett. e dicemb.).

Si registrano le Vite del Santo in versi.

367. **Codici** francescani nella Biblioteca Nazionale di Parigi. (Miscellanea Francescana: I, 76 e segg.).

368. **Ehrle** (Francesco). - Accenni sui Manoscritti di S. Francesco. (Archiv für Literatur uud Kirchengeschichte des Mittelalters, anno 1886; I, 2-3).

369. **Ehrle** (Francesco). - Kritische Mittheilunghen über die ältesten Lebensbeschreibungen des hl. Franziscus. (Zeitschrift für katholische Theologie. VII (1883), 389-397).

370. **Magherini-Graziani** (G.). Descrizione dei Codici francescani di Lord Ashburnham. (Miscellanea Francescana: I; fasc. 2.°).

371. **Thode** (Enrico). - Franz von Assisi und die Anfänge der Kunst der Renaissance in Italien. - *Berlin. Grote*, 1885.

Uno dei cinque Cap. dell'Appendice è sulle fonti della vita del Santo.

FRASSINETTI.

372. **Poggi** (Filippo). - Della vita e degli Scritti di Giuseppe Frassinetti, Priore di Santa Sàbina. - *Genova, tip. Caorsi*, 1868. - In-8, pag. 32.

FRESCOBALDI.

373. **Frescobaldi** (Matteo). - Rime di Matteo di Dino Frescobaldi ora novamente raccolte e ricorrette sui Codici da Giosuè Carducci. *Pistoia, Soc. tip. pistoiese*, 1866. - In-8.

La Bibliografia è a pag. 5-14 della Prefazione.

FREZZI.

374. **Canneti** (Pietro). - Dissertazione apologetica intorno al poema dei Quattro Regni, detto altramente il Quatriregno; ed al vero autore di esso, Federico Frezzi. Con la serie dei Codici e stampe del Quatriregno. - *Foligno*, 1723. In-4.

375. **Faloci-Pulignani** (Michele). - Bibliografia delle edizioni del Quadriregio. (Gior. Stor. della Lett. Ital. II (1883) pag. 48, in nota).

FULIN.

376. **Cecchetti** (Bartolomeo). - Commemorazione di Rinaldo Fulin (Archivio Veneto: tom. XXXII, pagg. I-LXVI).

In fine è un Elenco degli scritti a stampa del Fulin compilato da Giuseppe Biadego.

377. **Leva** (Giuseppe De). - Della vita e delle Opere del prof. ab. Rinaldo Fulin. Discorso. (Atti del R. Ist. Ven. di Sc. Lett. ed Arti; Serie sesta, tom. V, disp. I^a^).

FUSCO (G. V.).

378. **Nanzio** (Egidio De). - Ragionamento intorno alla vita ed agli scritti di Giovan Vincenzo Fusco. - *Napoli, Fibreno*, 1851. - In-8.

FUSCO (G. M.).

379. **Necrologia** di Giuseppe Maria Fusco e nota degli scritti. (Arch. Stor.

per le provincie napoletane: Anno III, (1878), pagg. 843-846).

Ha il Catalogo degli Scritti pubblicati dal Fusco.

GABRINI.

380. **Cancellieri** (Francesco). - Elenco delle opere edite e inedite di Tommaso Gabrini. (Nel Cracas [*Roma*] del 7 decembre 1808).

GALIANI.

381. **Mattei** (Saverio). - Galiani ed i suoi tempi. - *Napoli*, 1879. - In-8, pag. 89.

Vi è una notizia delle opere edite ed inedite del Galiani.

GALILEO.

382. **Berti** (Domenico). - Storia dei Manoscritti Galileiani della Biblioteca Nazionale di Firenze; ed indicazioni di parecchi libri e codici postillati da Galileo. - *Roma*, 1876. - In-4.

383. **Desimoni** (C.). - Di alcune recenti pubblicazioni intorno a Galileo (Giornale Ligustico, tom. IX (1882), pagg. 235-239).

384. **Favaro** (Antonio). - Pubblicazioni Galileiane del professore Antonio Favaro (1880-1888). - *Roma, tip. delle Scienze matematiche e fisiche*, 1888. - In-4, pag. 6.

Comprende 41 pubblicazioni. Molte delle quali di natura bibliografica.

385. **Nelli** (F. B. Clemente). - Vita e Commercio Letterario di Galileo Galilei nobile e patrizio fiorentino matematico e filosofo sopraordinario de' Granduchi di Toscana Cosimo e Ferdinando II. - *Losanna*, 1793.

GALVANI.

386. **Gherardi** (S.). - Ragguaglio sopra autografi del Galvani, novellamente trovati. (Memorie dell' Accad. delle Sc. dell' Ist. di Bologna. Serie seconda, tom. VIII, fasc. 1°).

GAR.

387. **Gar** (Tommaso). - Bibliografia delle pubblicazioni di Tommaso Gar, tranne gli articoli in riviste e giornali. (Arch. Stor. Ital.; Serie terza, tom. XIV, pagg. 183-184; in fine ad alcuni Ricordi autobiografici).

GARELLI.

388. **Peyron**. - Notizie sulla vita e sugli Scritti di Vincenzo Garelli. (Atti della R. Accad. delle Sc. di Torino; vol. XV.).

GASPARONI.

389. **Monti** (Achille). - Cenni sulla Vita e sugli Scritti di Benvenuto Gasparoni. - *Roma, tip. delle Scienze matemat. e fisiche*. -- In-8 gr. pag. 10.

Estratto dal Buonarroti; agosto 1867.

GELLI.

390. **Paoli** (Cesare). - Elenco delle pubblicazioni di Agenore Gelli. Preceduto da brevi notizie di lui. (Arch. Stor. Ital.; Serie quarta, tom. XX, pagg. 138-142).

GENTILI.

391. **Giorgi** (Al. De). - Della Vita e delle Opere di Alberico Gentili. Commentario. - *Parma. tip. di A. Michele*, 1876. - In-8 gr.

392. **Speranza** (Giuseppe). - Alberico Gentili. Studi. Vol. I. - *Roma, Pallotta*, 1876.

Con molte indicazioni bibliografiche.

GERSEN.

393. **Barbier** (Antonio Alessandro). - Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de Jesus-Christ. - *Paris, Lefèvre*, 1812. - In-12.

Un'appendice « Sur les nouvelles traductions de l'Imitation de Jésus-Christ » pubblicata dopo la morte del Barbier, è nella Revue Encyclopedique tom. XXX: aprile 1826, pag. 5-9 e fu riportata anche dal Torri a pagg. XIX-XXI del suo vol.

394. **Fromm** (E.). - Die Ausgaben der « Imitatio Christi » in der Kölner Stadtbibliothek bibliographisch bearbeitet von Dr. E. Fromm. - *Köln, Dumont-Schauberg*, 1886. - In-8.

395. **Gence** (Giov. Batista Modesto). - De Imitatione Christi, Traduction faite d'après une édition latine, revue sur les textes les plus authentiques, et principalement sur le plus ancien manuscrit inédit et conservé à la Bibliothèque du roi. - *Paris, chez Treuttel et Würtz*, 1820. - In-18 e 12.

Contiene una rassegna dei manoscritti e delle edizioni più celebri.

396. **Gence** (Gio. Battista Modesto). - De Imitatione Christi libri quatuor ad pervetustum exemplar Internarum Consolationum dictum, nec non ad codices complures ex diversa regione, ac editiones aevo et nota insigniores, variis nunc primum lectionibus subjunctis, recensiti et indicibus locupletati, studio J. B. M. Gence, hujus editions gallici interpretis, chartophylacio regio Archivistae olim addicti. - *Parisiis, sumptibus sociorum Treuttel et Würtz.* 1826. - In-8.

Contiene la medesima rassegna della edizione antecedente.

397. **Napione Galeani** (G. F.). - Del manoscritto « De Imitatione Christi » detto il codice di Arona, e di alcuni altri Codici dell' opera medesima. (Memorie della R. Accademia delle Scienze di Torino vol. XIX, parte prima, pagg. 261 e segg., 715 e seg.: vol. XXXIII, parte seconda, pagg. 219 e segg.

GIACOMETTI.

398. **Morchio** (D.). - Nota sui manoscritti di P. Giacometti. (Giornale della Società di Letture scientifiche di Genova: anno IX (1885) fasc. 4°. e 5°).

Questi mss. furono acquistati dal Municipio di Genova.

GIANNI.

399. **Lamma** (Ernesto). - Lapo Gianni (Nel Propugnatore: anno XVIII (1885), dispense 1-2).

In fine è la Bibliografia dei Codici e delle stampe delle rime del Gianni.

GIGLI.

400. **Vanni** (Manfredo). - Girolamo Gigli nei suoi scritti polemici e satirici. Saggio di ricerche. - *Firenze, tip. Cooperativa*, 1888. - In-8.

A pagg. 167-173 una Bibliografia delle opere pubblicate di Girolamo Gigli, disposta cronologicamente secondo le date delle stampe, senza raccoglierle sotto i vari titoli delle opere.

GIOBERTI.

401. **Mauri** (Achille). - Della vita e delle opere di Vincenzo Gioberti. Discorso. - *Genova,* 1853. - In-8.

GIORDANI.

402. **Scritti** editi ed inediti del cav. Gaetano Giordani dal 1826 al 1867. Catalogo. - *Bologna, Fava e Garagnani,* 1867. - In-8.

GIOVANNA (papessa).

403. **Bianchi-Giovini** (A.). - Esame critico degli atti e documenti relativi alla favola della Papessa Giovanna. - *Milano, Civelli e C.* 1845. - In-18 gr.

Si ricordano coloro che scrissero pro e contro.

GIOVANNELLI.

404. **Picci** (Giuseppe). - Delle opere del conte Benedetto Giovannelli sulla storia retica e Tridentina e sui primi popoli d' Italia, (Arch. Stor. Ital. Serie prima, Appendice, tom. II, pagg. 166-173).

GIRALDI.

405. **Giraldi G. B. C.** - Discorsi di G. B. Cinzio Giraldi. - *Milano, Daelli,* 1884. (Biblioteca Rara, nn.[i] 52 e 53).

A pagg. xxix-xxxv; Catalogo dei manoscritti del Giraldi esistenti nella Biblioteca di Ferrara.

GIUDICE.

406. **Analisi** e giudizi delle Cose pubblicate da Giuseppe Del Giudice. Per opera degli Ufficiali nel grande Archivio di Napoli. - *Napoli, Detken e Rocholl,* 1871. - In-8, pag. 96.

GIUSTINIANI.

407. **Giustiniani** (Leonardo). - Le canzonette di Leonardo Giustiniani secondo il Codice E. 5. 7. 47. della Palatina di Firenze. Per cura di Bertoldo Wiese. - *Bologna*, *Romagnoli,* 1883. - In-16. - (Curiosità Letterarie, Dispensa 193).

Ha la Bibliografia dei Codici e delle stampe delle Canzonette.

Fu pubblicata anche a parte nel Giornale di Filologia Romanza: vol. II (1881) pag. 179; e vol. IV (1883) pagg. 144-147.

GOLDONI.

408. **Goldoni** (Carlo). - Memorie di Carlo Goldoni per l' istoria della sua vita e del suo teatro. Traduzione nuovamente rivista sull' originale. - *Prato, nella stamperia di Luigi Vannini,* 1829. - tom. 3. - In-8.

Tom. III, pagg. 239-248: Catalogo delle Composizioni teatrali di Carlo Goldoni rammentate in queste Memorie per ordine cronologico

Catalogo delle opere comiche di Carlo Goldoniche non rammentate nelle Memorie, ma che si trovano nell'edizione di Torino del 1777;

Catalogo di altre Composizioni teatrali di Carlo Goldoni, di cui non si fa menzione nelle sue Memorie.

409. **Tessier** (A). - Ancora intorno ad una edizione goldoniana. (Archivio Veneto: anno XIV (1884), vol. XXVIII, parte 1ª).

Contiene l'elenco di 34 commedie goldoniane stampate tra il 1793 e il 1798 da G. F. Garbo in concorrenza con la edizione dello Zatta. Queste 34 Commedie trovansi al Museo Correr.

GOZZI.

410. **Magrini** (Gio. Battista). - I tempi la vita e gli scritti di Carlo Gozzi. - *Benevento*, *Di Gennaro*, 1883. - In-8.

Pagg. 78-80: Notizia degli Scritti inediti del Gozzi esistenti nella Marciana.

Pagg. 251-253: Notizia delle commedie spagnuole del Gozzi.

411. **Gozzi** (Carlo). - Le fiabe. A cura di Ernesto Masi. - *Bologna*, *Zanichelli*, 1885. - Vol. 2 in-8.

In Appendice al vol. II è un Saggio di bibliografia Gozziana, compilato da Vittorio Malamani.

Nel Giorn. Stor. della Letterat. Italiana, vol. V, pag. 455, si fa qualche aggiunta.

GRÄBERG.

412. **Reumont** (Alfredo von). - Elenco cronologico dei principali scritti di Jacopo Gräberg da Hemso. (Arch. Stor. Ital. Serie prima, Appendice, tom. V, parte 1ª, pagg. 278-280. In fine alla Necrologia di lui).

GRASSI.

413. **Varaldo** (Ottavio). - Bibliografia di Orazio Grassi, (Atti e Memorie della Società storica Savonese: vol. 1 (1888), pag. 381-391).

GRAVINA.

414. **Bibliografia** di quattro volumi di manoscritti inediti di Gian Vincenzo Gravina. (Rassegna Critica, anno VI, n. 1: e Fanfulla della Domenica anno VIII, n. 5).

415. **Julia** (Vincenzo). - Delle Dottrine filosofiche e civili di Gian Vincenzo Gravina. - *Cosenza*, 1880. - In-8.

Contiene un Saggio sulla vita e sulle opere del Gravina, che ha molte indicazioni bibliografiche; e a pagg. CII la Notizia dei manoscritti.

GRAZZINI.

416. **Grazzini** (Antonfrancesco). - Le Rime burlesche edite ed inedite di Antonfrancesco Grazzini detto il *Lasca*, per cura di Carlo Verzone. - *Firenze*, *G. C. Sansoni*, (*tip. di G. Carnesecchi*), 1882. - In-8.

A pagg. CCXX: Tavola autografa della « qualità e quantità delle composizioni, e i nomi loro particolari fatte » dal Grazzini.

GUARINI.

417. **Fontanini** (Giusto). - Scrittori intorno al poema del Guarini. (È la Sezione 5ª della Classe IV nel Libro III della « Eloquenza Italiana »).

418. **Rossi** (Vittorio). - G. B. Guarini ed il Pastor Fido. Studio biografico critico con documenti inediti. - *Torino*, *Loescher*, *edit.* (*stab. tip. Vincenzo Bona*), 1886. - In-8.

In fine al volume è un Saggio di una Bibliografia del « Pastor Fido ».

GUARINO.

419. **Sabbadini** (Remigio). - Guarino Veronese e il suo Epistolario edito e inedito. Indice alfabetico delle Lettere e biografia tratta da esse. - *Salerno*, (Leipzig, Harrassowitz) 1885. - In-8 gr. p. 82.

420. **Sabbadini** (Remigio). - Codici latini posseduti, scoperti ed illustrati da Guarino Veronese. (Museo Italiano di Antichità classica: II, 2).

GUERRAZZI.

421. **Bosio** (Ferdinando). - Biografia e Rivista di tutte le opere di Francesco Domenico Guerrazzi. - *Milano*, *lib. edit. Dante Alighieri*, 1869. - In-8.

GUIDICCIONI.

422. **Minutoli** (Carlo). - Sulla vita e le opere di monsignor Giovanni Guidiccioni da Lucca, commentario di Carlo Minutoli letto nell'Accademia lucchese nelle tornate dei 28 gennnio e 21 febbraio 1859. - *Lucca*, *Giusti*, 1859. - In-8.

Nella parte seconda del volume è un Ragguaglio bibliografico e critico-letterario delle opere del Guidiccioni.

HORATIUS.

423. **Antonibon** (Giulio). - Studii sull'Arte Poetica di Q. Orazio Flacco. - *Bassano*, *Pozzato*, 1888. - In-8.

Cap. XI: Codici oraziani contenenti l'Arte Poetica;

Cap. XII: Bibliografia dell'Arte Poetica.

424. **Fontanini** (Giusto). - Spositori della Poetica latina d'Orazio. Formano la Sezione 3ª della Classe III nel Libro III della « Eloquenza Italiana ».

IMBRIANI.

425. **Amalfi** (G.). - L'Imbriani demipsicologo (Nel giornale Giambattista Basile [*Napoli*] anno IV (1886), n.° 2).

L'articolo ha in fine una accurata bibliografia degli scritti demopsicologici di Vittorio Imbriani, alcuni dei quali sono vere rarità.

INGHIRAMI.

426. **Polidori** (Filippo). - Catalogo delle opere del cav. Francesco Inghirami. (Arch. Stor. Ital., Serie prima, Appendice, tom. III, pagg. 762-764; in fine alla Necrologia di lui).

IVANI.

427. **Neri** (Achille). - Notizie della Vita e delle Opere di Antonio Ivani sarzanese. - *Spezia, Monticoni; Sarzana, lib. Paganotto*, 1868. - In-32, pag. 38.

JACOPONE DA TODI.

428. **Boehmer** (Eduardo). - Notizie bibliografiche delle prose e delle rime, nelle edizioni e nei codici, del beato Jacopone; e degli scrittori che parlano di lui (Romanische Studien; I, pagg. 137-152).

429. **Frati** (Ludovico). - Due Manoscritti Jacoponici della Biblioteca Universitaria di Bologna (Miscellanea Francescana; IV, 1° e 3°).

430. **Mazzatinti** (Giuseppe). - Alcuni codici delle rime del beato Jacopone da Todi. - *Foligno*, *Campitelli*, 1886.

Estr. dalla Miscellanea Francescana: vol. I, fasc. 1°.

Si descrivono 20 codici compreso il cod. 8521 della Biblioteca dell'Arsenale di Parigi, e si dà la tavola di 182 Laudi in essi contenute.

431. **Moschetti** (Andrea). - I Codici Marciani contenenti Laude di Jacopone da Todi, descritti ed illustrati: aggiunta un' Appendice sui codici Jacoponiani di altre Biblioteche venete. - *Venezia*, *tip. dell'Ancora*, 1888. - In-16.

Hanno importanza bibliografica, oltre la regione veneta, questi capitoli: 1° Le antiche edizioni delle Laudi Jacoponiane: 2° Le antiche edizioni miscellanee di Laudi: 3° Le Laudi di Jacopone negli ultimi tempi.

432. **Pércopo** (Erasmo) - Le Laudi di fra Jacopone da Todi nei manoscritti della Biblioteca Nazionale di Napoli. Contributo alla edizione critica (Propugnatore, anno XIX, parte prima).

Si descrivono 13 Codici.

JACQUIER.

433. **Ceruti** (Giacinto). - Elogio funebre del P. Jacquier detto in Arcadia dall'abate Giacinto Ceruti il dì IV decembre MDCCLXXXVIII. - *In Roma* MDCCLXXXVIII *per Filippo Neri e Luigi Vescovi.* - In-8, pagg. 37.

In fine: Nota delle opere del Ch. P. Jacquier.

KUNZ.

434. **Puschi** (A.). - Elenco delle opere di Carlo Kunz. In fine ad una Commemorazione di lui (Rivista Italiana di Numismatica: I (1888), fasc. 1°).

LABUS.

435. **Famiglie** Notabili Milanesi. Cenni storici e genealogici raccolti dai sigg. Fausto Bagatti-Valsecchi, Felice Calvi, Luigi Agostino Casati, Damiano Muoni, Leopoldo Pullè. - *Milano, Vallardi*, 1875-1885. Voll. 4 - In fol.

Il vol. I ha una Bibliografia delle opere di Giovanni Labus; nelle memorie della sua famiglia raccolte da Damiano Muoni.

LANCETTI.

436. **Notizie** di opere manoscritte di Vincenzo Lancetti. (Arch. Stor. Lombardo, Serie seconda: vol. VI, pagg. 513-515.

Esistono nella Biblioteca governativa di Cremona che recentemente ne ha acquistati 18 volumi.

LATINI.

437. **Thor Sundby.** - Della Vita e delle opere di Brunetto Latini. Monografia di Thor Sundby tradotta dall'originale Danese per cura di Rodolfo Renier. Con Appendice di Isidoro Del Lungo e Adolfo Mussafia, e due Testi Medievali italiani. *Firenze*, *Successori Le-Monnier*, 1884. - In-8 gr.

A pag. X-XIV della Prefazione del Renier si registrano i Cod. che hanno scritti di Brunetto: e a pag. 282-286, nell'Appendice II del Mussafia, i codici del *Tesoro*.

438. **Wiese** (Bertoldo). - Der Tesoretto und Favolello B. Latinos. (Zeitschrift für romanische Philologie [*Halle*], vol. VII (1883) fasc. 2°-3°).

Precede la notizia di quattordici Codici.

LAZARI.

439. **Barozzi** (Niccolò). - Commemorazione di Vincenzo Lazari. - *Venezia, tip. del Commercio*, 1864. - In-8.

In Appendice ha la Bibliografia del Lazari.

440. **Catalogo** degli scritti originali, tradotti, o pubblicati per cura del Lazari [Vincenzo], compendiato dal più ampio che viene in appendice alla Commemorazione di Niccolò Barozzi; *Venezia, tip. del Commercio* 1864. (Arch. Stor. Ital., Serie terza, tom. I, parte 1ª, pagg. 224-227, in fine ad una Necrologia di lui scritta da A. Sagredo).

LEONARDO PISANO.

441. **Boncompagni** (Baldassar). - Della Vita e delle Opere di Leonardo Pisano Matematico del secolo decimoterzo. Notizie. - *Roma, tip. delle Belle Arti*, 1852. - In-4.

Estr. dagli Atti dei Nuovi Lincei; anno V, (1851-52).

LEONIJ.

442. **Elenco** degli Scritti inediti ed editi del conte Lorenzo Leonij. (Arch. storico per le Marche e per l'Umbria: vol. III, pagg. 797-798).

LEOPARDI.

443. **Antona Traversi** (Camillo). - Studî su Giacomo Leopardi. - *Napoli, Detken*, 1887. - In-16.

A pagg. 305-315: Saggio cronologico di una Bibliografia del Leopardi e del Manzoni compilato da Clemente Benedettucci.

444. **Manoscritti** di Giacomo Leopardi acquistati dal Granduca di Toscana Leopoldo II e depositati nella Palatina. Notizia. (Arch. Stor. Ital., Nuova Serie, tom. VIII, parte 1ª, pag. 198).

445. **Piergili** (Giuseppe). - Nuovi Documenti intorno alla vita e agli scritti di Giacomo Leopardi raccolti e pubblicati da Giuseppe Piergili. - *Firenze, Le Monnier*, 1882. - In-16.

Contengono il Catalogo dei Mss. Leopardiani già presso il De Sinner, ora nella Biblioteca Nazionale di Firenze, compilato dal De Sinner, compiuto e pubblicato dal Piergili.

446. **Documenti** (Nuovi) intorno agli scritti e alla vita di Giacomo Leopardi, raccolti e pubblicati da Giuseppe Piergili. Seconda edizione, notevolmente accresciuta. - *Firenze, Succ. Le Monnier*, 1889. - In-16.

Cap. IV: Manoscritti Leopardiani già presso L. De Sinner, ora nella Biblioteca Nazionale di Firenze. E nel Cap. V: Manoscritti Leopardiani esistenti a Recanati nella Biblioteca domestica.

447. **Ricordanze** biografiche - Corrispondenze epistolari di Carlo Pepoli. - *Bologna, Fava e Gavagnani*, 1881.

La prima delle otto Lettere del Leopardi che qui si contengono reca il catalogo delle sue pubblicazioni a tutto il 1826.

LIBERATORE.

448. **Mancini** (Stanislao). - Discorso della vita e delle opere di Pasquale Liberatore. - *Napoli, Trombetta*, 1842. - In-8.

LIBRI.

449. **Cattaneo** (G. C.). - Fonti biografiche per le notizie di Guglielmo Libri. (Gior. degli eruditi e Curiosi [*Padova*] anno II (1884), n. 56).

LIGUORI.

450. **Compendio** delle Vite dei cinque beati canonizzati dal sommo Pontefice Gregorio XVI. - *Roma, Ajani*, 1839. - In-8.

Il cap. II parla delle opere di S. Alfonso Maria De' Liguori.

LODI.

451. **Veratti** (Benedetto). - Necrologia di L. Lodi (Opuscoli religiosi, letterari e morali [*Modena*]: vol. XIII (1883) fasc. 38).

Ha l'elenco degli scritti di L. Lodi.

LONGO (A.).

452. **Longo** (A.). - Indice delle opere inedite del cav. A. Longo. - *Genova, tip. dei Sordomuti*, 1867. - In-18, pagg. 88.

— **Corrispondenza** letteraria tenuta in occasione dell'Indice delle opere inedite sue; con alcune risposte. - *Genova, tip. dei Sordomuti*, 1867. - In-8. pagg. 56.

LONGO (G.).

453. **Bellini** (Luigi). - Giovanni Abate Longo nella Filosofia del Diritto. Suoi Scritti. - *Milano, tip. Bortolotti di Giuseppe Prato*, 1887. - In-8, pagg. 7.

Estr. dal Filangeri, rivista giuridica; anno XII, parte I, n° 1.

LORENZI.

454. **Settembrini** (Luigi). - Lezioni di Letteratura Italiana. Settima edizione. - *Napoli, Morano,* 1881. Voll. 3. - In-8.

Vol. III, pagg. 143, in nota: Catalogo delle opere di Giovanni Battista Lorenzi.

LUCREZIO.

455. **Lucrezio** (Tito Caro). - Di Tito Lucrezio Caro. Della Natura delle Cose Libri VI volgarizzati da Alessandro Marchetti. Aggiunte alcune rime e lettere del volgarizzatore per cura di Giosuè Carducci. - *Firenze,* 1864. - In-18.

Ha una prefazione bibliografica.

LUMIA (LA).

456. **Siragusa** (Giambattista). - Isidoro La Lumia e i suoi scritti di storia siciliana (Arch. Stor. Siciliano, Nuova Serie, anno IV, fasc. 4°).

MABIL.

457. **Scritti** di Luigi Mabil. (Bibliografia Italiana; Annunci, marzo 1836).

MACHIAVELLI.

458. **Bertolotti** (A.). - Nota intorno alla edizione principe rarissima del Machiavelli fatta dal Blado in Roma. (Bibliofilo, III, 33-35).

459. **Notizie** appartenenti alla vita ed agli scritti di Niccolò Macchiavelli, segretario della repubblica fiorentina. - *Firenze,* 1782. - In-4.

460. **Tommasini** (Oreste). - La Vita e gli Scritti di Niccolò Machiavelli nella loro relazione col Machiavellismo. Storia ed esame critico. Volume I, *Roma, Loescher,* 1883. - In-8 gr.

Nella Introduzione, nelle note a piè di pagina, sono moltissime indicazioni bibliografiche e particolarmente;

Pagg. 56-59: Difensori del Machiavelli;
A pagg. 59-60: Biografi di lui;
A pagg. 54-55: I contradittori;
A pagg. 67-69: Dei ritratti.

MAGALOTTI.

461. **Magalotti** (Lorenzo). - Opere inedite di Lorenzo Magalotti pubblicate per cura di Gaetano Cambiagi. - *Lucca, Riccomini,* 1762. Voll. 2. - In-8.

A pagg. XXVII-XXXVI del vol. I, nel Discorso sopra le opere del Magalotti, registra il Cambiagi le stampate, le inedite, e coloro che ne parlano.

MAGRINI.

462. **Morsolin** (Bernardo). - Necrologia di Antonio Magrini. (Arch. Stor. Ital., Serie terza, pagg. 193-200).

In piè di pagina, nelle note, dà la Bibliografia del Magrini.

MAI.

463. **Bonnetty.** - Table alphabétique, analytique et raisonnée de tous les auteurs sacrés et profanes qui ont été découverts et édités recemment dans les 43 volumes publiés par S. E. le cardinal Mai. - *Paris, au Bureau des Annales de Philosophie chrétienne et de l' Université catholique,* 1850. - In-8.

464. **Guglielmotti** (Alberto). - Elogio del cardinale Angelo Mai. (Atti della R. Accademia della Crusca: 1875-76).

Indica, anno per anno, i lavori e le scoperte del cardinale.

465. **Prina** (B.). - Biografia di Angelo Mai. - *Bergamo, Gatti,* 1882.

Con indicazioni bibliografiche.

466. **Catalogo** dei libri di fondo e numero di Giuseppe Spithöver in Roma. - *1860. Piazza di Spagna.* - In-4, pagg. 18.

A pagg. 2-17: Indice delle varie collezioni pubblicate dal Mai.

MAINARDI.

467. **Lozzi** (Carlo), **Bologna** (Pietro). - Bibliografia delle Facezie del Piovano Arlotto. (Bibliofilo, V (1884), 145-148; VI (1885), 36-37).

MAINO (DEL).

468. **Gabotto** (Ferdinando). - Giason Del Maino e gli scandali universitari nel quattrocento. - *Torino La Letteratura,* 1887. - In-8.

Con abbondante bibliografia.

MALATESTA.

469. **Nürnberger** (A.). - Biografische Notizen über Giuseppe Malatesta. (Theologische Quartalschrift [*Tubinga*]; vol. LXIV (1883), fasc. 3°).

Contiene la notizia dei manoscritti di lui o che lo riguardano.

MALPIGHI.

470. **Gaddi** (Paolo). - Carteggio di Marcello Malpighi esistente nell'Archivio governativo di Modena, e una Lettera di di G. Andrea Moneglia risguardante la

controversia scientifica col Ramazzini. Memoria letta alla R. Accademia di Scienze Lettere ed Arti di Modena. - *Modena, Soliani*, 1868. - In-4, pag. 48.

MAMIANI.

471. **Ferri** (L.). - Elenco delle pubblicazioni di Terenzio Mamiani. In fine alla Commemorazione di lui. (Atti della R. Accademia dei Lincei. Rendiconti. Serie quarta, vol. II, fasc. 2°, semestre 1°).

472. **Gaspari** (Domenico). - Vita di Terenzio Mamiani della Rovere. - *Ancona, Morelli*, 1888. - In-8.

Cap. XX: Opere e pubblicazioni del Mamiani; Cap. XXIV: Commemorazioni e monumenti di lui;
Cap. XXV: Bibliografia critica.

473. **Mestica** (Giovanni). - Per l'inaugurazione della sala dei Manoscritti di Terenzio Mamiani nell'ateneo pesarese ai 19 settembre 1888. Discorso. - *Firenze, Barbèra*, 1888. - In-8, pagg. 47.

MANIN.

474. **Memorie** scritte e pubblicate da Leonardo Manin. (Arch. Stor. Ital., Serie prima, Appendice, tom. I, pagg. 55-56).

MANNI.

475. **Elogio** di Domenico Maria Manni e Catalogo delle sue opere (Novelle Letterarie di Firenze: anno 1789, foglio 2° e 3°).

MANNO.

476. **Sclopis** (Federico). - Notizie della Vita e degli Studi del Barone Giuseppe Manno. (Atti della R. Acc. delle Scienze di Torino. Vol. III (1868), Disp. 4ª).

MANUZIO.

477. **Nolhac** (Pietro De). - Les correspondants d'Alde Manuce. Materiaux nouveaux d' histoire littéraire 1483-1514. - *Roma, impr. Vaticane*, 1888.

Estr. dagli Studi e Documenti di Storia e Diritto.

A pag. 6 è la Nota delle pubblicazioni che contengono Lettere del Manuzio.

MANZONI.

478. **Antona Traversi** (Camillo). - Studî su Giacomo Leopardi. - *Napoli, Detken*, 1887. - In-16.

A pagg. 305-315: Saggio cronologico di una Bibliografia del Leopardi e del Manzoni compilato da Clemente Benedettucci.

479. **Manzoni** (Alessandro). - Lettere di Alessandro Manzoni, seguite dall'elenco degli autografi di lui trovati nel suo studio. - *Milano, Dumolard*, 1881. - In-16, pagg. 39.

480. **Cattaneo** (C. G.), **Lanzi** (A.). - Notizie sulle traduzioni tedesche dei Promessi Sposi. (Giornale degli Eruditi e Curiosi [*Padova*], anno II (1884), n.° 65).

481. **Notizie** sulle traduzioni e parodie del Cinque Maggio. (Giornale degli Eruditi e Curiosi [*Padova*], anno I (1883), n. 29-31).

482. **Piumati** (Alessandro). - La vita e le opere di Alessandro Manzoni. Notizie ad uso delle scuole secondarie. - *Torino, Paravia edit. (tip. Bona)*, 1886. - In-8.

In fine, un Saggio di Bibliografia Manzoniana, che registra bibliografie del Manzoni, edizioni degli scritti di lui, studii sulla vita e le opere sue.

MARCELLO.

483. **Marcello** (Benedetto). - Il Teatro alla moda: premessevi alcune illustrazioni ed annotazioni per Andrea Tessier e la biografia dettata dal conte Giammaria Mazuchelli. - *Venezia, tip. dell'Ancora*, 1887. - In-16.

Contiene una Notizia bibliografica del Teatro alla Moda.

MARCELLINO (Padre).

484. **Frediani** (Francesco). - Notizia delle opere del Padre Marcellino da Pistoia e degli scrittori che parlano di lui. (Arch. Stor. Ital., Serie prima, Appendice, tom. VII, pagg. 106-110).

MARCHETTI.

485. Catalogo degli Scritti pubblicati dall'ab. Gio. Marchetti da Empoli fino a questo dì 4 agosto 1804. - *S. not. tipograf.* Pagg. 4. - In-8.

È a c. 259-260, num. moderna, nel Ms. Vaticano 9197, fra le carte di Francesco Cancellieri.

MARIANI.

486. **Benvenuti** (Matteo). - Necrologia del Luogotenente-Colonnello cavaliere Carlo Mariani. - (Arch. Stor. Lombardo, Serie seconda, vol. I, anno XI (1884), pagg. 170-173).

Si registrano i lavori a stampa e gl'inediti.

MARINI.

487. **Coppi** (A.). - Notizie sulla vita e sulle opere di Monsignore Gaetano Marini, primo Custode della Biblioteca Vaticana e Prefetto degli Archivj segreti della Santa Sede, raccolte dall' ab. A. Coppi e lette nell'adunanza dell'Accademia Tiberina de 17 dicembre 1815. - *Roma, nella tipografia Ajani*, 1816. - In-8.

Pagg. 144-147: Elenco delle opere edite ed inedite di monsignor Gaetano Marini.

MARMOCCHI.

488. **Scifoni** (Felice). - Della vita e delle opere di Francesco Marmocchi. Ricordi. - *Torino,* 1862. - In-8 picc.

MARSILIO DA PADOVA.

489. **Labanca** (Baldassar). - Marsilio da Padova riformatore politico e religioso del secolo XIV. - *Padova, Salmin,* 1882. - In-8.

In Appendice al volume: Fonti più importanti per la vita di Marsilio.

490. **Scaduto** (Francesco). - Stato e Chiesa negli Scritti politici dalla fine della lotta per le investiture sino alla morte di Ludovico il Bavaro (1122-1347). - *Firenze, Succ. Le Monnier,* 1882. - In-8 gr.

Pagg. 112-113: Scritti intorno a Marsilio, e traduzioni del suo trattato Defensor Pacis.

491. **Renier** (Adolfo). - Marsilio da Padova. (Fanfulla della Domenica, anno IV (1882) n. 41 (8 ottobre).

È un esame delle più recenti pubblicazioni su Marsilio.

492. **Riezler**. - Die literarischen Widersacher der Päpste zur Zeit Ludwig des Baiers. - *Leipzig*, 1874.

Pag. 197 e segg.: Catalogo delle fonti di Marsilio;

Versioni, nelle diverse lingue, del suo trattato Defensor Pacis.

MARTINATI.

493. **Bertoldi** (A.) - Di Pietro Paolo Martinati e de' suoi scritti Storici e paleoetnologici. (Arch. Veneto; tom. XVI, pagg. 404-413).

MARTINETTI CARDONI.

494. **Martinetti Cardoni** (Gaspero). - Ravenna antica. Lettera duodecima di Gasparo Martinetti Cardoni ravennate. - *Faenza, Conti*, 1878. - In-8, pagg. 21.

In fine è un Catalogo degli scritti a stampa di Gasparo Martinetti Cardoni.

MARTINI.

495. **Regaldi** (Giuseppe). - Sulla Vita e sulle Opere di Pietro Martini. - *Cagliari, Timon,* 1867. - In-8.

496. **Vevanet** (Filippo). - Pietro Martini di Cagliari. La sua Vita e le sue Opere. - *Cagliari, Timon*, 1867. - In-8, pag. 81.

MARZARI PENCATI.

497. **Scritti** di Giuseppe Marzari Pencati. (Bibliografia Italiana: Annunci, ottobre 1836. E Biblioteca Italiana, fasc. del settembre 1836).

MATTEUCCI.

498. **Bianchi** (Nicomede). - Carlo Matteucci e l'Italia del suo tempo. Narrazione di Nicomede Bianchi. Corredata di documenti inediti. - *Torino*, *Bocca*, 1874.

In fine, una Nota cronologica dei lavori scientifici del Matteucci.

MAZARINO.

499. **Private** Life of Cardinal Mazarin (Quarterly Review; gennaio 1883, n.° 309).

Si indicano le opere francesi sul Mazarino.

MEDICI (G.).

500. **Moisè** (Filippo). - Nota di quelli che scrissero la vita di Giovanni dei Medici detto delle Bande Nere. (Arch. Stor. Ital., Nuova Serie, tom. VII, part. 2ª, pagg. 5-8).

MEDICI (L.).

501. **Medici** (Lorenzo De'). - Opere di Lorenzo de' Medici detto il Magnifico. - *Firenze*, *presso Giuseppe Molini*, *coi tipi Bodoniani*, 1825. Voll. 4. - In-4.

A pag. XIII-XXXII del vol. I: Notizia dei Codici adoperati in questa edizione; che sono 35; e a pag. XXXIII-XLV: Notizia dei libri stampati adoperati in questa edizione - cioè, Edizioni che contengono una raccolta di poesie del Magnifico Lorenzo de' Medici (che sono 3); Edizioni che contengono alcuna parte delle poesie di Lorenzo de' Medici (che sono 25).

502. **Reumont** (Alfredo von). - Lorenzo de' Medici il Magnifico. - *Lipsia*, *Duncker e Humblot*, 1874. Voll. 2. - In-8 gr.

In fine: Notizie letterarie sulle fonti; ed altri materiali adoperati a comporre il libro.

MEZZOFANTI.

503. **Guasti** (Cesare). - Di alcuni scritti intorno al cardinale Giuseppe Mez-

zofanti (Arch. Stor. Ital., Nuova Serie, tom. II, part. 1ª, pagg. 220-226).

MICHELI.

504. **Narducci** (Enrico). - Di Benedetto Micheli poeta, musico, e pittore romano del secolo XVIII e di un suo poema inedito in dialetto romanesco intitolato La Libertà Romana. Memoria del socio Enrico Narducci. - *Roma, coi tipi del Salviucci*, 1878, fog. pagg. 22.

Estr. dalle Memorie della R. Accademia dei Lincei. Anno CCLXXV (1877-78). Classe di Scienze Morali storiche e filologiche; vol. II. Seduta del 19 maggio 1878.

Ha la bibliografia delle composizioni edite e inedite del Micheli.

MICHIEL.

505. **Cicogna** (C.) Cenni intorno la Vita e le Opere di P. Michiel poeta del secolo XVII (Memorie del R. Istituto Veneto di Scienze, lettere ed Arti. Tom. XIII parte 3.ª).

MICHITELLI.

506. **Ortensia** (Raffaele D'). - Della vita e delle opere di Francesco Michitelli. - *Teramo, Marsili*, 1863. - In-8.

MILANESI.

507. **Gherardi** (Alessandro). - Indice bibliografico degli scritti di Carlo Milanesi - *Firenze, Le Monnier*, 1867.

Fu aggiunto nell'estratto di una Necrologia del Milanesi pubblicata da Cesare Guasti nella Nuova Antologia, fasc. del 1º settembre 1867.

E in parte, cioè escludendone i lavori che avevano veduta la luce nell'Archivio Storico e nel Giornale degli Archivi Toscani, fu quest' Indice ristampato nell' Arch. Stor. Ital., Serie terza, tom. VI, parte prima, pagg. 205-207, in fine ad altra Necrologia del Milanesi scritta da Marco Tabarrini.

MILLIN.

508. **Cancellieri** (Francesco). - Le Sette Cose fatali di Roma antica. - - *Roma, Perego-Salvioni*, 1812. - In-8.

In fine, e dopo l'Indice del vol.: Notice des ouvrages de M. Millin.

MINGARELLI.

509. **Cavalieri** (Prospero). - Memorie sulla vita ed opere dei PP. Gian Luigi Mingarelli e Michelangelo Monsagrati. - *Ferrara*, 1817. - In-8.

MINGHETTI.

510. **Commemorazione** di Marco Minghetti ed Elenco delle opere da lui pubblicate. (Nel giornale Il Fanfulla, anno XVII (1886), n. 337, sabato-domenica 11-12 dicembre).

MINICIS (DE).

511. **Giannini** (Crescentino). - Necrologia di Gaetano De Minicis (Arch. Stor. Ital., Serie terza, tom. XIII, pagg. 339-341).

In fine è il Catalogo delle opere pubblicate dal De Minicis.

MINIERI RICCIO.

512. **Capasso** (Bartolomeo). - Elenco delle opere stampate da C. Minieri Riccio. In fine alla Necrologia di lui. (Arch. Stor. per le prov. Napoletane: anno VII (1882), pag. 437-459).

MINOZZI.

513. **Minozzi** (Pier Francesco). - La Biblioteca Medicea ingrandita ed illustrata dal Gran Duca Serenissimo di Toscana Cosimo III. Riverenze canore di Pier Francesco Minozzi sessagenario, professore di leggi, monsavinese. - *Lione, Liberal*, 1673. - In-12.

Rarissimo.

In fine ha il Catalogo di tutte le opere tanto edite che inedite di Pier Francesco Minozzi.

MINUTOLI.

514. **Sforza** (Giovanni). - Necrologia di Carlo Minutoli. (Arch. Stor. Ital. Quarta serie, tom. I, pagg. 386-399).

In piè delle pagine sono ricordati i lavori del Minutoli.

MISSIRINI.

515. **Boncompagni** (Baldassar). **Cattaneo** (C. G.), **Ferraioli** (Gaetano). - Notizie sulle opere di Melchiorre Missirini e sui biografi di lui. (Giornale degli Eruditi e Curiosi [*Padova*] anno II (1884), n. 47, 50, 51).

MOISÈ.

516. **Guasti** (Cesare). - Indice dei principali lavori del cavalier Filippo Moisè che sono a stampa. In fine alla Necrologia di lui (Gior. Stor. degli Archivi Toscani: I, 232-237).

MONACI.

517. **Monaci** (Ventura). - Alcuni sonetti di Ser Ventura Monaci rimatore fiorentino del secolo XIV editi per la prima volta da Adolfo Mabellini - *Fi-*

renze, *Letture di Famiglia*, 1883. - In-12, pagg. 33.

Per nozze Agostini-Mabellini.

Ha il Catalogo delle rime edite ed inedite del Monaci, e dei codici fiorentini e romani che le contengono.

MONTANI.

518. **Memoria** della vita e degli Scritti di Giuseppe Montani. - *Capolago, tip. Elvetica,* 1843. - In-8.

MONTECATINI (DA).

519. **Bandini** (Angelo). - Ragionamento bibliografico sopra un' opera non più stampata di Ugolino da Montecatini, celebre medico del secolo XIV. - *Venezia, Coleti,* 1789. - In-4.

MONTI.

520. **Maggi** (Antonio). - Cenni intorno alla Vita e alle Opere del cavaliere Vincenzo Monti. - *Milano,* 1828. - In-8.

521. **Monti** (Vincenzo). - Tragedie, drammi e cantate di Vincenzo Monti con appendice di versi inediti o rari. - *Firenze*, 1865. - In-18.

Va innanzi una Prefazione bibliografica e critica.

522. **Monti** (Vincenzo). - Versioni poetiche di Vincenzo Monti con giunta di cose rare o inedite. Per cura di Giosuè Carducci. - *Firenze,* 1869. - In-18.

Va innanzi una prefazione bibliografica e critica.

523. **Vicchi** (Leone). - Saggio d'un libro intitolato Vincenzo Monti, le Lettere e la Politica in Italia dal 1750 al 1830. (Triennio 1791-1793). - *Faenza, Conti,* 1879. - In-8.

Pagg. 126-129: Bibliografia della Basvigliana.

MORELLI.

524. **Opere** a stampa dell'abate Jacopo Morelli veneziano. - *S. note tipograf.* Pagg. 4. - In-8.

Sono a c. 292-293 num. moderna, nel Ms. Vatic. 9197, fra le carte di Francesco Cancellieri. Hanno aggiunte mss.

525. **Moschini** (Giannantonio). - Narrazione intorno alla vita e alle opere di D. Jacopo Morelli — Premessa nel vol. I delle Operette del Morelli stesso. - *Venezia*, *tip. di Alvisopoli*, 1820.

Pagg. LXV-CXIII: Opere a stampa dell'abate Iacopo Morelli.

MORO.

526. **Salvioli** (Giovanni). - Notizie su alcune composizioni teatrali italiane che hanno per soggetto Tommaso Moro (Gior. degli Eruditi e Curiosi [*Padova*] anno III (1885), n. 71).

MURATORI.

527. **Catalogo** delle opere edite ed inedite di L. A. Muratori. — Nella « Storia Letteraria d'Italia » dello Zaccaria; II, 548-565 (prima edizione).

528. **Ive** (A.). - Di alcune Lettere inedite di L. Antonio Muratori conservate nell'archivio del castello del principe di Collalto a Pirnitz (Moravia) (Archivio Storico Lombardo: XVI, 2).

529. **Muratori** (L. Antonio). - Epistola pro Emendatione studiorum monasticorum. - *Augustae Vindelicorum*, 1765 - In-8.

In fine, scritti da P. Obladen: Vita, elogia, L. A. Muratori et operum Catalogus criticis et historicis observationibus adornatus.

530. **Spinelli** (A. G.) Bibliografia delle Lettere a stampa di L. A. Muratori con Aggiunte su quella di Giuseppe Biadego edita in Verona pei tipi di F. Geyer nel 1886. Tavola delle Lettere per ordine cronologico. (Bullettino dell'Istituto Storico Italiano; n. 5).

MUSSATO.

531. **Koerting** (Gustavo) - Die Anfänge der Renaissance-literatur in Italien. Erster Theil. - *Leipzig*, *Fues*, 1884. - In-8.

A pagg. 303-304: Bibliografia di pubblicazioni sul Mussato.

532. **Notizia** sulle versioni italiane dell'Eccerinis di A. Mussato (Giornale degli Eruditi e Curiosi [*Padova*] anno I (1883), n. 17-18, 19-20).

NAPOLEONE I.

533. **Cantù** (Cesare). - Monti e l'età che fu sua. - *Milano,* 1877.

Pagg. 59 e segg.: Poesie italiane adulatorie per Napoleone I.

Pagg. 72 e segg.: Poesie per il matrimonio di lui.

NICCOLINI

534. **Niccolini** (Giovanni Battista) Poesie inedite di G. B. Niccolini. Canzoniere civile (1796-1861) per cura di

C. Gargiolli. - *Firenze, Barbèra*, 1884 (Collezione Diamante).

Pagg. 367-380: Pubblicazioni di scritti Niccoliniani fatte e da pubblicarsi, curate in gran parte da C. Gargiolli.

535. **Vannucci** (Atto). - Ricordi della vita e delle opere di G. B. Niccolini raccolti da Atto Vannucci. - *Firenze, Le-Monnier*, 1866. Voll. 2, - In-16.

Vol. I, cap. VII: Notizie bibliografiche degli scritti del Niccolini.

NOBILI.

536. **Opere** di Leopoldo Nobili - (Bibliografia Italiana; Annunci, settembre 1835).

NORES.

537. **Scarabelli** (Luciano). - Catalogo de' volumi manoscritti del Nores (*Pietro*) che sono presso S. A. R. Don Ludovico di Borbone ed erano di casa Beccadelli di Bologna (Arch. Stor. Ital., Serie prima, tom. XII, pagg. XXVIII-XXXIII).

Premesso alla Storia della Guerra di Paolo IV Sommo Pontefice contro gli Spagnuoli, scritta da Pietro Nores.

ODORICI.

538. **Ponte** (Pietro Da). - Commemorazione di Federico Odorici. - *Brescia, Apollonio*, 1887. - In-8, pagg. 83.

Pagg. 71-83: Elenco delle pubblicazioni dell'Odorici.

OLIVI.

539. **Cenni** biografici di Dazio Olivi. *Recanati, Simboli*, 1881.

Vi è molta parte bibliografica.

OMERO.

540. **Omero**. - L'Iliade. Versione letterale di Melchior Cesarotti (Opere dell'abate Melchior Cesarotti padovano. Volume XVI, Appendice tomo VIII). - *Firenze, presso Molini, Landi e Comp.*, 1809.

Pagg. 1-33: Catalogo delle principali edizioni e versioni di Omero. Si registrano anche quelle in lingue straniere.

OVIDIO.

541. **Ovidio** (Publio) - I primi cinque Libri delle Metamorfosi d'Ovidio volgarizzate da ser Arrigo Simintendi da Prato, pubblicati per cura di Casimiro Basi e Cesare Guasti. - *Prato, Guasti*, 1846. - In-8,

Pagg. VI-XX della Prefazione: Bibliografia dei codici dell'Ovidio volgare.

542. **Ovidio** (Publio). Le Trasfigurazioni di Ovidio recate in versi italiani dal professore Giuseppe Brambilla. - *Milano, Daelli e C.*, 1863. - In-8. gr.

Nell'Avvertimento, in principio al vol., si registrano e si giudicano le versioni delle Metamorfosi dal 1370 al 1853; tenendo conto anche delle versioni inedite e delle parziali.

PAGANO.

543. **Cenno** riassuntivo di titoli e documenti del distinto avv. Bernardo Pagano, notaro di Diamante: preceduto dalla Biografia pubblicata sull'accreditato giornale l'Ape Giuridica. - *Treviglio, stab. tip. Sociale*, 1887. - In-8, pagg. 45.

PAGANINI.

544. **Procacci** (G.). - Sfogliando un ms. inedito di L. A. Paganini (Fanfulla della Domenica, anno VIII (1886) n. 9).

Descrive una raccolta di scritti editi e inediti del Paganini esistente nella Biblioteca del Seminario di Pistoia.

PALLADIO.

545. **Magrini** (Antonio). - Memorie intorno la vita e le opere di Andrea Palladio. Colla serie di ventisette scritture del medesimo architetto. - *Padova, tip. del Seminario*, 1845. - In-4 gr.

PALLAVICINO.

546. **Calenzio** (Generoso). - Esame critico letterario delle opere riguardanti la Storia del Concilio di Trento. - *Roma, Sinimberghi; Torino, Marietti*, 1869. - In-8 gr.

Pag. 40: Scritti del Pallavicino anteriori alla Storia del Concilio di Trento.

Pagg. 380-389: Edizioni e traduzioni della Storia del Concilio di Trento scritta dal Pallavicino.

PALMIERI.

547. **Rinaldis** (Bartolommeo De). - Sulla vita e le opere del marchese Giuseppe Palmieri. - *Lecce*. 1850. - In-8.

PANIZZA.

548. **Verga** (Andrea). Sulla vita e sugli scritti di Bartolomeo Panizza. - *Milano*, 1869. - In-4.

PANIZZI.

549. **Fagan** (L.). - The Life of Anthony Panizzi, principal librarian of the British Museum. - *London*, 1880. Vol. 2. - In-8.

Con numerose illustrazioni.

PAOLO DIACONO.

550. **Cipolla** (Carlo). - Bibliografia di Paolo Diacono (Archivio Veneto: tom. XIX, pagg. 409-423).

PAPI.

551. **Poggetto** (Raffaele Del). - Memoria sulla vita e sulle opere di Lazzaro Papi. - *Lucca,* 1839. - In-8.

PARMA (Bartolomeo da).

552. **Narducci** (Enrico). - I primi due Libri del « Tractatus Spherae » di Bartolomeo da Parma astronomo del sec. XIII, pubblicati secondo l'unico ms. sincrono della Biblioteca Vittorio Emanuele - *Roma*, 1885. - In-fog. con tav. di facsimile.

Vi è la bibliografia relativa.

PASSANANTE.

553. **J. K.** - Giovanni Passanante ed i suoi scritti. Cenni bibliografici. - *Milano, lib. F. Barbini dei frat. Bietti, e G. Minacca tip.* 1879. - In-32, pag. 94.

PASSERINI.

554. **Gelli** (Agenore). - Indice bibliografico delli scritti di Luigi Passerini (Arch. Stor. Ital., Serie terza, tom. XXV, pagg. 348-349; in fine ad una Necrologia di lui).

PEPI E TIPA.

555. **Tirrito** (L.). - Sulla vita e sulle opere di Antonio Pepi e Tipa della città di Castronuovo (Arch. Stor. Siciliano, Nuova Serie, anno II (1877) pagg. 400-415).

PEREZ.

556. **Cipolla** (Carlo). - Catalogo cronologico delle più importanti pubblicazioni di Paolo Perez. In fine alla Commemorazione di lui. (Arch. Veneto, tom. XVIII, pagg. 361-369).

PERTICARI.

557. **Perticari** (Giulio). - Opere di Giulio Perticari. - *Bologna, Guidi,* 1838. Voll. 2. - In-8.

Vol. II, pag. XXIV: Opere inedite di Giulio Perticari.

PETRARCA.

558. **Arrighi** (Luigi). - Illustrazioni e dichiarazioni intorno ad un codice autografo scoperto delle poesie volgari di Francesco Petrarca. - *Milano, Silvestri,* 1826. - In-8.

559. **Buchholz** (G.). - Die Trionfi des Petrarca zu Dresden und Wien (Zeitschrift für bildende Kunst; XXII, 4).

Descrive due codici dei *Trionfi* scritti da un Giacomo veronese, l'uno nel 1468 l'altro nel 1470, esistenti ora in quelle due città.

560. **Fontanini** (Giusto). - Scrittori intorno al Canzoniere del Petrarca — È la Sezione 2ª della Classe V nel Libro III della « Eloquenza Italiana ».

561. **Gazzera** (Costanzo). - Ricerche bibliografiche-letterarie intorno ad una operetta falsamente attribuita al Petrarca (Memorie della R. Accad. delle Scienze di Torino: Vol. XXVIII, parte 2, pagg. 331 e segg.).

562. **Petrarca** (Il) a Venezia. - *Venezia, Cecchini*, 1875.

Contiene, fra gli altri scritti:

Malvezzi Giuseppe: Codice petrarchesco posseduto da Emilio De Tipaldo;

Urbani Domenico: Due Codici delle cose volgari di F. Petrarca conservati nella Biblioteca del Museo Civico di Venezia.

563. **Petrarca** (Francesco). - Rime di Francesco Petrarca sopra argomenti storici, morali e diversi. Saggio di un testo e Commento nuovo per cura di Giosuè Carducci. - *Livorno. Vigo*, 1876.

Nella Prefazione, pag. XV-XVIII: Bibliografia dei Codici e delle stampe consultate per la edizione.

564. **Piumati** (Alessandro). - La Vita e le Opere di Francesco Petrarca. Studio preparatorio alla lettura del Canzoniere. Ad uso delle scuole secondarie. - *Torino, Paravia edit. (tip. Bona).* - In-8 pagg. 62.

In fine, un Saggio di Bibliografia Petrarchesca che registra Bibliografie di lui; Opere di Francesco Petrarca; Studi sulla vita e sulle opere del Petrarca.

565. **Raffaelli** (Filippo). - Esemplare dell'ancipite singolarissima edizione del Canzoniere di Francesco Petrarca esistente nella Comunale di Fermo. Descrizione e Nota di raffrontamento. - *Fermo, Becher,* 1888. - In-8, pagg. 28.

566. **Tomasini** (G. Filippo). - Petrarcha redivivus, poetae vitam exibens, cum Laurae brevi historia, addita poetae vita a Paulo Vergerio, Jannozzo, Anonymo, Manettio, Leonardo Aretino, et Ludovico Beccadello; item Fortunii Liceti Epistolae de Petrarchae cognomine.

- *Patavii, Frambotti*, 1650. - In-4 con figure.

Il Cap. VII è intit.: « Opera manuscripta quae asservantur in Bibliotheca Vaticana » cioè opere del Petrarca.

567. **Vigo** (Leonardo). - Epistola a Giuseppe De Spuches su di un codice Aldino del Petrarca, del 1501. - *Palermo*, 1837. - In-8.

PIANCIANI.

568. **Secchi** (Angelo), - Intorno alla vita e alle opere del P. Giambattista Pianciani della C. di G. già professore nel Collegio Romano, ecc. Discorso del P. Angelo Secchi d. C. di G. letto all'Accademia Tiberina il 19 maggio 1862, seguito da un Elenco degli Scritti del medesimo P. Pianciani e da un inno del sig. avv. Paolo Tarnassi. - *Roma, tip. delle Scienze matematiche e fisiche*, 1862. - In-4.

PICO.

569. **Scritti** (Degli) editi ed inediti di G. Pico (Civiltà Cattolica: anno XXXIV (1883), quad. 797).

570. **Biblioteca** (La) del Pico (Civiltà Cattolica: anno detto: quad. 798).

Vi si parla dei famosi libri della Cabala, acquistati dal Pico a caro prezzo e poi periti nell'incendio del convento di S. Antonio di Castello a Venezia.

PIGNOTTI.

571. **Pignotti** (Lorenzo). - Favole e Novelle inedite pubblicate a cura di Ferruccio Ferrari con Prefazione e Bibliografia. - *Bologna, Romagnoli*, 1888. - In-16.

PINDEMONTE.

572. **Pindemonte** (Giovanni). - Giovanni Pindemonte. Poesie e Lettere raccolte ed illustrate da Giuseppe Biadego. - *Bologna, Zanichelli*, 1883. - In-12.

A pagg. LXXXV-C: Bibliografia delle opere drammatiche di G. Pindemonte.

PIO II.

573. **Assemani** (Giuseppe Simone). - Codices graeci qui ad domesticam Pii II bibliothecam pertinebant. — A pagg. 593-597 nel tom. I della « Bibliotheca Orientalis Clementino Vaticana ». - *Romae, typ. Prop. Fide*, 1719. - In-fog.

Codici 48.

574. **Piccolomini** (Enea Silvio). - Aeneae Silvii Piccolomini Senensis qui postea fuit Pius II Pon. Max. opera inedita. Descripsit ex codicibus chisianis vulgavit notisque illustravit Josephus Cugnoni Chisianae Bibliothecae Praefectus. - *Roma, coi tipi del Salviucci*, 1883. - In-fog.

Estr. dalle Memorie della Classe di scienze morali, storiche e filologiche della R. Accad. dei Lincei: Serie terza: vol. VIII.

Alla Prefazione seguono due Appendici; pagg. 13-22.

I: Codices Chisiani exhibentes Aeneae Silvi Piccolomini opera:

II: Codici di Pio II passati alla Chigiana.

575. **Duchesne**. - Catalogo dei Codici greci di Pio II, ora in Vaticana (Biblioteca della Scuola Francese di Atene e di Roma: fasc. XIII).

Sono 55 codici.

POGGIO.

576. **Shepherd** (Guglielmo). - The Life of Poggio Bracciolini. - *Liverpool*, 1802. - In-4. *Liverpool*, 1837. In-8.

Cap. X: Catalogo delle edizioni delle Facezie del Poggio.

Un simile Catalogo, ma più completo, è nel Graesse, *Tresor* ecc. tom. V.

L'opera dello Shepherd fu tradotta in italiano da Tommaso Tonelli ed ampliata pubblicandola in Firenze, Ricci, 1825, voll. 2 in-8.

POLETTI.

577. **Campori** (Cesare). - Biografia di Luigi Poletti architetto. 3ª edizione accresciuta ed emendata. - *Modena, Vincenzi*, 1881. - In-8, pagg. 80.

Estr. dalle Memorie patrie storiche e biografiche.

Pagg. 75-77: Scritture di L. Poletti.

POLIDORI.

578. **Ancona** (Alessandro D'). - Varietà storiche e letterarie. Prima Serie. - *Milano, Treves*, 1883. - In-8.

Nello studio intitolato: Un Segretario dell'Alfieri, è il Catalogo degli scritti di Gaetano Polidori.

POLIZIANO.

579. **Poliziano** (Angelo). - Le Stanze, l'Orfeo, e le Rime di messer Angelo Ambrogini Poliziano rivedute su i codici e su le antiche stampe e illustrate con annotazioni di varii e nuove da Giosuè Carducci. - *Firenze, Barbèra*, 1863. - In-8.

Nel Discorso proemiale, pagg. LXXVIII-CIII, bibliografia delle Stanze e dell'Orfeo; codici e stampe;

Pagg. CXXXVII-CL, bibliografia dei Rispetti, delle Ballate e delle Rime varie; codici e stampe.

580. **Ruberto** (Luigi). - Il Poliziano filologo. - *Torino, Loescher*, 1883. - In-8, pagg. 53.

Estr. dalla Rivista di Filologia e Istruzione classica: anno XII.

In principio è la bibliografia delle fonti.

POLO.

581. **Richthofen** (von). - Die Handschrift von M. Polo Reise in Kngel. Biblioth. von Stokolm (Peterman 's Mittheilungen (Gotha) vol. XXIX (anno 1883), disp. 4).

Si stabiliscono le famiglie dei mss. di questo Viaggio.

582. **Yule** (Enrico). - Marco Polo ed il suo libro. Memoria storica bibliografica, genealogica. Tradotta dal Berchet. - *Venezia*, 1871. - In-8 gr.

PONTANO.

583. **Colangelo** (Francesco). - Vita ed opere di Gioviano Pontano, scritte ed illustrate. - *Napoli*, *Trani*, 1826. - In-8.

PORCARI.

584. **Tommasini** (Oreste). - Documenti relativi a Stefano Porcari (Arch. della Società Romana di Storia Patria: vol. III, anno 1880).

A pagg. 93-97: Manoscritti delle Orazioni del Porcari.

PORTA.

585. **Porta** (Carlo). - Poesie édite, inedite e rare di Carlo Porta scelte e illustrate per cura di Raffaello Barbiera. - *Firenze*, *Barbèra*, 1884. - In-8.

A pag. LXXVIII, e passim nelle illustrazioni si ricordano le stampe delle rime del Poeta.

PORTO (Luigi Da).

Vedi classe XXXII.

PORZIO.

586. **Beltrani** (Giambattista). - Degli Studi su Camillo Porzio e sulle sue opere. - *Firenze, tip. della Gazzetta d'Italia*, 1878. - In-8, pagg. 34.

Estr. dalla Rivista Europea. Riv. Internazionale.

Si parla delle varie edizioni della storia del Porzio.

POZZO.

587. **Lumbroso** (Giacomo). - Notizie di Cassiano Dal Pozzo. - *Torino*, 1875.

Si parla dei manoscritti di lui.

PROMIS D.

588. **Vitalini** (O.). - Opere di Domenico Promis in materia di monete e sigilli (Bullettino di Numismatica e Sfragistica: vol. I (Camerino, Successori Borgarelli. 1882), pagg. 420-426, in fine alla Commemorazione di lui).

RACINE.

589. **Morsolin** (B.). - Notizie sulle versioni italiane del Racine (Giornale degli Eruditi e Curiosi [*Padova*] anno I (1883), n. 39).

RAFFAELLO.

590. **Passavant** (J. D.). - Raffaele d'Urbino e il padre suo Giovanni Santi. Opera tradotta e annotata da Gaetano Guasti. - *Firenze*, *Le Monnier*, 1882-89. Voll. 2. - In-8.

Il vol. II dà il Catalogo di 245 pitture di Raffaello indicando per ognuna, oltre la descrizione artistica, le notizie storiche, gli studi, i cartoni, le copie, le incisioni, anche i documenti e i libri che a quella si riferiscono. — Il vol. terzo, non ancora pubblicato, conterrà gl'Indici.

RAMPOLDI.

591. **Scritti** di G. B. Rampoldi (Bibliografia Italiana; Annunci, agosto 1836).

RASORI.

592. **Opere** di Giovanni Rasori (Bibliografia Italiana; Annunci, marzo 1837).

RATH (vom).

593. **Panebianco** (R.). - Cenni biografici ed elenco dei lavori italiani di Gerardo Vom Rath. - *Padova, Salmin*, 1888. - In-8, pagg. 8.

Estr. dal vol. III della Rivista di Mineralogia e Cristallografia italiana.

RENAZZI.

594. **Boncompagni** (Baldassar). - Elenco delle Opere di Filippo Maria Renazzi (Giornale degli Eruditi e Curiosi [*Padova*], anno II (1884), n. 49).

RICOTTI.

595. **Ferrero** (Ermanno). - Della Vita e degli Scritti di Ercole Ricotti. Notizia. - *Torino. Loescher*, 1888. - In-8.

Estr. dalle Memorie della R. Accad. delle Sc. di Torino. Serie seconda: tom. XXXVIII (1888).

Il cap. 10° ed ultimo è degli Scritti di Ercole Ricotti.

596. **Rinaudo** (C.) - Commemora-

zione di Ercole Ricotti pronunziata alla Società Filotecnica di Torino dal prof. C. Rinaudo il IV marzo MDCCCLXXXIII. - *Torino*, *Baglione*, 1883. - In-8.

In fine, pagg. 23-27: Elenco cronologico delle opere pubblicate da Ercole Ricotti. Compilato dal Molinari.

ROCHEFOUCAULD.

597. **Granges de Surgéres.** - Essai d'une Bibliographie raisonnée des traductions en langues étrangères des Réflexions ou Sentences et Maximes morales du duc De la Rochefoucauld (Bullettin du Bibliophile: 1882, fasc. 4).

Le prime traduzioni registrate sono le italiane.

ROMAGNOSI.

598. **Catalogo** delle Opere di Giandomenico Romagnosi (Bibliografia Italiana; Annunci, maggio 1835).

ROMANI.

599. **Passano** (Giovanni Battista). - Cenni bibliografici dei melodrammi di Felice Romani (Bibliofilo, IV (1883), 49-50).

RONDELLI.

600. **Riccardi** (Pietro). - Della Vita e delle Opere di Geminiano Rondelli, matematico. - *Modena*, 1879. - In-4.

ROSMINI.

601. **Baraldi** (Giuseppe). - Notizie biografiche sul cav. Carlo De' Rosmini di Rovereto, con Cenno sulle sue Opere. - *Modena*, *Soliani*, 1829. - In-8.

ROSPIGLIOSI.

602. **Ademollo** (Alessandro). - I Teatri a Roma nel secolo decimosettimo. - *Roma*, *L. Pasqualucci edit.* (*tip. della Camera dei Deputati*), 1888. - In-8.

Appendice; Cap. IV: Bibliografia Rospigliosana.

Giulio Rospigliosi fu poeta melodrammatico.

ROSSI (G. BATT. DE).

603. **Cugnoni** (Giuseppe). - Vota et Praeconia. Joanni Baptistae De Rossi amico dulcissimo sexagesimum aetatis annum emenso Josephus Cugnoni fausta et felicia omnia adprecatur. - *Romae, MDCCCLXXXII, ex officina libraria Senatus, typis P. Forzani et sodalis.* - In-8, pagg. 16.

A pagg. V-XI: Series operum a J. B. De Rossi usque ad hunc diem editorum.

ROSSI (G.).

604. **Biagi** (Zaccaria). - Notizie intorno alla vita scientifica e privata del prof. cav. Giovanni Rossi. - *Guastalla*, *Lucchini*, 1853. - In-8, pagg. 52.

Contiene la lista delle opere del Rossi come prof. di Clinica chirurgica a Pisa.

RUCELLAI (O).

605. **Alfani** (Augusto). - Della vita e degli scritti di Orazio Ricasoli Rucellai. Studio critico. - *Firenze*, *Barbèra*, 1872. - In-12.

RUTILI-GENTILI.

606. **Antonio** Rutili Gentili (Giornale di Foligno. Anno I, n[i] 26-30 e 47).

Notizie storiche e bibliografiche sul Gentili.

SABBIONETTA (DA).

Vedi - **Cremona** (Gherardo Da).

SADOLETO.

607. **Sadoleto** (Iacopo). - Due Lettere di Iacopo Sadoleto alla Repubblica di Lucca ed una della Repubblica di Lucca a Lui a proposito della Biblioteca di lui pubblicate da C. Guasti (Gior. Stor. degli Archivi Toscani, tom. III, pagg. 156 e segg.).

SALAZARO.

608. **Mandalari** (Mario). - Elenco delle pubblicazioni di Demetrio Salazaro. Inchiuso nella sua Necrologia (Arch. Stor. per le prov. Napoletane: anno VII (1882). pagg. 628-647).

SALUTATI.

609. **Novati** (Francesco). - Epistolario di Coluccio Salutati (Bullettino dell'Istituto Storico Italiano; N.° 4).

In fine: Codici e stampe che hanno almeno quattro Epistole del Salutati; Tavola alfabetica delle Epistole di lui, indicante per ciascuna le stampe e i codici dove si legge.

SALVOLINI.

610. **Bedeschi** (A.). - Saggio sulla vita, studi ed opere di Francesco Salvolini sanscritista. (Atti del R. Istit. Veneto di Sc. Lettere ed Arti. Serie sesta: tom. VI).

SANGUINACCI.

611. **Biadene** (Leandro). - Bibliografia delle Rime di Iacopo Sanguinacci. (Gior. Stor. Lett. Ital., vol. IX, pagg. 211-214).

SANI.

612. **Prina** (Benedetto). - Bibliografia di Luigi Sani. Con alcune Lettere d'illustri italiani. - *Milano, Agnelli*, 1878. - In-8.

SARPI.

613. **Bianchi-Giovini** (Aurelio). - Biografia di fra Paolo Sarpi. - *Zurigo, presso Orell Füssli e comp.* 1836, Voll. 2. - In-8.

Vol. II, pagg. 425-482, Appendice bibliografica, comprendente; 1° le opere edite del Sarpi; 2° le inedite; 3° le illustrate da lui; 4° le falsamente attribuitegli; 5° il progetto di una nuova edizione sarpiana; 6° le biografie del Sarpi.

Un Catalogo delle edizioni e versioni della Storia del Concilio Tridentino scritta dal Sarpi è a pagg. XXII-XXIV del vol. I della ediz. di quella Storia fatta a Firenze (Barbèra, Bianchi e C.; voll. 4, in-8) nel 1858; e a pagg. 373-379 nel vol.: Esame Critico letterario delle opere riguardanti la Storia del Concilio di Trento, per Generoso Calenzio prete dell'Oratorio di Roma (Roma, Sinimberghi; Torino, Marietti, 1869. - In-8 gr.).

614. **Campbel** (Arabella Giorgina). - La Vita di fra Paolo Sarpi teologo consultore della Serenissima Repubblica di Venezia e autore della Storia del Concilio Tridentino, per Arabella Giorgina Campbel da manoscritti originali. - *Roma, Loescher*, 1875. - In-8.

L'autrice cita 112 autori sull'argomento.

615. **Scaduto** (Francesco). - Stato e Chiesa secondo fra Paolo Sarpi e la coscienza pubblica durante l'Interdetto di Venezia del 1606-1607. Con Bibliografia. - *Firenze, Ademollo*, 1885. - In-8.

La parte seconda della Bibliografia (pagg. 247-251) registra: Collezioni delle opere del Sarpi e suoi Manoscritti.

Altri scritti del Sarpi si registrano, passim, nelle altre parti della Bibliografia.

SASSOFERRATO (DA).

616. **Bernabei** (Cesare). - Bartolo da Sassoferrato e la Scienza delle Leggi. - *Roma, Loescher*, 1881.

A pag. 181: Notizie intorno ai manoscritti di Bartolo;

A pag. 183: Notizie bibliografiche.

SAVI.

617. **Memoria** (Alla) di Paolo Savi. - *Pisa, Nistri*, 1871. - In-8, pagg. 58.

In fine: Catalogo delle opere edite ed inedite di Paolo Savi.

SAVOJA.

618. **Litta** (Pompeo). - Libri riguardanti la real Casa di Savoja (Le Famiglie celebri ecc.: tom. XIV, tav. XXIV).

619. **Predari** (Francesco). - Storia politica, civile e militare della dinastia di Savoja da Beroldo primo di Savoja e Moriana a Vittorio Emanuele II primo re d'Italia. - *Milano, Bernardoni*, 1865.

In fine ad ogni capitolo sono molte indicazioni bibliografiche.

SAVONAROLA.

620. **Burlamacchi** (Pacifico). - Vita del Padre Girolamo Savonarola dell'Ordine dei Predicatori scritta dal P. Burlamacchi lucchese dello stesso ordine e familiare del medesimo con la giunta del Catalogo delle opere scritte dal Savonarola ed una Lettera apologetica di esse. - *Lucca, Giusti*, 1764. - In-8.

621. **Savonarola** (Girolamo). - Poesie di fra Girolamo Savonarola tratte dall'autografo per cura di Cesare Guasti. - *Firenze, presso Antonio Cecchi*, 1862. - In-4, pagg. 64.

Precede, pagg. XIII-XXII, una Notizia bibliografica delle poesie di fra Girolamo Savonarola, compilata da Carlo Capponi.

622. **Villari** (Pasquale). - La Storia di Girolamo Savonarola e de' suoi tempi narrata da Pasquale Villari con l'aiuto di nuovi documenti. Nuova edizione aumentata e corretta dall'autore. - *Firenze, Le Monnier*, 1887, Voll. 2. - In-8 gr.

Nel vol. I, il Documento VI, pagg. XXII-XXVII: Catalogo di opere del Savonarola cavato da un antico manoscritto.

SCARABELLI.

623. **Ceretti** (F.). Notizia bibliografica sul generale conte Angelo Scarabelli Pedocca di Mirandola. - *Mirandola, Cagarelli*, 1873. - In-8, pag. 32.

SCIALOIA.

624. **Cesare** (Carlo De). - La Vita e le opere di Antonio Scialoia. - *Roma*, 1879.

Una recensione è nell' Arch. Stor. per le provincie Napoletane: anno IV (1879), pagg. 585-588.

SCINÀ.

625. **Mortillaro** (Vincenzo). - Su la vita e su le opere dell'abate Domenico Scinà. Discorso. - *Messina*, 1837. - In-8.

SCLOPIS.

626. **Ricci** (Matteo). - Bibliografia degli Scritti di Federigo Sclopis. In fine alla Necrologia di lui (Arch. Stor. Ital. Serie quarta: tom. II, pagg. 331-340).

SCROFANI.

627. **Scritti** di Saverio Scrofani editi ed inediti. (Bibliografia Italiana; Annunci, giugno 1835).

SECONDO.

628. **Cipolla** (Carlo). - Bibliografia di Secondo vescovo di Trento (Archivio Veneto: tom. XIX, pagg. 407-409).

SEGHEZZI.

629. **Paravia** (Pier Alessandro). - Memorie Veneziane di Letteratura e di storia. - *Torino*, *Stamperia Reale*, 1850. - In-8.

A pagg. 61-114: Della vita e delle opere di Anton Federigo Seghezzi.

SERIPANDO.

630. **Calenzio** (Generoso). - Documenti inediti e nuovi lavori letterarii sulConcilio di Trento. - *Roma*, *Sinimberghi*, 1874. - In-8.

La Parte III, e l'Appendice prima della Parte IV, contengono:

Voti e Lettere inedite di Girolamo Seripando riguardanti il periodo del Concilio sotto Paolo III;

Autografi di diverse opere del Seripando.

SERVANZI COLLIO.

631. **Elenco** dei lavori inediti del conte commendatore Severino Servanzi Collio (Archivio Storico per le Marche e per l'Umbria: vol. II, pagg. 839-840; e vol. IV, pagg. 782-785).

Il secondo Elenco è più copioso del primo.

SESTINI.

632. **Opere** di Domenico Sestini; dall'anno 1773 fino al 1812. - *S. note tipograf.* pagg. 4. In-4.

Sono a c. 373-374, num. moderna, del Manoscritto vaticano 9197, fra le carte di Francesco Cancellieri.

SICCO POLENTONE.

633. **Novati** (Francesco). - La Biografia di Albertino Mussato nel De Scriptoribus Illustribus di Sicco Polentone (Arch. Stor. per Trieste l'Istria e il Trentino: vol. II, fasc. 1°).

A pag. 81 registrano i manoscritti del De Scriptoribus Illustribus del Polentone.

SIGONIO.

634. **Franciosi** (Giovanni). - Della vita e delle opere di Carlo Sigonio. Discorso. - *Modena,* 1862. - In-8.

SOAVE (F.).

635. **Avanzini** (A.). - Francesco Soave e la sua scuola. - *Torino,* 1881.

Contiene un Saggio di una Bibliografia di Francesco Soave.

Altro simile Saggio è nell'Educatore della Svizzera Italiana, anno 1880, n.[i] 2 e 12.

SOAVE (M.).

636. **Musatti** (C.). Il Maestro Moisè Soave (Archivio Veneto. Nuova Serie: tom. XXXVI, pagg. 383-397; tom. XXXVII, pagg. 381-419).

A pagg. 388 e segg.: Pubblicazioni di Moisè Soave; accompagnate da lunghe note illustrative.

SORIO.

637. **Zenti** (Ignazio). - Osservazioni intorno ad una Bibliografia del P. Bartolomeo Sorio. - *Verona*, *Civelli*, 1862. - In-8, pagg. 13.

SOVERO.

638. **Favaro** (Antonio). - Intorno alla vita e alle opere di Bartolomeo Sovero, matematico svizzero del secolo XVII. - *Roma*, *tip. delle Sc. matem. e fisiche*, 1882. - In-4.

Estr. dal Bullett. di Bibliogr. e di St. delle Sc. matem. e fisiche: tom. XV: gennaio 1882.

639. **Favaro** (Antonio). - Ricerche ulteriori intorno alla vita ed alle opere di Bartolomeo Sovero matematico svizzero del secolo XVII. - *Roma*, *tip. delle Sc. mat. e fisiche*, 1886. - In-4, pag. 18.

Estr. dal Bollettino detto, tom. XIX: marzo 1886.

SPADA.

640. **Aringhi** (Paolo). - Memorie istoriche della vita del Padre Virgilio Spada. - *Venezia*, *Piotto*, 1788. - In-12.

A pagg. 119-120: Opere tutte inedite del P. Virgilio Spada.

Sono distinti gli scritti esistenti nella Vallicelliana da quelli nella Biblioteca di casa Spada: in due note diverse.

SPIRITO.

641. **Libro** (Il) delle Sorti di Lorenzo Spirito. Bibliografia (Bibliofilo: II (1881), 97-98).

STRACCA.

642. **Franchi** (Luigi). - Benvenuto Stracca giureconsulto anconitano del secolo XVI. Note bio-bibliografiche. - *Ro-*

ma, Loescher, edit. (Mantova, stab. tip. Aldo Manuzio), 1888. - In-8.

STRAPAROLA.

643. **Brakelman.** - Giovan Francesco Straparola da Caravaggio. Inaugural-Dissertation zur Erlangung der philosophischen Doctorwürde. - *Gottingen,* 1867.

A pagg. 17 e seguenti è la Bibliografia delle edizioni delle cose dello Straparola.

Delle quali la nota è anche con illustrazioni nel Gior. Stor. della Lett. Ital., vol. XV in una monografia di Giuseppe Rua « Intorno alle Piacevoli Notti dello Straparola ».

STRATICO.

644. **Ademollo** (Alessandro). - Gian Domenico Stratico (Archivio Stor. per Trieste l'Istria ed il Trentino: vol. II (1883), pagg. 346-384).

In Appendice ha una nota di scritti editi ed inediti dello Stratico.

STUARD.

645. **Colline** (Gustavo). - Notizie di opere letterarie italiane su Maria Stuarda. (Rassegna Pugliese [*Trani*], vol. II (1885), n.i 17, 19, 20).

TARGIONI TOZZETTI.

646. **Tabarrini** (Marco). - Catalogo delle opere stampate e inedite di Giovanni Targioni Tozzetti. (Arch. Stor. Ital. Serie prima, Appendice, tom. IX pagg. 579-581).

TASSO.

647. **Fontanini** (Giusto). - Scrittori intorno al poema del Tasso — Formano la Sezione 11a della Classe III nel Libro III della « Eloquenza Italiana ».

648. **Mirabella** (F. M.). - Una traduzione latina della Gerusalemme Liberata non conosciuta da P. A. Serassi. (Bibliofilo, IV (1883), pagg. 116-117).

649. **Notizie** sulla Gerusalemme in dialetto (Giornale degli Eruditi e Curiosi [*Padova*] anno I (1883), n.° 28).

650. **Piumati** (Alessandro). - La Vita e le opere di Torquato Tasso. Notizie ad uso delle scuole secondarie. - *Torino, Paravia edit. (tip. Bona)*, 1889. - In-16.

In fine ha un Saggio di Bibliografia, che registra Bibliografie sul Tasso; edizioni delle opere di lui; studi sulla vita e le opere sue.

651. **Serassi** (Pierantonio). - La Vita di Torquato Tasso scritta dall' abate Pierantonio Serassi. Con postille di Cesare Guasti. - *Firenze, Barbèra e Bianchi*, 1858. - Voll. 2, in-8.

La Bibliografia è a pagg. 464-476 del vol. II: ed è molto aumentata dal Guasti.

652. **Solerti** (Angelo). - Dei Manoscritti di Torquato Tasso falsificati dal conte Mariano Alberti (Giornale Storico della Letteratura Italiana: vol. XIV, pagg. 102-128).

653. **Tasso** (Torquato). - Le Lettere di Torquato Tasso disposte per ordine di tempo ed illustrate da Cesare Guasti. - *Firenze, Le Monnier*, 1852-1855. Volumi 5. - In-8.

Vol. I, pagg. XXI-XXXIV: Notizie bibliografiche intorno all'edizioni delle Lettere di Torquato Tasso;

Vol. V, pagg. 257-274: Indice delle opere, opuscoli, raccolte, giornali e manoscritti che ci hanno somministrato alcune Lettere e che ci è occorso di ricordare nelle Notizie storiche e bibliografiche.

Le quali Notizie sono in fine a ciascun volume per le Lettere in esso contenute.

654. **Tessier** (Andrea). - Notizia sulle edizioni dell'Aminta. (Gior. degli Eruditi e Curiosi [*Padova*], anno I (1883), n.° 37).

TASSONI.

655. **Casini** (Tommaso) e **Grisulphus**. - Notizie intorno le Opere del Tassoni (Giornale degli Eruditi e Curiosi [*Padova*] anno I (1883), n.° 29).

656. **Corradi** (Augusto) e **Tessier** (Andrea). - Notizie su le Lettere edite ed inedite del Tassoni. (Gior. degli Eruditi e Curiosi [*Padova*], anno I (1883), n.i 38, 39).

657. **Ricordi** di Famiglia. Per le nozze di Eugenio Michelozzi con la marchesa Eleonora Tassoni. - *Firenze, tip. Granducale*, 1854. - In-8.

La Nota III risguardante la famiglia Tassoni, ha un Elenco delle opere di Alessandro Tassoni.

658. **Tassoni** (Alessandro). - De' Pensieri diversi di Alessandro Tassoni. Libri dieci. - *In Venetia, per il Barezzi all' Insegna dell'Abbondanza*, 1646. - In-4.

Nelle ultime due delle 8 c. prelim. s. n. è un incompleto Catalogo delle opere del Tassoni « ex nova Leonis Allatii Apium Urbanarum recensione ».

659. **Tassoni** (Alessandro). - De' Pensieri diversi di Alessandro Tassoni. Libri

dieci. - *In Venetia, apresso Carlo Conzatti*, 1665. - In-4.

Nelle ultime due delle 6. c. prelim. s. n. è lo stesso Catalogo cavato dalla stessa fonte.

TEDALDI.

660. **Tedaldi** (Pieraccio). - Le Rime di Pieraccio Tedaldi. Per cura di Salomone Morpurgo. - *Firenze, Libreria Dante*, 1885.

Ha la Bibliografia dei Codici e delle edizioni.

TEOTOCHI ALBRIZZI.

661. **Opere** d'Isabella Teotochi Albrizzi (Bibliografia Italiana; Annunci, ottobre 1836).

662. **Malamani** (Vittorio). – Isabella Teotochi Albrizzi, i suoi amici, il suo tempo. - *Torino, Locatelli*, 1883. - In-16.

A pagg. 64-67 è la Bibliografia del volume della Teotochi intitolato « Ritratti ».

TERENZIO.

663. **Pepe** (Ludovico). - P. Terenzio. L'Eunuco e gli Adelfi. Commedie tradotte in versi da Ludovico Pepe. - *Trani, Vecchi*, 1888. - In-8.

In principio al vol. è una Bibliografia delle traduzioni italiane delle commedie di Terenzio.

TERRANEO.

Vedi - **Carena.**

TESTI.

664. **Tiraboschi** (A.). – Vita di Fulvio Testi. - *Modena*, 1780. - In-8.

Contiene un Elenco bibliografico delle opere del Testi.

THEINER.

665. **Calenzio** (Generoso). – Agostino Theiner prete dell'Oratorio di Roma. - *Roma, Tip. Edit. Romana*, 1874. - In-8, pagg. 14.

Ha l'elenco delle pubblicazioni di lui.

THEOCRITUS.

666. **Teocrito**. Gli Idillî [con studio critico e versione di] Antonio Cipollini. - *Milano, Hoepli edit. (tip. Bernardoni di C. Rebeschini e C.)*, 1886. - In-16.

La Parte I, Studio critico bibliografico, ha nel Cap. 3° la Bibliografia dei traduttori italiani teocritei. E il 4° è: Traduttori latini, francesi, inglesi, un traduttore svedese, uno castigliano, uno belga: edizioni del testo; studi illustrativi. — La Parte II contiene: Le versioni dal greco in esametri italiani

TICOZZI.

667. **Scritti** di Stefano Ticozzi (Bibliografia Italiana; Annunci, ottobre 1836).

TIOLI.

668. **Cancellieri** (Fr.° Girolamo). – Notizie della vita e delle Miscellanee di monsig. Pierantonio Tioli col Catalogo delle materie contenute nei 36 volumi di dette Miscellanee lasciate ai canonici Lateranensi in Bologna. - *Pesaro, Nobili*, 1827. - In-4.

TIRABOSCHI.

669. **Ciocchi** (Carlo). – Notizie risguardanti la vita e le opere del chiarissimo signor cav. abate Girolamo Tiraboschi, pubblicate prima in due Lettere dall'abbate Carlo Ciocchi bibliotecario di S. A. S. il sig. Duca di Modena, ed ora dallo stesso riordinate e in alcuni luoghi corrette (Storia della Letteratura Italiana del medesimo Tiraboschi. tom. X, pagg. 5-24). - *Roma, Salvioni*, 1797. - In-4.

Oltre il Catalogo delle opere di lui stampate e manoscritte, si registrano quelle a lui dirette e dedicate.

TOMMASEO.

670. **Catalogo** dei lavori editi ed inediti di Niccolò Tommaseo (Arch. Stor. Ital., Serie terza, tom. XIX, pagg. 505-513; in fine alla Necrologia di lui scritta da Marco Tabarrini).

TOMMASUCCIO DA FOLIGNO.

671. **Faloci Pulignani** (Michele). - Elenco di coloro che scrissero del Beato Tommasuccio da Foligno (Gior. Stor. della Lett. Italiana: I (1883), pagg. 211-213).

672. **Faloci Pulignani** (Michele). – Delle Profezie del Beato Tommasuccio da Foligno terziario francescano del XIV secolo. Saggio bibliografico di D. Michele Faloci Pulignani. - *Foligno Campitelli*, 1881. - In-4, pagg. 35.

E, in compendio, nel Giornale Storico della Letteratura Italiana, vol. I, (1883) pagg. 214-215.

Nel Bibliofilo, II (1881), pagg. 177-179 è una recensione del Lozzi sulla pubblicazione del Faloci Pulignani.

673. **Faloci Pulignani** (Michele). – Le Profezie del beato Tommasuccio da Foligno. - *Foligno, Campitelli*, 1887.

Dopo la vita di Tommasuccio è la Bibliografia dei codici e delle stampe delle Profezie di lui.

Pubblicata anche nella Miscellanea Francescana: vol. I, fasc. 3°.

TORNABUONI.

674. **Levantini Pieroni** (G.). - Lucrezia Tornabuoni donna di Piero di Cosimo de' Medici. - *Firenze*, *Successori Le Monnier*, 1888.

In fine è una Nota dei Codici che contengono gli scritti della Tornabuoni.

TORRICELLA.

675. **Venisti** (Gennaro). - Domenico Torricella. (Rassegna Pugliese [*Trani*], vol. II (1885) n° 21).

Sono la biografia e notizie delle opere di lui.

TORTOLINI.

676. **Elenco** delle produzioni scientifiche di Barnaba Tortolini professore di calcolo sublime nell'Università Romana. Uno dei quaranta della Società Italiana delle Scienze. - *Roma*, *tip. della S. C. di Propaganda Fide*, 1865. - In-8, pagg. 10.

TOVAZZI.

677. **Orsi** (Paolo). - Catalogo di 118 opere del padre Gian Grisostomo Tovazzi da Volano (1731-1806) di storia trentina che si conservano tutte inedite nella Biblioteca dei francescani di S. Bernardino in Trento (Arch. Stor. per Trieste l'Istria ed il Trentino. Vol. III (1884), fasc. 1°-2°.

TRISSINO.

678. **Bertolotti** (A.). - Libri di Gio. Giorgio Trissino dall'inventario dei beni mobili di lui fatto in Roma ai 9 dicembre 1550. (Bibliofilo; III (1882), pag. 129).

TURANO.

679. **Bellomo** (Giovanni). - Memorie sulla vita e sugli scritti di monsignor Domenico Turano vescovo di Girgenti. Discorso funebre, note e ricordi pel sac. Giovanni Bellomo. - [*Girgenti*], *tip. Tamburello*, 1886. - In-4.

Le Note XXI, XXV e XXX danno un resoconto delle opere pubblicate dal Turano, ed una ultima Nota contiene il Catalogo degli scritti minori e degli inediti.

UGHI.

680. **Notizia** dei Codici della Cronica di Firenze scritta da frate Giuliano Ughi (Arch. Stor. Ital. Serie prima, Appendice, tom. VII, pagg. 111).

UNZIO.

681. **Renier** (Rodolfo) - Notizia sulle edizioni delle Profezie di Tommaso Unzio (Gior. degli Eruditi e Curiosi [*Padova*], anno II (1884), n° 63).

VALLA.

682. **Poggiali** (Cristoforo). - Memorie intorno alla Vita e alli Scritti di Lorenzo Valla. - *Piacenza*, 1790. - In-8.

VALTURIO.

683. **Sgulmèro** (Pietro). - Elenco di opere nelle quali si fa menzione delle prime edizioni del Trattato « De Re Militari » di Roberto Valturio (Gior. Stor. Lett. Ital., VI (1885), 290-291).

VECELLIO.

684. **Tessier** (Andrea). - Di Cesare Vecellio e dè' suoi dipinti e disegni in una collezione di libri dei secoli XV e XVI. - *Venezia, coi tipi di Giuseppe Cecchini (figlio)*, 1875. - In-8, pagg. 33.

VERMIGLIOLI.

685. **Conestabile** (Gian Carlo). - Di Giovan Battista Vermiglioli; dei Monumenti di Perugia etrusca e romana; della Letteratura e Bibliografia Perugina. Parte I. - *Perugia*, 1855. - In-4.

Contiene un Discorso della vita, degli studi e delle opere di Giovan Battista Vermiglioli.

686. **Vermiglioli** (Giovanni Battista). - I principii della stampa in Perugia e suoi progressi per tutto il secolo XV. - *Perugia*, *presso la tip. Baduel* 1820. - In-8.

A pagg. 201-209: Scritti a stampa di Giovanni Battista Vermiglioli.

VERNAZZA.

Vedi - **Carena**.

VERONA (DA).

687. **Vogel** (Alberto). - Ratherius von Verona und das zehnte Jahrhundert. - *Jena*, *Mauke*, 1854. - Voll. 2, in-8.

Il tom. II contiene: Von den Quellen der Geschichte Rather 's.

VIANI (B.).

688. **Veratti** (B.). - P. Bonaventura Viani (Opuscoli religiosi letterari e morali [*Modena*]; Serie quarta, tom. XIV (1883), fasc. 40).

In fine è l'Elenco degli scritti del Viani.

VIANI (G.).

689. **Ciampi** (Sebastiano). - Notizia della vita letteraria e degli studi numismatici di Giorgio Viani. - *Firenze*, 1817. - In-8.

VIGNE (DELLE).

690. **Pagano** (V.). - Pietro Delle Vigne in relazione col suo secolo (Propugnatore: Anno XVI (1883), disp. 6ª).

Nella parte prima della monografia si registrano le fonti storiche per la vita del Delle Vigne.

VILLANI.

691. **Marchesini** (Umberto). - Due Manoscritti autografi di Filippo Villani. - *Firenze, Cellini*, 1888. - In-8. p. 30.

Estr. dall'Arch. Storico Ital. Serie quinta, tom. II, pagg. 366-393.

I due mss. presi in esame sono una Divina Commedia, Plut. XXVI. sin. 1, prov. S. Croce, e un De Orig. civ. Florentiae, Ashburnham nº 942.

L'autografia del Cod. Ashburnhamiano è negata da Francesco Novati nella monografia « La Giovinezza di Coluccio Salutati » (Torino, 1888), che dice quel Cod. una copia corretta dal Villani.

VINCI (DA).

692. **Cancellieri** (Francesco). - Descrizione delle Funzioni della Settimana Santa nella Cappella Pontificia. Quarta edizione corretta ed accresciuta da Francesco Cancellieri. - *Roma, MDCCCXVIII, presso Francesco Bourliè.*

A pagg. 199-222, il Cap. II dell'Appendice: « L'Arazzo del Cenacolo di Leonardo da Vinci; sua nuova Descrizione e notizie de' suoi Scrittori, delle sue copie e de' rami che ne sono stati fatti ».

693. **Ferri** (Luigi). - Leonardo da Vinci secondo nuovi documenti (Nuova Antologia; anno XVIII (1883), fasc. 20).

Si rende conto di tutte le recenti pubblicazioni fatte intorno ai manoscritti e alla vita di Leonardo.

694. **Govi** (Gilberto). - Alcune Memorie di Giovanni Ambrogio Mazzenta intorno a Leonardo da Vinci e a' suoi Manoscritti con Illustrazioni di Gilberto Govi. (Nella rivista, Il Buonarroti: volume VIII, pagg. 341-350; e vol. IX, pagg. 164-171).

695. **Henry** (Carlo). - Les Manuscrits de Léonard de Vinci; son enseignement géométrique d'après les manuscrits A. B. et D. de l'Institut. (Revue de l'Enseignement sécondaire et superieur [*Paris*]; an. 1885, fasc. 1-2).

696. **Lévèque** (C.). - Les manuscrits de Léornard de Vinci (Journal des Savants, gennaio e marzo 1885).

È presa in considerazione tutta la letteratura dell'argomento.

697. **Richter** (J. P.). - Bibliografia dei Manoscritti di Leonardo da Vinci (Zeitschrift für bildende Kunst [*Berlino*]; aprile, 1883).

VIRGILIO (DEL).

698. **Pasqualigo** (Francesco). - Le Egloghe di Giovanni del Virgilio e di Dante Alighieri. - *Lonigo, Gaspari*, 1887.

Nella Prefazione è la Bibliografia delle Egloghe.

VIRGILIUS.

699. **Nolhac** (Pietro De). - Les Peintures des manuscrits de Virgile (Melanges d'Archéologie et d'Histoire: an. IV (fasc. V), pagg. 305).

VISCONTI (E. Q.).

700. **Ugoni** (Camillo). - Della Letteratura Italiana nella seconda metà del secolo XVIII. Opera postuma di Camillo Ugoni. - *Milano, tip. di B. di Gio.*, 1857. - Voll. 4.

Vol. IV, pagg. 24-118: Opere di Ennio Quirino Visconti.

VITALE.

701. **Boncompagni** (Baldassar). - Elenco delle Opere di Francesco Antonio Vitale. (Giornale degli Eruditi e Curiosi [*Padova*], anno II (1884), nº 49).

VITTORELLI.

702. **Edizioni** delle Poesie di Iacopo Vittorelli (Bibliografia Italiana; Annunci, giugno 1835).

VIVIANI.

703. **Opere** di Quirico Viviani (Bibliografia Italiana; Annunci, ottobre 1835).

VOGEL.

704. **Raffelli** (Filippo). - Commentario storico sulla vita e sugli Scritti del canonico Giuseppe Antonio Vogel. - *Recanati, Morici e Badaloni*, 1857.

Vi è un Elenco degli Scritti del Vogel, quasi tutti storici su Fermo.

VOLPICELLA (S.).

705. **Elenco** delle opere di Scipione Volpicella (Arch. Stor. Ital. Serie quarta, tom. XIII (anno 1882), pagg. 117-123: in fine alla Necrologia di lui).

VOLTA.

706. **Magrini** (Luigi). - Sulla importanza dei cimelii scientifici e dei manoscritti di Alessandro Volta. - *Milano, Bernardoni*, 1864. - In-8, pagg. 23.

WITTE.

707. **Reumont** (Alfredo). - Elenco degli scritti di Carlo Witte (Arch. Stor. Ital. Serie quarta, tom. XVI, pagg. 47-88: in fine ai Ricordi di lui).

ZACCARIA.

708. **Cuccagni** (Luigi). - Elogio Storico dell' abate Francescantonio Zaccaria, già individuo della soppressa Compagnia di Gesù, disteso dall' abate Luigi Cuccagni rettore del Collegio Ibernese di Roma. - *Roma*, 1796, *pressso Giovanni Zempel.* - In-8.

A pagg. 142-158: Elenchi delle Opere stampate e inedite dello Zaccaria.

ZANDOMENEGHI.

709. **Salvadori.** Della Vita, delle Opere e degli Scritti del cav. Pietro Zandomeneghi. - *Venezia*, 1867. - In-8, pagg. 26.

ZANELLA.

710. **Biadego** (Giuseppe). - Saggio bibliografico degli Scritti a stampa di Giacomo Zanella. *Lucca, Giusti*, 1888. - In-8, pagg. 42.

Estr. dagli Atti della R. Accademia lucchese di Sc. Lett. ed Arti, vol. XXV, pagg. 263-304.

ZANNINI.

711. **Fontana** (Gian Iacopo). - Biografia di Paolo Zannini. - *Venezia coi tipi di L. Cecchini*, 1843. - In-8, pagg. 25.

Pagg. 23-25: Elenco bibliografico delle opere dello Zannini.

712. **Nardo** (Luigi). - In Morte di Paolo Zannini medico e letterato, primario anziano dello Spedale civico di Venezia. Discorso recitato il dì 28 giugno 1843 nella chiesa interna del pio istituto durante l' ufficio funebre. - *Venezia coi tipi di L. Cecchini*, 1843. - In-8, pagg. 20.

Pagg. 16-20: Elenco delle opere dello Zannini.

ZANNOTTI.

713. **Fantuzzi** (Giovanni). - Notizie della vita e degli scritti di Francesco Maria Zannotti raccolte e pubblicate. - *Bologna,* 1778. - In-8.

ZANTEDESCHI.

714. **Elenco** delle principali Opere scientifiche presentate ad Accademie o pubblicate dall' abate Francesco Zantedeschi. - *Venezia*, *Antonelli*, 1842. - In-4, pagg. 28.

ZENDRINI.

715. **Crescimanno** (Vincenzo). - Bernardino Zendrini. Cenni bibliografici. - *Palermo*, *tip. del gior. la Forbice*, 1879. - In-16, pagg. 29.

ZENO.

716. **Negri** (Francesco). - La vita e le opere di Apostolo Zeno. - *Venezia, Alvisopoli*, 1816. - In-8.

ZUCCALA.

717. **Opere** di Giovanni Zuccala (Bibliografia Italiana; Annunci, febbraio 1836).

ZUCCARO.

718. **Zuccaro** (Federigo). - Lettere. Pubblicate da Alessandro Ademollo. (Fanfulla della Domenica, anno VIII (1886), n° 9).

Si descrive il raro opuscolo di Federigo Zuccaro « Il Passaggio per Italia » pubblicato a Bologna nel 1608, e si indica in quali Biblioteche esiste.

XXII.

BIBLIOGRAFIE LOCALI.

ABISSINIA.

719. **Ferrario** (Giulio). - Principali Descrizioni dell' Abissinia e della Nubia conosciuta anticamente sotto il nome di Etiopia — A pagg. 23-30 del vol. III dell' Affrica nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1825.

ABRUZZO.

720. **Bilancini** (P.). - Rassegna Bibliografica di opere storiche abbruzzesi uscite nel secondo semestre del 1888. (Bollettino della Società di Storia Patria Anton Ludovico Antinori negli Abruzzi. Anno I, puntata I^a 15 gennaio 1889).

ADRIA.

721. **Bocchi** (F.). - Saggio degli Studi che si fecero, delle opinioni e cognizioni che si ebbero, nel succedersi dei tempi intorno la storia di Adria e del Polesine di Rovigo, con riguardo particolare all' età de' più antichi monumenti adriani.. (Arch. Veneto: tom. XXVI, pagg. 444-478 e una tavola).

AFFRICA.

722. **Amat di S. Filippo** (Pietro). - Delle Navigazioni e Scoperte marittime

degli Italiani nell' Affrica occidentale lungo i secoli XIII, XIV e XV. Memoria. (Nel Bollettino della Società Geografica Italiana. Serie seconda, vol. V).

In fine, pagg. 144-145, ha l'Indice delle opere principali citate nella presente Memoria.

AFFRICANE (ISOLE ORIENTALI).

723. **Ferrario** (Giulio). - Indice de' principali viaggiatori ed autori che hanno scritto di cose appartenenti alle Isole affricane orientali. — A pagg. 163-164 del vol. IV dell' Affrica nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1825.

ALABAMA.

724. **Ferrario** (Giulio). - Opere sul territorio dell' Alabama. — A pag. 194 del vol. II, dell'America nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1827.

AMERICA.

725. **Barron Watson** (Paolo). - Bibliografia delle scoperte anteriori a quella di Colombo dell'America. - (Library Journal [*Nuova York*] fascic. di agosto 1881).

È un Catalogo di opere, opuscoli ecc. Quelli che trattano dei Veneziani sono 69.

726. **Ferrario** (Giulio). - Il Costume antico e moderno di tutti i popoli Seconda edizione. America: voll. I-III. - *Firenze*, *Batelli*, 1826-1828.

Vol. I, pagg. 69-75: Catalogo de' principali viaggiatori ed autori che hanno scritto di cose appartenenti alla storia generale dell' America: pagg. 79-80: Descrizioni generali dell' America settentrionale: pagg. 81-82: Elenco de' principali viaggi fatti sulle coste settentrionali dell' Asia e dell' America al nord-est e al nord-ovest per iscoprire un passaggio alle Indie orientali; Vol. II, pagg. 8-11 e 31: Catalogo delle principali opere che contengono la storia generale degli Stati Uniti d' America: Vol. III, pag. 7: Descrizioni comuni a molte contrade dell' America meridionale.

ANAGNI.

727. **Ambrosi De' Magistris** (R.). - Bibliografia di Anagni (Arch. della R. Società Romana di Storia Patria: vol. III, pagg. 334-336).

ANTILLE.

728. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni generali e particolari delle Antille. — A pagg. 152-160 del vol. IV dell'America nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli,* 1828.

ASCOLI PICENO.

729. **Gabrielli** (Giulio). - Ascoli Piceno nel 1882. Guida della città e dintorni. - *Ascoli Piceno*, *Cesari,* 1882. - In-8.

Contiene un Indice delle principali opere da consultarsi da chi amasse una più piena informazione delle cose Ascolane, segnatamente più antiche.

ASTI.

730. **Manno** (Antonio). - Bibliografia Storica Astese. - *Torino*, *Paravia*, 1888. - In-4, pagg. 71.

Estr. di 200 copie dalla Bibliografia Storica degli Stati della monarchia di Savoia.

BIELLA.

731. **Schiaparelli** (Luigi). - Una Lettura sulle memorie storiche del Comune e sugli Statuti della Repubblica di Biella, raccolte, ordinate, e in parte pubblicate da Quintino Sella. (Atti della R. Accad. delle Sc. di Torino: vol. XXIV).

BOLOGNA.

732. Catalogo di pubblicazioni fatte in occasione dell' VIII Centenario dello Studio bolognese. (Nella *Cultura*. Anno settimo (1888), vol. IX, pagg. 715-717.

733. **Frati** (Luigi). - Opere della Bibliografia bolognese che si conservano nella Biblioteca municipale di Bologna, classificate e descritte. - *Bologna*, *Zanichelli*, 1888-89. - Voll. 2, in-8.

734. **Manzoni** (Luigi). - Saggio di una Bibliografia storica bolognese. Parte I. - *Bologna, Cenerelli*, 1888. - In-8.

BORGHESE (VILLA).

Vedi - **Borghese** (famiglia).

BORNEO (ISOLA DI).

735. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni dell'isola di Borneo. — A pag. 61 del vol. VIII dell' Asia nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli,* 1826.

BRASILE.

736. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni del Brasile. — A pagg. 7-15 del vol. IV dell' America nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione, - *Firenze*, *Batelli,* 1828.

BRESCIA.

737. **Fe D'Ostiani** (Luigi). - Bibliografia storica bresciana del primo semestre 1886. - Nei Commentarii dell' Ateneo di Brescia per l'anno 1886. - *Brescia, Apollonio*, 1886. - In-8.

738. **Valentini** (Andrea). - Gli Statuti di Brescia dei secoli XII al XV. — Nei Commentarii dell'Ateneo di Brescia per l' anno 1888. - *Brescia, Apollonio*, 1888. - In-8.

CAMBOGIA (Regno di).

739. **Ferrario** (Giulio). - Opere sul regno di Cambogia. — A pagg. 221-222 del vol. IV dell' Asia nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1824.

CANADÀ.

740. **Ferrario** (Giulio). - Relazioni sul Canadà. — A pagg. 261-266 del vol. I dell' America nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1826.

CARACAS.

741. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni particolari del territorio di Caracas. — A pagg. 27-28 del vol. III dell'America nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1828.

CAROLINE.

742. **Ferrario** (Giulio). - Opere sulle Caroline settentrionali e meridionali. — A pagg. 120, e 130-131 del vol. II dell'America nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1827.

CAUCASO.

743. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni del Caucaso. — A pagg. 66-67 del volume VII dell' Asia nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1825.

CEYLAND.

744. **Ferrario** (Giulio). - Catalogo di tutti que' viaggiatori che prima di Percival ci hanno lasciate Relazioni dell'isola di Ceyland. — A pagg. 7-8 del vol. IV dell'Asia nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze. Batelli*, 1824.

CHILÌ.

745. **Ferrario** (Giulio). - Autori e viaggiatori che scrissero di cose appartenenti alla storia naturale e civile del Chilì. — A pagg. 209 del vol. III dell' America nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1828.

CIVITA CASTELLANA.

746. **Tomassetti** (Giuseppe). - Bibliografia di autori che hanno scritto sopra Civita Castellana nel periodo antico (Arch. della R. Società Romana di Storia Patria: vol. VII, pagg. 424 e 427).

COCINCINA.

747. **Ferrario** (Giulio). - Alcune opere sulla Cocincina. — A pagg. 188-189 del vol. IV dell'Asia nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1824.

COMO.

748. **Inizio** di una Bibliografia Comense (Periodico della Società Storica Comense).

In corso di pubblicazione in detto Periodico.

CONSELICE.

749. **Negri** (Pa.). - Relazione sugli antichi ordinamenti e statuti del comune di Conselice. Da presentarsi alla Esposizione emiliana che si terrà in Bologna nel maggio 1888. - *Faenza, Conti*, 1888. - In-4, pagg. 93.

CORFÙ.

750. **Viviani**. - Relazione sull'Archivio di Corfù (Atti del R. Ist. Ven. di Scienze Lettere ed Arti. Serie terza, tom. XIII).

COTIGNOLA.

751. **Balduzzi** (L.). - Intorno agli Statuti di Cotignola. Appunti. - *Faenza, Conti*, 1888. - In-8, pagg. 24.

CREMONA.

752. **Carini** (Isidoro). - Le Pergamene cremonesi del grande Archivio di Palermo. (Arch. Stor. Siciliano. Nuova Serie, anno II, (1887), pagg. 220-229: 474-497).

EGITTO.

753. **Ciampi** (Sebastiano). - Saggio di Bibliografia Egiziana. — Nella versione d'Iside ed Osiride di Plutarco. - *Firenze*, 1823. - In-8.

754. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni dell'Egitto. Ed Indice dei principali viaggiatori ed autori che hanno scritto di cose appartenenti al costume degli Egiziani. — A pagg. 28-38 del vol. I, dell'Affrica, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli,* 1823.

EMILIA.

755. Bibliografia Emiliana di Storia artistica (Rassegna Emiliana di Storia, Letteratura ed Arte [*Modena*]: I (1888), fasc. 1°).

ETIOPIA.

Vedi - **Abissinia.**

FILIPPINE (Isole),

756. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni particolari delle isole Filippine. — A pag. 69 del vol. VIII dell'Asia, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1826.

FRASCATI.

757. **Tomassetti** (Giuseppe). - Bibliografia degli autori che hanno scritto sull'antica Frascati o Tuscolo (Arch. della R. Società Romana di Storia Patria: vol. IX, pagg. 40-62).

FRIULI.

758. **Indice** dei Documenti per la storia del Friuli dal 1200 al 1400 raccolti dall'ab. Giuseppe Bianchi. Pubblicato per cura del Municipio di Udine. - *Udine, tip. Jacob e Colmegna*, *Marco Bardusco*, *forn. municipale*, 1877. - In-4.

759. **Joppi** (Vincenzo). - Delle Fonti per la Storia del Friuli (Arch. Veneto, tom. XX, pagg. 416-425).

760. **Zahn** (von) I. - Publications relatives au Frioul (Revue historique [*Parigi*], anno VIII (1883) vol. XXI, fasc. 2°).

Nel Bullettino Istorico, nella parte *Italie.* Le pubblicazioni sul Friuli registrate sono storiche, italiane, e pubblicate dal 1880 in poi.

FLORIDA.

761. **Ferrario** (Giulio). - Opere sulla Florida. - A pag. 194 del vol. II dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli,* 1827.

GENOVA.

762. **Vannucci** (Atto). - Opere di storia patria pubblicate recentemente a Genova. In occasione dell'ottavo Congresso degli Scienziati italiani (Arch. Stor. Ital. Serie prima, Appendice, tom. IV, pagg. 188-232).

Di alcune di esse si fa un'ampia rassegna.

GEORGIA.

763. **Ferrario** (Giulio). - Opere sulla Georgia. - A pag. 152 del vol. II dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1827.

GERMANIA.

764. **Bossi** (Luigi). - Scrittori più illustri delle cose germaniche. - A pagg. 192-194 del vol. IX dell'Europa, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli, di Giulio Ferrario. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1828

GIAVA.

765. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni dell'isola di Giava. - A pagg. 34-35 del vol. VIII dell'Asia, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1826.

GROENLANDIA.

766. **Ferrario** (Giulio). - Principali Relazioni della Groenlàndia. - A pagg. 185-186 del vol. I dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1826.

GUAIANA.

767. **Ferrario** (Giulio). - Principali Relazioni della Guaiana francese, olandese, ed inglese. - A pagg. 101-106 del vol. IV dell' America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli,* 1828.

GUBBIO.

768. **Lucarelli** (Oderigi). - Memorie e Guida storica di Gubbio. - *Città di Castello*, *Lapi*, 1888. - In-16.

Contiene, Parte I. cap. 14°, una Bibliografia storica ed artistica di Gubbio.

HUDSON (Baia di).

769. **Ferrario** (Giulio). - Opere che danno speciale contezza della baia d'Hudson. - A pagg. 156 del vol. I dell' Ame-

rica, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1826.

ILLINESI (STATO DEGLI).

770. **Ferrario** (Giulio). - Opere sullo Stato degli Illinesi. - A pag. 176 del vol. II dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1827.

INDIA.

771. **Ferrario** (Giulio). - Catalogo de' principali autori e viaggiatori che hanno scritto di cose appartenenti all' India. - A pagg. 14-25 del vol. III dell'Asia, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1824.

ISLANDA.

772. **Ferrario** (Giulio). - Indice delle principali Relazioni dell' Islanda. - A pagg. 221-224 del vol. I dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli.* 1826.

KENTUCKY.

773. **Ferrario** (Giulio). - Opere sul Kentucky. - A pag. 181 del vol. II. dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. - *Firenze, Batelli*, 1827.

LABRADOR

774. **Ferrario** (Giulio). - Opere sul Labrador. - A pag. 182 del vol. I dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1826.

LOREO.

775. **Valsecchi** (Antonio). - Bibliografia degli Stati di Loreo. (Atti dell'Ateneo Veneto, Serie seconda, vol. I, (1864), pagg. 428 e segg.).

LUIGIANA.

776. **Ferrario** (Giulio). - Opere sulla Luigiana. - A pagg. 199-201 del vol. II dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1827.

MAGELLANICHE (TERRE).

777. **Ferrario** (Giulio). - Principali Relazioni sulle Terre Magellaniche. - A pagg. 314-316 del vol. III dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1828.

MAIN (DISTRETTO DI).

778. **Ferrario** (Giulio). - Opere sul Distretto di Main. - A pag. 35 del vol. II dall'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1827.

MARCHE ED UMBRIA.

779. **Codici** Ashburnhamiani che si riferiscono alla storia politica e letteraria dell' Umbria e delle Marche (Archivio Stor. per le Marche e per l' Umbria [*Foligno*] vol. II (1885)).

780. **Monografie** che si riferiscono alla storia, all' arte, alla letteratura delle Marche e dell' Umbria, pubblicate in riviste italiane e straniere negli anni 1887 e 1888 (Arch. Stor. per le Marche e per l'Umbria: vol. IV, pagg. 738-771).

MARYLAND.

781. **Ferrario** (Giulio). - Opere sulla storia e sulle produzioni dello Stato di Maryland. - A pagg. 91-92 del vol. II dell' America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli,* 1827.

MESSICO.

782. **Ferrario** (Giulio). - Catalogo de' principali viaggiatori ed autori che hanno scritto di cose appartenenti al Messico. - A pagg. 233-235 del vol. II dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1827.

783. **Proja** (Salvadoro). - Ricerche critiche-bibliografiche intorno alla Storia Naturale del Messico di Fr. Hernandez esposta in dieci Libri da Nardo Antonio Recchi, illustrata da Gio. Terrenzio, Gio. Fabri e Fabio Colonna e corredata delle Tavole filosofiche di Federico Cesi. Memoria presentata all' Accademia pontificia dei nuovi Lincei nella sessione del 10 giugno 1860. - *Roma, tip. delle Belle Arti*, 1860. - In-4.

MICHIGAN (TERRITORIO DI).

784. **Ferrario** (Giulio). - Opere sul Territorio di Michigan. - A pag. 161 del vol. II dell'America, nel Costume an-

tico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1827.

MILANO.

785. **Ceruti** (A.). - Il Rito Ambrosiano nella festa della ss. Annunziata in quaresima. Ricerche storiche e considerazioni. - *Milano*, *Marchi*, 1887. - In-8.

I cap. 1°-2° hanno titolo « Messali, breviarii, ed altri codici liturgici anteriori al secolo XVI - Altri codici rituali; evangeliarii, lezionarii, libri corali di canto, breviarii ».

786. **Predari** (Francesco). - Bibliografia Milanese (Neuer Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft del Petzholdt; anno 1857, pagg. 171-175).

Estr. dalla Bibliografia Enciclopedica milanese. - Milano, 1857. - In-8.

Contiene: Biblioteche; Tipografie; Bibliografia.

MIOGLIA.

787. **Neri** (Achille). - Gli Statuti di Mioglia. Notizia bibliografica. - *Genova*, *tip. dell' Istituto dei Sordomuti*, 1888. - In-8, pagg. 12.

Estr. dal Giornale Ligustico: anno XV, fascicoli 7°-8°.

MISSISSIPÌ (Stato del).

788. **Ferrario** (Giulio). - Opere sullo Stato del Mississipì. - A pag. 191 del vol. II dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1827.

MODENA.

789. **Riccardi** (Pietro). - Elenco di alcune Carte geografiche esistenti nella provincia di Modena. - *Modena*, 1881. - In-4.

MOLUCHE.

790. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni delle isole Moluche. A pagg. 91-92 del vol. VII dell'Asia, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1826.

NAPOLI.

791. **Manoscritti** napoletani della Biblioteca Trivulzio. (Arch. Stor. per le prov. napoletane: anno IX, (1884), pagg. 776-780).

Sono estratti dal catalogo pubblicato dal Porro.

NEW-YORK.

792. **Ferrario** (Giulio). - Opere sulla storia e le produzioni dello Stato di New-York. - A pag. 62 del vol. II dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1827.

NOVALESA.

793. **Beccari** (C.). - La Cronaca della Novalesa e le sue leggende. - *Roma*, *Befani*, 1884. - In-8, pagg 37.

Registransi i lavori su quella Cronaca.

NUBIA.

Vedi - **Abissinia**.

NUOVA GRANATA.

794. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni della Nuova Granata. - A pagg. 27-28 del vol. III dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1828.

NUOVA OLANDA.

795. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni della Nuova Olanda. - A pagg. 118-121 del vol. VIII dell'Asia, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1826

NUOVA ZELANDA.

796. **Ferrario** (Giulio). - Relazioni sulla Nuova Zelanda. - A pag. 151 del vol. VIII dell'Asia, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1826.

OCEANO PACIFICO.

797. **Ferrario** (Giulio) - Relazioni di navigatori nell' Oceano Pacifico. - A pagg. 194-196 del vol. VIII dell'Asia, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1826.

OHIO (Stato dell').

798. **Ferrario** (Giulio). - Relazioni sullo Stato dell' Ohio. - A pagg. 164-165 del vol. II dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. *Firenze*, *Batelli*, 1827.

PARAGUAY.

799. **Ferrario** (Giulio). - Opere sul Paraguay. - A pagg. 235-236 del vol III dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1828.

PAVIA.

800. **Vidari** (Giovanni). - Le Carte

storiche di Pavia. - *Torino*, *Paravia*, 1887. - In-8, pagg. 18.

Estr. dalla Miscellanea di Storia italiana. Serie seconda. XII (XXVII), 27.

PENSILVANIA.

801. **Ferrario** (Giulio). - Opere relative alla storia e alle produzioni della Pensilvania. - A pagg. 75-76 del vol. II dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1827.

PERÙ.

802. **Ferrario** (Giulio). - Indice de' principali viaggiatori ed autori che hanno scritta la storia del Perù. - A pagg. 97-98 del vol. III dell'America nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1828.

PIEMONTE.

803. **Champollion** (le Jeune). - Inventaire des Titres et Papiers concernant les États de S. M. le Roi de Sardaigne existant dans les Archives de la cy-devant Chambre des Comptes du Dauphiné. - A pagg. 62-72 nel vol. I della Biblioteca Storica Italiana pubblicata per cura della R. Deputazione di Storia Patria di Torino. - *Torino, Bocca,* 1884. - In-4.

804. **Croset Mouchet** (Giuseppe). - Lettere sui documenti di storia subalpina conservati negli Archivi e nelle Biblioteche del Delfinato e della Francia meridionale. - A pagg. 57-61, 72-85 nel vol. I della Biblioteca Storica Italiana pubblicata per cura della R. Deputazione di Storia Patria di Torino. - *Torino, Bocca*, 1884. - In-4.

PISA.

805. **Batines** (Colomb De). - Ricerche bibliografiche sopra alcune antiche poesie storiche (Arch. Stor. Ital., Serie prima, Appendice, tom. IV, parte 2ª, pagg. 161-170).

Fu pubblicato questo solo primo articolo che si riferisce a Pisa.

806. **Bonaini** (Francesco). - Serie ordinata delle opere più notevoli o meno conosciute che riguardano la storia di Pisa. (Arch. Stor. Ital., Serie prima, tomo VI, parte 1ª, pagg. XXXIX-XLIV).

È la « Nota supplementare 2ª » premessa alle Istorie Pisane di Raffaello Roncioni.

807. **Polloni** (Bartolomeo). - Raccolta di XII vedute della città di Pisa, disegnate, incise ed illustrate. - *Pisa, Prosperi e Pieraccini*, 1834-1838. - Voll. o Parti 5: in-4, obl. e in-8.

Parte II: Indice degli uomini illustri ed artisti pisani; Appendice di Notizie storiche; Catalogo di Opere che trattano di Pisa. Parte III: Appendice contenente una serie di scrittori e documenti che illustrano la storia generale pisana, la più parte non per anco citati. Parte V: Catalogo di documenti attinenti alla storia generale pisana in corredo alle Notizie già pubblicate da B. Polloni; anche intitolata: Mantissa ovvero Supplemento alla Serie dei documenti che riguardano la Storia generale pisana.

PISTOIA.

808. **Berlan** (Francesco). - Studi storico-critici sugli Statuti di Pistoia del secolo XII. - *Pistoia*, *Rossetti,* 1874. - In-8.

Cap. VII: Cenni bibliografici sugli Statuti di Pistoia dal 1107 in poi. Codici e stampe.

809. **Chiappelli** (L.). - I Manoscritti giuridici di Pistoia (Archivio Giuridico, XXXIV, 3° e 4°).

810. **Tigri** (Giuseppe). - Guida della Montagna pistoiese. - *Firenze, tip. della Gazzetta d'Italia,* 1875. - In-8.

Pagg. 167-169: Bibliografia per la illustrazione dell'Appennino pistoiese e dei Bagni di Lucca e di Porretta che qui son descritti.

POLA.

811. **Pergamene** dell'Archivio Arcivescovile di Ravenna riguardanti la città di Pola. (Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria: vol. III (anno IV, 1887) fasc. 3° e segg.).

POLESINE.

Vedi - **Adria.**

POLONIA.

812. **Ciampi** (Sebastiano). - Notizie di medici, maestri di musica, cantori, pittori, ed altri artisti italiani in Polonia, e Polacchi in Italia. Con appendice degli artisti italiani in Russia. - *Lucca, Balatresi,* 1830. - In-8.

813. **Ciampi** (Sebastiano). - Catalogo di documenti manoscritti e stampati relativi alla storia politica, letteraria, ecclesiastica, militare, del regno di Polonia. - *Lucca*, *Giusti*, 1867. - In-8.

PRATOLINO.

814. **Pratolino.** Capitolo ed Egloga inediti. Pubblicati da Giuseppe Baccini (Letture di Famiglia [*Firenze*], anno XXXVI (1884), n.° 43).

Contiene una Bibliografia degli scritti editi ed inediti su Pratolino.

PUGLIA.

815. **Colline** (G.). - Notizia di Codici e stampe relativi per lo più alla Puglia e alle altre provincie meridionali. (Rivista Pugliese [*Trani*]: vol. III, (1886), n.° 4°).

QUITO (Stato di).

816. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni dello Stato di Quito. - A pagg. 27-28 del vol. III dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1828.

RECOARO.

817. **Brentari** (Ottone). - **Cainer** (Scipione). - Guida storico-alpina di Vicenza, Recoaro e Schio. Seconda edizione riveduta e corretta. - *Bassano, Pozzato*, 1888. - In-16.

In principio ha una Nota bibliografica.

ROMA.

818. **Fabricius** (Johann Albrecht). - Bibliographia antiquaria sive Introductio in notitiam scriptorum qui antiquitates hebraicas, graecas, et romanas scriptis illustraverunt. - *Hamburgi*, 1716. - In-4.

819. **Haupt** (Ermanno). - Bibliografia ragionata su i recenti lavori fatti in Germania relativi alla Storia romana. (Revue historique; fascicolo maggio-giugno 1883).

820. **Mantia** (Vito La). - Storia della Legislazione italiana. Vol. I, Roma e Stato Romano. - *Roma*, *Bocca*, 1884.

Fa un esame critico degli Statuti di Roma dal 1143 al 1580.

821. **Tommasetti** (Giuseppe) - I Centri abitati nella Campagna romana del medio evo. (Rassegna Italiana [*Roma*], anno III, (1883), vol. II, fasc. 3°).

Con notevole bibliografia degli scrittori che trattarono lo stesso soggetto.

SAN CLEMENTE A CASAURIA.

822. **Bindi** (Vincenzo) - S. Clemente a Casauria e il suo Codice miniato esistente nella Biblioteca Nazionale di Parigi. A S. E. il Ministro della P. I. Con una tavola fotografica del monumento. - *Napoli, De Angelis*, 1886. - In-8, pagg. 63.

Con una Bibliografia su S. Clemente a Casauria.

SARDEGNA.

823. **Scarabelli** (Luciano). - Catalogo dei libri storici principali serviti al Manno, e degni di essere conosciuti (Arch. Stor. Ital., Serie prima, Appendice, tom. IV, pagg. 149-150).

Giuseppe Manno si servì di questi libri nella compilazione della « Storia di Sardegna » (Milano, Visai, 1835, voll. 2: in-12° terza ediz.) e nella « Storia Moderna della Sardegna dall'anno 1773 al 1799 » (Torino, Favale, 1842, voll. 2, in-8).

SAVOIA.

Vedi - **Piemonte.**

SCHIO.

Vedi - **Recoaro.**

SIAM.

824. **Ferrario** (Giulio). - Catalogo delle principali Relazioni del Regno di Siam. - A pagg. 227-228 nel vol. IV dell'Asia, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1824.

SIBERIA.

825. **Ferrario** (Giulio). - Quadro cronologico delle scoperte fatte in Siberia e delle opere principali pubblicate sulla medesima. - A pagg. 154-158 del vol. VII dell'Asia, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1825.

SICILIA.

826. **Calisse** (Carlo). - Storia del Parlamento in Sicilia dalla fondazione alla caduta della monarchia. - *Torino, Unione tipografico-editrice*, 1887. - In-8.

A pagg. 343-349 è la Bibliografia.

827. **Bullettino** bibliografico di libri nuovi pubblicati all'estero intorno alla Sicilia. (Arch. Stor. Siciliano: Nuova Serie, anno III, (1878), pagg. 491-495).

Compilato da Ad. Holm.

828. **Libri** mandati in dono alla Società Siciliana per la Storia Patria. (In Appendice, con numerazione (romana) a parte, in fine, nell'Arch. Stor. Siciliano.

Nuova Serie, anno III (1878), pagg. I-XVII: anno IV (1879) pagg. XXI-XXXII, anno V (1880), pagg. XXXIII-XLV: anno VI (1881), pagg. XLVII-LV: anno VII (1883), pagg. LVII-LXVII).

In grandissima parte si riferiscono queste pubblicazioni alla Sicilia.

829. **Salvo Cozzo** (G.). - Bibliografia Siciliana contemporanea. In Appendice, con numerazione a parte, in fine nell' Arch. Stor. Siciliano. Nuova Serie, anno II (1877), pagg. 1-42: anno III (1878), pagg. 43-79.

830. **Salinas** (Antonio). - Documenti siciliani nell' Archivio della casa Caetani di Roma. (Arch. Stor. Siciliano. Nuova Serie, anno V (1880), pagg. 138-151).

SIENA.

831. **Donati** (Fortunato). - Bibliografia Senese per l' anno 1871, e per gli anni 1872-1876. Con relativa Rivista Bibliografica Senese. (Atti e Memorie della Sezione Letteraria e di Storia Patria Municipale della R. Accademia dei Rozzi. Nuova Serie: vol. I, pagg. 197-215 e vol. II, pagg. 223-301).

832. **Polidori** (Filippo Luigi). - Proposta degli Statuti scritti in volgare nei secoli XIII e XIV che si trovano nel R. Archivio di Stato in Siena fatta alla R. Commissione dei Testi di Lingua nell' Emilia. - *Bologna, tip. del Progresso*, 1861, - In-8 (fuori di commercio).

SPITZBERG.

833. **Ferrario** (Giulio). - Principali Relazioni sullo Spitzberg. - A pagg. 249-250 del vol. I, dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1826.

SUEZ.

834. **Correnti** (Cesare). - Sull' Istmo di Suez e sul commercio orientale (Bollettino della Società Geografica Italiana, Serie prima, Fascicolo (Volume) III, pagg. 489-500).

Ha in principio una Bibliografia di opere moderne sull' argomento.

SUMATRA.

835. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni dell' isola di Sumatra. - A pag. 12 del vol. VIII dell' Asia, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1826.

SVIZZERA.

836. **Levati** (Ambrogio). - Catalogo delle principali opere che trattano della Svizzera e de' suoi abitanti. - A pagg. 13-22 del vol. IX dell' Europa, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli, di Giulio Ferrario. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1828.

SVIZZERA ITALIANA.

Vedi - **Ticino** (Cantone del).

TENNESSÉE.

837. **Ferrario** (Giulio). - Opere sul territorio di Tennessée. - A pag. 185 del vol. II, dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze*, *Batelli*, 1827.

TERNI.

838. **Ricordo** di Terni. - *Terni*, 1886. - In-4 obl. pagg. 86, con 15 tav.

Contiene: Scrittori Ternani e titolo delle loro opere. Di E. Sconocchia.

Elenco di varie monografie che riguardano la città e il territorio di Terni, pubblicate da scrittori non Ternani. Di L. Lanzi.

Ambedue lavori imperfetti.

TIBET.

839. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni del regno del Tibet. - A pagg. 21-23 del vol. VII, dell'Asia, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1825.

TICINO (CANTONE DEL).

840. **Nizzola** (Giovanni). - Opere di Ticinesi pubblicate nel Cantone. - Opere di Ticinesi stampate fuori del Cantone. - Opere di estranei al Ticino, ma toccanti più o meno direttamente questo Cantone, qualunque sia il luogo in cui vennero stampate. - Opere di estranei al Ticino e solo stampate nel Cantone. - Sono queste le prime quattro Sezioni del « Catalogo della Libreria Patria fondata in Lugano da [Luigi] Lavizzari nel 1861 » compilato (febbraio 1882) da Giovanni Nizzola. - *Lugano*, *Ajani e Berra*, [1882]. - In-4, picc.

841. **Nizzola** (Giovanni). - Pubblicazioni periodiche della Svizzera Italiana. - È la Sezione 6ª nel « Catalogo della

Libreria Patria fondata in Lugano da [Luigi] Lavizzari nel 1861 » compilato (febbraio 1882) da Giovanni Nizzola. - *Lugano*, *Ajani e Berra* [1882]. - In-4, picc.

TONCHINO.

842. **Ferrario** (Giulio). - Opere sul Tonchino e Descrizioni. - A pagg. 129-130 del vol. IV, dell'Asia, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1824.

TOSCANA.

843. **Reumont** (Alfredo von). - Geschichte Toscana 's unter den Medici. J. 1530-1737. - *Gotha*, *Perthes*, 1876. - In-8.

L'Appendice seconda, pagg. 647-654, contiene una Literarische Notiz.

TRENTO.

844. **Papaleoni** (Giuseppe). - Pubblicazioni storiche degli anni 1887 e 1888 riferentisi al Trentino (Arch. Stor. Ital., Serie quinta, tom. IV, pagg. 77-95).

845. **Zenatti** (Albino). - Indicazioni di parecchie raccolte di proverbi trentini istriani e triestini. - Nella recensione della « Raccolta di proverbi veneti » di Cristoforo Pasqualigo. (Arch. Stor. per Trieste l'Istria ed il Trentino [*Roma*], vol. II, (1883), fasc. 1°.

Vedi - **Tovazzi** (Gian Gris. n.° 677).

TUSCULO.

Vedi - **Frascati.**

UMBRIA.

846. **Bibliografia** delle strenne umbre (Giornale di Foligno. Anno I, n.° 1).

Vedi - **Marche.**

VALTELLINA.

847. **Cermenati** (Mario). - La Valtellina ed i naturalisti. Memoria bibliografica. Fascicolo I. - *Sondrio*, *Quadrio*, 1887.

In continuazione.

848. **Edizioni** veneziane di cose venete (Arch. Stor. Ital. Serie prima, Appendice, tom. I. pagg. 31-32; 53-55: 115-116).

849. **Lampertico** (Federigo). - La Legge 14 luglio 1887, n.° 4727 (serie 3ª), di abolizione ed affrancazione delle decime. Studio. - *Padova, Prosperini*, 1888. - In-16.

Cap. XXIV; Bibliografia sul diritto di decima per le provincie venete.

850. **Sarfatti** (Attilio). - I Codici veneti delle Biblioteche di Parigi. Ricerche. - *Roma*, *Forzani*, 1888. - In-8.

Si registrano dalla Nazionale, da quelle dell'Arsenale, di S. Genoveffa, e dalla Mazarina.

851. **Valsecchi** (Antonio). - Cenni storico-bibliografici sull'origine e lo sviluppo della legislazione criminale mercantile e feudale della Repubblica di Venezia. Memoria del prof. Antonio Valsecchi. - *Venezia*, *Cecchini*, 1870. - In-8. pagg. 24.

Estr. dagli Atti dell'Ateneo Veneto; adunanza del 17 giugno 1869.

852. **Zeno** (A.). - Serie Cronologica degli Scrittori delle Cose Veneziane. - *Venezia*, 1718. - In-4.

VENEZIA.

853. **Albini** (Giuseppe). - Il Modesti e la Veneziade. Studi e versioni. - *Imola*, *Galeati*, 1886. - In-16.

Nello Studio preliminare il cap. II: Di alcuni poemi italiani e latini intorno a Venezia.

854. **Castellani** (Carlo). - I Manoscritti Veneti nella Collezione Phillipps in Cheltenham (contea di Glocester) (Archivio Veneto. Nuova serie: anno XIX: tomo XXXVII, parte 1ª, pagg. 199-248).

VERONA.

855. **Giuliari** (Giambattista Carlo). - Monumenti grafici affidati al marmo, al bronzo, al papiro, alla pergamena, alla carta, relativi alla Storia di Verona. - *Verona, Civelli*, 1880. - In-4, pagg. 42.

856. **Giuliari** (Giambattista Carlo). - Bibliografia di Manoscritti di Storia Veronese. (Arch. Veneto: tom. VII (1874), pagg. 143-187).

857. **Sgulmèro** (Pietro). - Pubblicazioni veronesi in lode degli Austriaci uscite in luce negli ultimi tre anni del passato secolo. (Propugnatore, anno XVI (1883), disp. 2ª-3ª).

VICENZA.

Vedi - **Recoaro.**

VIRGINIA.

858. **Ferrario** (Giulio). - Opere relative alla storia della Virginia. - A pagg. 101-102 del vol. II, dell'America, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1827.

VITERBO.

859. **Cuturi** (T.). - Delle Fonti per la storia delle corporazioni delle arti in Viterbo (Arch. della R. Società Romana di Storia Patria: vol. VII, pagg. 2-5).

XXIII.

BIBLIOGRAFIE SCIENTIFICHE — TEOLOGIA

A. *Scrittori Ecclesiastici in generale.*

860. **Bibliografia** ritmica degli scrittori ecclesiastici medievali. Pubblicata da Annibale Gabbrielli (Arch. della R. Società Romana di Storia Patria; vol. IX, pagg. 264-271).

861. **Fontanini** (Giusto). - Gli Scritti teologici e quelli intorno alla Teologia formano la Classe VIII del Libro III nella Eloquenza Italiana.

Dividonsi in sei Sezioni. I Biblica; II Morale; III Polemica; IV Ascetica; V Scrittori ecclesiastici greci volgarizzati; VI Scrittori ecclesiastici latini volgarizzati.

862. **Zitelli Natali** (Zeffirino). - Enchiridion ad Sacrarum Disciplinarum cultores accomodatum opera et studio Zephirini Zitelli-Natali Sacrae Theologiae atque u. Juris Doctoris et S. Congreg. de Prop. Fide Officialis. Editio quarta novis curis auctior et emendatior. - *Romae, ex typ. fratrum Monaldi*, 1880. - In-8.

Pagg. 27-156; Patres ac praecipui Scriptores Ecclesiastici.

863. **Zuchold** (Ernst Amandus) - Bibliotheca Theologica. *Göttingen*, 1864. - Vol. 4.

B. *Bibliografia Biblica.*

864. **Enchiridion** ad sacrarum disciplinarum cultores accomodatum. Editiones ac versiones praecipuae Sacrarum Literarum. - *Romae, typ. Polyglotta*, 1877. - In-8. - pagg. 84.

865. **Fontanini** (Giusto). - Opere di Teologia Biblica scritte da italiani. Formano la sezione 1ª della classe VIII (Teologia) nella Eloquenza Italiana. - Ved. N.° 861.

866. **Giustiniani** (Fabiano). - De Sacra Scriptura eiusque usu ac interpretibus Commentarius in quo non solum ad sacrorum Bibliorum studium et sacras Conciones formandas institutio traditur, sed etiam selectorum librorum in universam Theologiam, speculativam, practicam, et positivam, singularis et in totam sacram Scripturam universalis Notitia perhibetur, auctore Fabiano Justiniano Genuense presbytero Congregationis Oratorij de Urbe. - *Romae, ex typographia Guglielmi Faciotti*, 1614. - In-8.

Lib. III: De Sacri Scriptura Liber tertius, seu Catalogus universalis eorum qui tum universe tum singulatim in sacrorum Bibliorum libros scripsisse noscuntur.

867. **Zitelli-Natali** (Zeffirino) - Enchiridion ad Sacrarum Disciplinarum cultores accomodatum ec. - Ved. N.° 862.

Pagg. 16-22: Editiones praecipuae textus graeci Novi Testamenti; Versiones praecipuae SS. Scripturarum; Biblia polyglotta.

C. *Liturgia.*

868. **Weale** (W. H.). - A descriptive catalogue of rare manuscripts and printed books chiefly liturgical by W. H. Weale. - *London, Quaritch*, 1886. - In-8.

E. *Oratori Sacri.*

869. **Cancellieri** (Francesco). - Descrizione delle Funzioni della Settimana Santa nella Cappella Pontificia. Quarta edizione corretta ed accresciuta da Francesco Cancellieri. - *Roma*, MDCCCXVIII, *presso Francesco Bourliè.*

A pagg. 259-262, il Cap. V. dell'Appendice: Catalogo degli Scrittori su le sette ultime misteriose parole del Redentore: per uso de' sacri oratori nelle tre ore dell'agonia.

A pagg. 243-259, il cap. IV della stessa Appendice: Elenco dei Discorsi fatti nella Cappella pontificia nel Venerdì Santo dopo il canto del Passio; dal pontificato di Bonifazio IX fino a quello di Pio VII.

F. *Scrittori Mariani.*

870. **Sommervogel** (C.). - Bibliotheca Mariana de la Compagnie de Jésus. - *Paris*, 1885. - In-8.

G. *Teologia Polemica.*

871. **Cancellieri** (Francesco). - Descrizione delle Funzioni che si celebrano nella Cappella Pontificia per la Settimana Santa. Con un Prospetto di un trattato sopra la medesima, e di una

Biblioteca ragionata di autori che hanno scritto delle questioni spettanti alla Passione, morte e Ressurrezione del Redentore. - *Roma, Salvioni*, 1789. - In-8. - *Roma, Gaetani*, 1801. In-8. - *Roma, Gaetani*, 1802. - In-8.

872. **Contin** (Tommaso Antonio). - Dizionario dell'Eresie, degli Errori e de' Scismi o sia Memorie per servire all'Istoria degli sviamenti dello spirito umano rapporto alla religione cristiana. Opera tradotta dalla lingua francese ed in questa prima versione italiana accresciuta di una Dissertazione preliminare in cui si dà un Catalogo cronologico di tutti gli autori che hanno scritto intorno le Eresie, ed aumentata di nuovi Articoli Note ed Illustrazioni, distinte con questo segno * da Tommaso Antonio Contin. - *Venezia, appresso Gian Francesco Garbo e Vincenzo Radici*, 1767. - Tomi 5. - In-8.

873. **Contin** (Tommaso Antonio). - Dizionario delle Eresie degli Errori e degli Scismi o sia Memorie per servire all'Istoria degli sviamenti dello spirito umano rapporto alla religione cristiana. Opera tradotta dal francese ed accresciuta di nuovi Articoli Note ed Illustrazioni da Tommaso Antonio Contin. Edizione seconda, corretta ed aumentata di un sesto tomo intorno *le frodi degli Eretici* dello stesso traduttore. - *Venezia, presso Gian Francesco Garbo*, 1771-1772. - tomi 6. - In-8.

L'originale francese di Francesco Pluquet fu stampato a Parigi nel 1762-1764 in voll, 2, in 8° picc.

874. **Rovira Bonet** (Francesco). - Armatura de' Forti ovvero memorie spettanti agl'infedeli ebrei che sieno o turchi ec. - *Roma, Giunchi*, 1794. - fog.

A pagg. 303-503: Autori che hanno scritto contro gli infedeli o per la cristiana religione.

875. **Zitelli Natali** (Zeffirino). - Enchiridion ad Sacrarum Disciplinarum cultores accomodatum ec. — Ved. N.° 862.

Pagg. 156-185 Haeretici et schismatici.

H. *Filosofia.*

876. **Fontanini** (Giusto). - Gli scritti filosofici e intorno alla Filosofia formano la Classe VII nel libro III della Eloquenza Italiana.

Dividonsi in tredici Sezioni: I Razionale; II Naturale; III Morale; IV Civile; V Cavalleresca; VI Simbolica; VII Giurisprudenza, Diritto pubblico e delle genti; VIII Matematica; IX Il Calendario e Computo ecclesiastico; X Architettura; XI Militari greci e latini volgarizzati; XII Pittura e Scultura; XIII Musica.

877. **Pompa** (Raffaele C.). - Bibliografia Filosofica, Corona dell'Italia filosofica contemporanea. - *Salerno, Stab. tip. Nazionale*, 1878-1880. - Voll. III. - In-16.

XXIV.

GIURISPRUDENZA.

Giurisprudenza in generale.

878. **Fontanini** (Giusto). - Opere di Giurisprudenza, Diritto pubblico e delle genti scritte da italiani formano la Sezione 7ª della classe VII nel libro III della Eloquenza Italiana.

879. **Indices** duo auctorum et tractatum universi juris, duce et auspice Gregorio XIII Pontif. Max. in unum congestorum, XVIII materias, XXV voluminibus comprehendentium. - *Romae, apud Ferrarium*, 1590. - In-8 picc.

880. **La Mantia** (Vito). - Storia della Legislazione Italiana. - *Roma, Bocca*, 1884.

In una delle Appendici dà l'Elenco analitico delle opere di giurisprudenza dal secolo XII al XIV.

881. **Wolfgangus** (Johannes). - Elencus omnium auctorum sive scriptorum qui in jure tam civili quam canonico, vel commentando vel quibuscumque modis explicando et illustrando, nostram aetatem usque claruerunt nomina et monumenta. - *Francofurti ad Moenum*, 1585. - In-4.

Diritto Romano.

882. **Bollettino** Bibliografico di pubblicazioni concernenti il Diritto Romano. (Nel Bullettino dell'Istituto di Diritto Romano pubblicato per cura del segretario perpetuo Vittorio Scialoja).

In ogni fascicolo dal 1888 in cui cominciò a uscire.

Statuti.

883. **Guasti** (Cesare). - Studi Storici e bibliografici sopra gli Statuti di Comuni

italiani. (Arch. Stor. Ital. Serie prima, Appendice, tom. IX, pagg. 89-222).

884. **Lozzi** (Carlo). - Biblioteca Istorica dell'antica e nuova Italia. Saggio di Bibliografia analitico comparato e critico compilato sulla propria collezione con un discorso proemiale da Càrlo Lozzi Institutore e Direttore del Bibliofilo. - *Imola*, *Galeati*, 1886. - Voll. 2, - In-8.

Le Parti 1 e II del vol. I contengono: Letteratura e parte generale degli Statuti (n.i 66); Statuti di Municipi italiani e relativi o affini Ordinamenti posti sotto il nome della città (n.i 614).

Diritto Canonico.

885. **Schulte** (Joh. Fr.). - Die Geschichte der Quellen und Literatur des canonischen Rechts von Gratian bis auf die Gegenwart. - *Stuttgart*, 1875. - Voll. 3. - In-8.

886. **Tavola** Sinottica delle Fonti del Diritto Ecclesiastico e della loro storia. - *Padova*, *tip. del Seminario*, 1843. - In-8, pagg. 24.

Attribuito a Francesco Nardi.

Contiene: 1.° Nome e natura delle Fonti; 2° Storia delle Fonti (è una nota cronologica dei Concilii, Concordati ec.); 3° Il Corpus Juris. Sue ediz., correzioni e modo di citarlo. 4.° Fonti letterarie del Diritto ecclesiastico.

887. **Zitelli-Natali** (Zeffirino). - Enchiridion ad Sacrarum Disciplinarum cultores accomodatum ec. — Ved. N.° 862.

Pagg. 185-196: Collectiones praecipuae Juris Canonici.

Diritto Marittimo.

888. **Boselli** (Paolo). - Le Droit Maritime en Italie. Notes de Paul Boselli Député au Parlement Délégué du Gouvernement Italien au Congrès international de Droit Commercial à Anvers pour la section du Droit Maritime. - *Turin-Naples*, *Roux et Favale*, 1885 - In-8 gr.

Cap. II: Les traditions italiennes dans le Droit maritime.

Con indicazioni bibliografiche.

Diritto Criminale.

889. **Carrara** (Francesco). - Programma del corso di Diritto Criminale dettato nella R. Università di Pisa dal professore Francesco Carrara. Parte Generale, vol. 1. Parte speciale voll. 7. - *Lucca*, *Giusti*, 1867-1870.

Con abbondanti bibliografie in principio ai capitoli.

Argomenti speciali.

890. **Campari** (Giuseppe). - Responsabilità di stampa. Studi ed appunti. - *Milano*, *Ronchi*, 1888. - In-16.

Il cap. VI ed ultimo ha una Appendice bibliografica.

891. **Cossa** (Emilio). - Concetto e forme della Impresa industriale. Saggio. - *Milano*, *Hoepli*, 1888. - In-8, pagg. 52.

Il Cap. V e ultimo contiene la relativa Bibliografia.

892. **Pisapia** (Diego) - Il Legatum liberationis, nella legislazione romana. Studio. - *Napoli*, *De-Angelis*, 1888. - In-8.

Il cap. I della parte speciale ha la Bibliografia.

893. **Vitali** (Vittore). - La Riconvenzione in materia civile, nella storia e nel Diritto giudiziario. - *Piacenza*, *Favari*, 1887. - In-8.

I tre capitoli della Parte I sono di Bibliografia.

XXV.

SCIENZE ED ARTI.

B. *Politica ed economia.*

894. **Cavalli** (Ferdinando). - La Scienza politica in Italia. - *Venezia*, *Segreteria dell' Istituto*, 1865-1881. Voll. 4, in-4.

È un Elenco ricchissimo degli scrittori politici con un sunto esatto delle loro opere, dal sec. XIII inclusive a tutto il secolo XVIII.

895. **Rossi** (Luigi). - Gli Scrittori politici bolognesi. Contributo alla storia universale della scienza politica. (Scuola di scienze politiche presso la R Università di Bologna). - *Bologna*, *soc. tip. già Compositori*, 1888. - In-8.

896. **Errera** (Alberto). - Rassegna Bibliografica di Opere di Economia politica e di Diritto Industriale. - *Firenze*, *tip. dell' Associaz.*, 1874. - In-8, pag. 24.

Estratto dalla Rivista Europea.

897. **Ferrara** (Francesco). - Ragguaglio storico sulla Scuola Fisiocratica (Biblioteca degli Economisti. Prima Serie. Trattati Complessivi. - Volume I.° pag. I-XCII). *Torino*, *Cugini Pomba e comp.*. *editori-librai*, 1850. - In-8.

Pagg. LXXVII-XCII: Bibliografia Fisiocratica

898. **Biblioteca** dell' Economista. Seconda Serie. - Volumi V e VI. - *Torino, Unione tip. edit.*, 1857.

A pagg. CCLXIX-CCXCVII della Introduzione di Francesco Ferrara, a questi due volumi è una Bibliografia di Opere sulla Moneta.

899. **Biblioteca** dell' Economista. Seconda Serie. Volumi V e VI. - *Torino, Unione tip. edit.*, 1857.

A pagg. CCXCVIII-CCCXC della Introduzione di Francesco Ferrara, a questi due volumi è una Bibliografia di Opere sui Banchi.

900. **Fornari** (Tommaso). - Delle Teorie economiche nelle provincie napolitane dal 1735 al 1830. Studi storici. - *Milano, Hoepli*, 1888. - In-8.

Si parla degli scrittori Napoletani di economia dividendoli in periodi.

E. *Mineralogia, Geologia, Paleontologia, Vulcanismo e Acque minerali.*

901. **Bibliografia** Geologica Italiana per l' anno 1886, compilata e pubblicata a cura del R. Ufficio Geologico. - *Roma, tip. Nazionale*, 1888. - In-8, pagg. 63.

Estr. dal Bollettino del R. Comitato Geologico, anno 1887, numeri 7-12.

902. **Scapini** (Giovanni). - Memorie storiche degli antichi terremoti, riordinate cronologicamente, con indice alfabetico delle principali città, luoghi, ed autori che ne fanno menzione, con l'aggiunta degli antichi geografi. - *Genova, tip. della Gioventù*, 1888. - In-8, pagg. 64.

G. *Botanica.*

903. **Seguierius** (Johan Fr.). - Plantae Veronenses seu stirpium quae in agro veronensi reperiuntur methodica synopsis. Accedit ejusdem Bibliothecae botanicae supplementum. - *Veronae. typis Seminarii*, 1745-54. - Voll. 3, in-8.

H. *Zoologia.*

904. **Percheron** (A.). - Bibliographie Entomologique comprenant l'indication par ordre alphabetique de noms d' Auteurs; - 1° des ouvrages entomologiques publiés en France et à l'etranger, depuis les temps les plus réculés jusque et y compris l'année 1834; - 2° des monographies et memoires contenues dans les recueils, journaux et collections académiques françaises et étrangères accompagnée de notices sur les ouvrages périodiques, les dictionnaires et les mémoires des sociétés savantes, suivie d'une table méthodique et chronologique des matières. - *Paris, Baillière*, 1837. - Tom. 3, in-8.

I. *Antropologia ed Etnografia.*

905. **Ferrario** (Giulio). - Autori principali che parlarono degli Etruschi o Italiani antichi. - A pagg. 39-40 del vol. V. dell' Europa, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli*, 1828.

906. **Ferrario** (Giulio). - Il Costume antico e moderno di tutti i popoli. - Seconda edizione. - Asia, voll. I-VII. - *Firenze, Batelli*, 1823-1833.

Vol. I, pagg. 50-51. Catalogo degli autori più celebri che hanno scritto del costume de' Siri, pagg. 57-64. Indice de' principali viaggiatori ed autori che hanno scritto di cose appartenenti al costume dell' impero della Cina. Vol. V, pagg. 80-86: Catalogo de' principali viaggiatori ed autori che hanno scritto di cose appartenenti al costume degli Ebrei, pagg. 189-190: Catalogo de' principali autori che hanno scritto di cose appartenenti al costume degli Arabi. - Vol. VI, pagg. 87-91. Catalogo dei principali viaggiatori ed autori che hanno scritto di cose appartenenti al costume dei Persiani. - Vol. VII, pagg. 129-130. Descrizioni e Relazioni del paese e dei costumi dei Tartari. - Vol. I, delle Aggiunte, pag. 127. Principali opere recenti sul costume dei Birmani.

907. **Ferrario** (Giulio). - Descrizioni dell' Egitto. Ed Indice dei principali viaggiatori ed autori che hanno scritto di cose appartenenti al costume degli Egiziani. - Vedi N. 754.

908. **Ferrario** (Giulio). - Il Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda edizione. Affrica. Voll. II-IV. - *Firenze, Batelli*, 1823-1825.

Vol. II, pagg. 221-222: Catalogo de' principali viaggiatori ed autori che hanno scritto di cose appartenenti al costume degli abitanti delle isole occidentali dell' Affrica. - Vol. III, pagg. 135-138: Catalogo de' principali viaggiatori ed autori che hanno scritto di cose appartenenti al costume degli abitatori della Senegambia. pagg. 309-310: Catalogo de' principali viaggiatori ed autori che hanno scritto di cose appartenenti al costume degli abitatori del regno di Congo. - Vol. IV, pagg. 31-33: Catalogo dei principali viaggiatori ed autori che hanno scritto di cose

appartenenti al costume degli abitatori del Capo di Buona Speranza del paese degli Ottentoti e della Cafreria.

909. **Gironi** (Robustiano). - Catalogo delle principali opere che consultate si sono pel greco costume. - A pagg. 33-39 del vol. I dell'Europa, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli di Giulio Ferrario. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli,* 1826.

910. **Levati** (Ambrogio). - Catalogo de' migliori scrittori che hanno scritto di cose appartenenti al costume dei Romani. - A pagg. 244-247 del vol. V dell'Europa, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli di Giulio Ferrario. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli,* 1828.

911. **Levati** (Ambrogio). - Catalogo delle principali opere che trattano della Svizzera e de' suoi abitanti. - A pagg. 13-22 del vol. IX dell'Europa, nel Costume antico e moderno di tutti i popoli di Giulio Ferrario. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli,* 1828.

912. **Levati** (Ambrogio). - Catalogo de' principali viaggiatori ed autori che hanno scritto di cose appartenenti al costume dei Barbareschi. - A pagg. 157-161 nel vol. II dell' Affrica nel Costume antico e moderno di tutti i popoli di Giulio Ferrario. Seconda edizione. - *Firenze, Batelli,* 1823.

K. *Scienze Mediche in generale.*

913. [**Bonino** (G. G.).] Bibliografia medica Piemontese. - *Torino, Bianco,* 1834. - Voll. 2, in-8.

914. **Bibliografia** di opere mediche diverse pubblicate in diversi paesi d' Italia ed anche in Francia. - *Padova, Prosperini,* 1878. In-8, pag. 24.

Estr. dalla Gazzetta medica Italiana, Provincie venete, anno XXI, numeri 41, 42, 43, 45.

915. **Bibliographie** des sciences médicales. Index méthodique et catalogue descriptif des livres et journaux anciens et modernes, français, et étrangers sur les sciences médicales. - *Paris, Baillière et fils,* 1887. - In-8.

916. **Campeggi, Manardi.** - Epistolae Physicales. Accedit Catalogus illustrium medicorum qui nostris temporibus scripserunt. - S. not. tip. (1580). - In-8.

917. **Cervetto** (Giuseppe). - Di alcuni celebri anatomici italiani del decimoquinto secolo. - *Brescia,* 1854. In-8.

918. **Indice** delle Dissertazioni che per occasione di laurea in Medicina si pubblicarono nelle Università di Pavia e di Padova dal 1837 al 1844. (Bibliografia Italiana: anni III-X (1837-1844).

In ognuno di questi anni, in fine al fascicolo del decembre.

919. **Rajani** (Domenico). - Ritratti medici dei più famigerati scrittori in medicina. - *Napoli, Marotta,* 1801. - In-8.

920. **Virgiliis** (Girolamo De). - Bibliotheca chirurgica, in qua res omnes ad chirurgiam pertinentes ordine alphabetico ipsi vero scriptores quotquot ad annum usque 1781 innotuerunt ad singulas materias. - *Vindobonae, Thomae,* 1781. - Voll. 2, 4° gr.

L. *Igiene e Polizia sanitaria.*

921. **Atti** della terza riunione d' Igienisti italiani tenuta nell' ottobre 1888 in Bologna. - *Milano, Civelli,* 1888. - In-8.

Contengono una Proposta di Collezione bibliografica presentata da Eugenio Boncinelli.

M. *Argomenti speciali di Scienze mediche.*

922. **Sarra** (Raffaele). - Semejologia e diagnosi delle malattie dell' infanzia e fanciullezza, ad uso degli studenti e medici pratici. - *Napoli, Lanciano e D' Ordia,* 1888. - In-16.

Il cap. IV ha la relativa Bibliografia.

923. **Vincenzo** (M.). - Due pelvi con deformazione rara per mancanza congenita della sinfisi pubica e diastasi delle ossa relative. Gespaltene Becken di Th. Litzmann; Bacins fendus dei Francesi. Con Tavole. - *Milano, fratelli Rechiedei,* 1881. - In-8.

Le pagg. 85-87 contengono la Letteratura.

N. *Scienze Matematiche e Fisiche.*

924. **Baumer** (Guglielmo). - Bibliotheca Chemica adornata; sive de Chemiae scriptores. - *Giessae,* 1872. - In-8.

925. **Baldi** (Bernardino). - Cronica dei Matematici, ovvero Epitomé dell' isto-

ria delle vite loro. - *Urbino, Monticelli*, 1707. - In-4.

926. **Benghem** (Cornelio a). - Bibliographia Matematica et Artificiosa novissima perpetuo continuanda. - *Amstelodami*, 1688.

927. **Fontanini** (Giusto). - Opere di Matematica scritte da italiani. - Formano la Sezione 8ª della Classe VII nel Libro III della Eloquenza Italiana.

928. **Pucci** (Enrico). - Fondamenti di Geodesia. - *Milano, Hoepli edit.* (*tip. Bernardoni di C. Rebeschini e C.*,) 1887. - In-8. fig.

In fine al vol. II è una Biblioteca Tecnica.

929. **Tessier** (Andrea). - Sul Bollettino di Bibliografia e di Storia delle Scienze Matematiche e Fisiche compilato da D. B. Boncompagni. - *Venezia, tip. Naratovich*, 1869. - In-8, pag. 26.

O. *Astronomia e Cosmografia.*

930. **Fontanini** (Giusto). - La Cosmografia: ossia le opere di Cosmografia scritte da italiani. - È la Sezione 11ª della Classe VI nel Libro III della Eloquenza Italiana.

Q. *Arte Militare.*

931. **Fontanini** (Giusto). - Gli Scrittori militari greci e latini volgarizzati da italiani. Formano la sezione 11ª della Classe VII (Filosofia) nel Libro III della Eloquenza Italiana.

932. **Janelli** (Dante). - La Campagna del 1815 e gli Storici suoi. Saggio di critica militare. - *Piacenza, Porta*, 1888. - In-8, pagg. 62 e 2 tav.

933. **Note** di Storia della Letteratura Militare (Accademia Militare). - *Torino, Candeletti*, 1888. - In-16, pag. 65.

S. *Scienze occulte.*

934. **Cian** (Vittorio). - Pietro Bembo. Motti inediti e sconosciuti, pubblicati e illustrati, con Introduzione, da Vittorio Cian. - *Venezia, Merlo, tip. dell'Ancora*, 1888. - In-8.

La Nota IV: Libri e Giuochi di ventura.

935. **Manget** (Giacomo). - Bibliotheca Chemica-curiosa; seu rerum ad Alchemiam pertinentium Thesaurus instructissimus, cum omnes (?) virorum qui de artis auriferae scripserunt. - *Genevae*, 1702. - Voll. 2. fog.

936. **Rossi** (Vittorio). - Calmo Andrea. Le Lettere riprodotte sulle stampe migliori con Introduzione ed Illustrazione di Vittorio Rossi. - *Torino*, *Loescher*, 1888. - In-8.

L'Appendice IV è: Di alcuni libri di ventura.

U. *Belle Arti in generale.*

937. **Fontanini** (Giusto). - Opere sulla Pittura e sulla Scultura scritte da italiani. Formano la Sezione 12ª della Classe VII nel Libro III della Eloquenza Italiana.

938. **Melani** (Alfredo). - Pittura Italiana (Manuali Hoepli. Serie artistica). - *Milano*, *Hoepli*, 1885-86. Voll. 2.

La Bibliografia è a pagg. XVII-XX della Parte prima; e XXIII-XXVI della seconda.

939. **Millin** (A. L.). - Dictionnaire des Beaux-Arts. - *Paris*, *Desray*. 1806. - Vol. 3 in-8.

I principali articoli sono accompagnati da una Bibliografia.

X. *Architettura.*

940. **Fontanini** (Giusto). - Opere di Architettura scritte da Italiani. Formano la Sezione 10ª della Classe VII nel Libro III della Eloquenza Italiana.

Z. *Musica.*

941. **Arisi** (Francesco). - Cremona Literata seu in Cremonenses doctrinis et literariis dignitatibus eminentiores chronologicae Adnotationes, autore Francisco Arisio nobilissimae patriae suae ordinum Conservatore. - *Parmae*, *typ. Alberti Pazzoni et Pauli Montii*, 1702-6. - Voll. 2, fog.

Il vol. II registra ancora gli autori di musica.

942. **Barbieri** (Luigi). - Crema artistica (Biblioteca Storica Cremasca. N° 4) - *Crema*, *Anselmi*, 1888. - In-16, pagg. 98.

Cap. IV: Opere in musica state rappresentate sul teatro di Crema.

943. **Bellucci** (M. A.). - I Musicisti Baresi. (Rassegna Pugliese [*Trani*] vol. II, 1885, n° 13).

Ha buone indicazioni di bibliografia musicale.

944. **Bertini** (Giuseppe). - Dizionario

storico critico degli scrittori di musica e dei più celebri artisti di tutte le nazioni, sì antichi che moderni. - *Palermo*, 1814-1815. - Voll. 4. - In-8.

945. **Blasis** (Carlo). - Della Musica drammatica italiana in Francia e della musica francese dal secolo XVII al principio del sec. XIX (1820). Sunto biografico storico. - *Milano*, *Guglielmini e Redaelli*, 1841. - In-8

Estr. dalla Fama del 1841. Ni 31 e segg.

946. **Canal** (P.). - Osservazioni ed Aggiunte alla Biographie Universelle des Musiciens etc. par Fetis. (Atti del Regio Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti. Serie terza, tom. XIII).

947. **Cancellieri** (Francesco). - Descrizione de' tre Pontificali che si celebrano per le feste di Natale, di Pasqua e di S. Pietro e della sacra suppellettile in essi adoperata. Seconda edizione dedicata alla Santità di N. S. Pio VII gloriosamente regnante da Francesco Cancellieri. - *Roma*, *MDCCCXIIII*, *presso Francesco Bourlié*. - In-12.

A pagg. 123-137, § I dell' Appendice, è un elenco delle Cantate fatte in Vaticano nella notte di Natale dal 1647 al 1749.

948. **Catalogo** della Musica pubblicata in Italia negli anni 1828-1829. (Bibliografia Italiana: 1828-1829).

949. **Cataloghi** delle Composizioni musicali pubblicate in Italia dal gennaio 1861 al decembre 1865 (Giornale Generale della Bibliografia Italiana: anni detti).

In ogni fascicolo, con numerazione a parte e progressiva anno per anno, formano la Sezione terza della Parte I.

Gli Indici, non per autori ma per titoli, formano la Sezione quinta della Classe XVII (Belle Arti) nel generale Indice Metodico.

950. **Cataloghi** delle Composizioni musicali pubblicate in Italia negli anni 1873, 1874, 1876-83. (Bibliografia Italiana: anni detti).

Cataloghi a parte, alfabetici per nome degli autori, con numerazione a sè e progressiva, anno per anno. Nel 1873 fu pubblicato un solo di tali Cataloghi (fasc. 15 ottobre: no 19); dieci nel 74; nessuno nel 75; poi (1876-1883) uno ogni fascicolo, o quasi, e così ventiquattro, o pochi meno, all' anno. Sempre nella Parte I della Bibliografia, della quale formano quasi sempre l' ultima sezione.

Ebbero poi (1881-1883) ancora un Indice particolare, alfabetico degli autori, innanzi a quello Generale Metodico.

951. **Catalogo** della Musica esistente presso Fortunato Santini. - *Roma*, 1820. - Cfr. anche n° 970.

952. **Catalogo** della Musica pubblicata da Francesco Lucca. - *Milano*, *contrada di S. Margherita*, n° 1131; 1835. - In-8, pagg. 56.

953. **Catalogo** delle Opere di proprio fondo e possedute in numero da Ricordi e compagno in Firenze (Luglio 1837). - *Firenze*, 1837. - In-8, pagg. 34.

954. **Catalogo** di n° 133 opere e opuscoli, in gran parte fuori di commercio e rari, presentati alla Mostra Internazionale di Musica in Bologna, 1888. - *Pisa*, *Mariotti*, 1888. - In-8, pagg. 4.

È il supplemento no 4 al Bullettino Periodico Mensile della Libreria Galileo, già fratelli Nistri, di Alberto Pellicci.

955. **Catelani** (Angelo). - L' Archivio di musica della cattedrale di Modena. (Nella Gazzetta Musicale di Milano: anno XIX; 1861).

956. **Cerù** (Domenico Agostino). - Cenni storici dell' insegnamento della musica in Lucca e dei più notabili maestri compositori che vi hanno fiorito. - *Lucca*, *Giusti*, 1871. - In-8.

957. **Chronologisches-Verzeichniss** aller Schauspiele deutscher und italienischer Opern, welche seit 1794-1807 in Wien aufgeführt worden sind. - *Wien*, *Wallishausser*, 1808. - In-8.

958. **Draudio** [**Draut**] (Giorgio). - Bibliotheca Classica, sive Catalogus officinalis, in quo philosophici artiumque adeo humaniorum, poetici etiam et musici libri omnes continentur. - *Francofurti*, 1625.

959. **Fontanini** (Giusto). - Le opere sulla Musica scritte da italiani formano la Sezione 13a della Classe VII nel Libro III della Eloquenza Italiana.

960. **Giuliari** (G. B. Carlo). - Codici della Capitolare di Verona con neume e notazioni musicali. - (Arch. Veneto, tom. XXXIII, pagg. 216 e segg.).

961. **Giuliari** (G. B. Carlo). - Lettera sui codici antichi della Capitolare di Verona che hanno relazione con la

storia della Musica. (Nella Gazzetta Musicale di Milano; anno XXI, nº 26).

962. **Paloschi** (Giovanni). - Catalogo del R. Stabilimento musicale Ricordi di Milano. - *Milano*, 1876.

Comprende 45,000 numeri e comincia dall'anno 1855.

963. **Ravizza** (Gennaro). - Appendice alle Notizie biografiche degli Uomini Illustri di Chieti. - *Napoli*, 1834.

A pagg. 60-61: Elenco delle Cantate e degli Oratorii sacri e profani composti da Severio Selecchi.

Riprodotto da Vincenzo Bindi a pagg. 265-266 nel vol. Artisti Abruzzesi: pittori, scultori, architetti, maestri di musica ecc. (Napoli, De Angelis, 1883. - In-8 gr.).

964. **Salvioli** (Giovanni). - Aggiunte e Correzioni al vol. II del Supplément et Complément di Arturo Pougin all'opera del Fètis. (Arch. Veneto: tom. XXI, pagg. 298-308: XXII, 361-367: XXIII, 468-479: XXIV, 211-234, 409-432).

965. **Salvioli** (Giovanni). Col nome anagr. Livio Niso Galvani. - I Teatri musicali di Venezia nel secolo XVII (1637-1700). Memorie storiche e bibliografiche, raccolte ed ordinate. - *Milano, Ricordi*, 1878. - In-4.

966. **Salvioli** (Giovanni) Col finto nome di Luigi Lianovosani. - La Fenice, gran Teatro di Venezia. Serie degli Spettacoli dalla primavera 1792 a tutto il carnevale 1876. - *Milano, Ricordi*, 1877.

967. **Salvioli** (Giovanni). - Bibliografia delle composizioni musicali di Giuseppe Farinelli. In fine ad una Notizia di lui. (Arch. Veneto: tom. XIX, pagg. 394-403).

968. **Schmidl** (Carlo). - Dizionario universale dei Musicisti. - *Milano, Ricordi*, 1887. - In-4.

Si pubblica a dispense.

969. **Serena** (Ottavio). - La patria di Mercadante ed altre notizie intorno ad alcuni musicisti del Barese. (Rassegna Pugliese [*Trani*], vol. II (1885) nº 15 e segg.).

970. **Stassoff** (Vladimiro). - L'abbé Santini et sa collection musicale a Rome. - *Florence*, 1854. - Cfr. anche nº 951.

La biblioteca musicale del Santini, morto nel settembre del 1861, fu acquistata dall'arcivescovo di Münster.

971. **Succi** (Egidio Francesco). - Catalogo, con brevi cenni biografici e succinte descrizioni, degli autografi e documenti di celebri o distinti musicisti, posseduti da Emilia Succi, accademica filarmonica di Bologna (Mostra internazionale di Musica in Bologna, 1888. - *Bologna, Soc. tip. già Compositori*, 1888. - In-8.

972. **Valdrighi** (Luigi Francesco). - Annotazioni bibliografiche intorno a Bellerofonte Castaldi, e, per incidenza, di altri Musicisti modenesi dei secoli XVI e XVII. - *Modena, Vincenzi*, 1880. - In-16, pagg. 27.

Estr. dagli Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria dell'Emilia. Nuova serie, vol. V, parte 1.

973. **Villarosa** (Carlantonio De Rosa marchese di). - Memorie dei compositori di Musica del Regno di Napoli raccolte ed illustrate dal Marchese di Villarosa. - *Napoli*, 1840. - In-8.

AA. *Agricoltura.*

974. **Pollacci** (Egidio). - La teoria e la pratica della viticoltura e della Enologia popolarmente esposte, con numerose e nuove ricerche inedite. Libro primieramente scritto per commissione del Ministero d'Agricoltura e Commercio. Quinta edizione rifatta ed accresciuta. - *Milano, Dumolard*, 1888.

Cap. VI: I libri di Enologia.

BB. *Zootecnia e Veterinaria.*

975. **Marini** (Alessandro). - La Sericultura Italiana nel 1888. Annotazioni. - *Torino, Derossi*, 1888. - In-8.

Il cap. X ha i Cenni bibliografici.

CC. *Arti Meccaniche.*

976. **Lozzi** (Luigi). - Le Tappezzerie e i Ricami antichi. Con accenni bibliografici. (Bibliofilo, III, (1882) pagg. 177-181).

DD. *Scherma, Tiro, Ginnastica.*

977. **Valletti** (Felice). - La Ginnastica come mezzo di educazione civile e militare negli stati d'Europa. - *Roma-Firenze, Bencini*, 1887. In-8, pag. 50.

Contiene la indicazione di molte opere italiane e straniere sulla Ginnastica.

Estr. dalla Miscell. del Bollettino Ufficiale dell' Istruzione, vol. XIII, pagg. 111-132, 153-175; fasc. giug. lugl. 1887.

EE. *Giuochi.*

978. [**Longhena** (Francesco).] - Catalogo di libri sul giuoco degli Scacchi ed altri giuochi. Con notizie bibliografiche - [*Milano*] *Ronchetti*, [1840]. - In-8, pag. 8.

XXVI.

BELLE LETTERE.

A. *Vocabolari e Grammatiche.*

979. **Fontanini** (Giusto). - Le opere italiane retoriche e intorno alla Retorica, formano la Classe II nel Libro III della Eloquenza Italiana.

Sono divise in tredici Sezioni. I Arte oratoria; II Retori greci volgarizzati; III Retori latini volgarizzati; IV Oratori in lingua italiana; V Orazioni funerali in lode di letterati; VI Oratori sacri in lingua italiana; VII Oratori latini volgarizzati; VIII Oratori greci volgarizzati; IX Oratori sacri greci volgarizzati; X Oratori sacri latini volgarizzati; XI Dell' ufficio di scriver lettere; XII Lettere italiane; XIII Lettere latine volgarizzate.

980. **Fontanini** (Giusto). - Le grammatiche e le opere risguardanti la Grammatica scritte da italiani formano la Classe I del Libro III nella Eloquenza Italiana.

Sono registrate in tre Sezioni: I Le regole della lingua volgare; II Grammatici volgari per la lingua latina; III Vocabolari e Dizionari della lingua volgare.

C. *Scrittori del buon sècolo.*

981. **Supplemento** a « Le Opere volgari a stampa dei secoli XIII e XIV ». Pubblicazioni del 1887. (Propugnatore. Nuova Serie. I, pag. 1 e segg.).

D. *Scrittori in dialetto.*

982. **Salvioni** (Carlo). - Appunti bibliografici intorno ai dialetti ticinesi (Bollettino Storico della Svizzera Italiana: anno V (1883), pagg. 199-202). - Aggiunte e Rettifiche alle Note bibliografiche sui dialetti ticinesi (Ivi, VII (1885), pagg. 120-121).

983. **Cian** (Vittorio). - Indicazioni critiche e bibliografiche sulle poesie antiche popolari e popolareggianti in dialetto veneziano. (La Nuova Rivista [*Torino*] anno IV (1884), vol. VII, fasc. 4°).

984. **Guida** del Friuli - I. Illustrazione del Comune di Udine redatta da Giuseppe Occioni-Bonaffons. - *Udine, Società alpina friulana edit.* (*tip. G. B. Doretti e Soci*), 1886. - In-16.

Parte IV, Cap. 5°: Letteratura dialettale di Udine. Per Pietro Bonini.

E. *Poesia.*

985. **Barbiera** (Raffaele). - Poesie moderne (1815-1887) raccolte e ordinate da Raffaello Barbiera con un Proemio critico e centosettantacinque biografie di poeti e poetesse. Nuova edizione arricchita con ritratti di G. Prati e G. Carducci (Almanacco delle Muse, 1888). - *Milano*, *Treves*, 1888. - In-16.

986. **Fontanini** (Giusto). - Gli scritti lirici e intorno alla lirica formano la Classe V nel libro III della Eloquenza Italiana.

Dividonsi in sette Sezioni. I Canzonieri antichi; II Scrittori intorno al Canzoniere del Petrarca; III Canzonieri moderni; IV Canzonieri giocosi; V Canzonieri sacri; VI Canzonieri di donne e per donne illustri; VII Canzonieri greci e latini volgarizzati.

987. **Fontanini** (Giusto). - Gli scritti poetici e intorno alla Poesia italiana formano la Classe III nel Libro III della Eloquenza Italiana.

Sono divisi in dodici sezioni. I L' Arte poetica; II Spositori volgari della Poetica greca d' Aristotile; III Spositori volgari della Poetica latina d' Orazio; IV Poemi epici; V Epici latini volgarizzati; VI Epici greci volgarizzati; VII Poemi diversi; VIII Poemi giocosi; IX Poemi sacri; X Scrittori intorno al poema dell' Ariosto; XI Scrittori intorno al Poema del Tasso; XII Scrittori intorno al poema di Dante.

988. **Graesse** (Giov. Giacomo Teodoro). - Opere sulla Poesia Italiana. - Formano una Classe a parte nel Leherbuch einer allgemeinen Literaturgeschichte, e nell' Handbuch einer allgemeinen Literaturgeschichte. - V. N.

989. **Padovan** (Guglielmo). - Raccolte di Canti popolari. (Arch. Storico per le Marche e per l' Umbria. vol. III, pag. 734).

Si parla di sette raccolte di Canti popolari.

990. **Ruberto** (Luigi). - Per la Poesia

rusticale. (Nel giornale Il Fantasio [*Napoli*], anno III (1883), n° 6).

È un Catalogo della poesia rusticale italiana, lirica e drammatica.

XXVI.

BELLE LETTERE.

F. *Drammatica.*

991. **Ademollo** (Alessandro). - I Teatri di Roma nel secolo decimosettimo: memorie sincrone, inedite e non conosciute, di fatti ed artisti teatrali, librettisti, commediografi e musicisti, cronologicamente ordinata per servire alla storia del Teatro italiano. - *Roma, L. Pasqualucci edit.* (*tip. della Camera dei Deputati*) 1888. - In-16.

Cap. IV: Bibliografia Rospigliosana.

Cap. VII: Serie dei drammi sacri al tempo di Innocenzo XII.

Giulio Rospigliosi fu poeta melodrammatico.

992. **Amicis** (Vincenzo De). - La Commedia popolare latina e la Commedia dell' Arte. - *Napoli, Morano*, 1882. - In-4, pag. 86.

Estr. dalla Cronaca del Liceo V. E. di Napoli, per l'anno 1880-81.

Contiene una lista, non completa, degli scrittori che trattarono della Commedia dell' Arte.

993. **Carozzi** (Enrico). - Annuario teatrale italiano per l' annata 1886. - *Milano, tip. Nazionale*, 1887. In-16, fig.

994. **Catalogo** alfabetico della Biblioteca ebdomadaria teatrale [di Carlo Barbini] dal n° 1 al n° 910. Produzioni diverse. - *Milano, Barbini edit.*, (*tip. Vilmant di G. Bonelli e C.*), 1888. - In-16, pag. 95.

995. **Fontanini** (Giusto). - Gli scritti drammatici e intorno alla Drammatica formano la Classe IV nel Libro III della Eloquenza Italiana.

Dividesi in undici Sezioni. I Commedie in prosa; II Commedie in versi; III Commedie greche e latine volgarizzate; IV Favole pastorali in verso; V Scrittori intorno al poema del Guarini; VI Favole pescatorie in verso; VII Favole narrative e prose con poesie per entro; VIII Tragedie in prosa; IX Tragedie in verso; X Tragedie greche volgarizzate; XI Tragedie latine volgarizzate.

996. **Frati** (Ludovico). - Di alcune poco note composizioni dei *Rozzi* di Siena. - *Bologna, Fava e Garagnani*, 1887. - In-8, pag. 9.

Estr. dal Propugnatore, vol. XX.

997. **[Lacroix]** (Paul). - Bibliothèque Dramatique de Monsieur De Soleinne. Catalogue rédigé par P. L. Jacob Bibliophile. - *Paris*, 1843-44. Voll. 5. - In-8.

La Drammatica italiana è nel vol. IV.

998. **Mariani** (Francesco). - Assetta commedia rusticale di Francesco Mariani fra i *Rozzi* detto l' *Appuntato.* Pubblicata col nome di Bartolomeo Mariscalco della Congrega dei *Rozzi*. - *In Marocco* [*Parigi*], *presso l' anonimo stampatore del Divano. E si vende a Parigi presso Prault e Tilliard*, 1756. - In-8.

Giovanni Conti che la pubblicò, vi pose in fine un Catalogo di Commedie rusticali diviso in due parti: 1° Commedie rusticali riferite dall' Allacci; 2° quelle possedute dal Farsetti e dal Campo San Piero.

E di nuovo, col titolo: Catalogo ragionato di Commedie rusticali nuovamente compilato, molto ampliandolo, fu pubblicato da Giulio Ferrario in fine all' Assetta medesima (Milano, Fusi, 1812) nel vol. X del Teatro Italiano Antico, e fra le Poesie Drammatiche Rusticali.

999. **Martinazzi** (Giovanni). - Cenni storici sull' Accademia dei Filodrammatici di Milano, già Teatro Patriottico. - *Milano, tip. Pirola*, 1879.

In appendice è un Elenco cronologico di tutte le produzioni drammatiche eseguite su quelle scene dalla inaugurazione di esse, nel 1800, a tutto aprile 1879.

1000. **Milone** (Tancredi). - Memorie e Documenti per servire alla storia del Teatro Piemontese. - *Torino, La Letteratura edit.*, 1887. - Voll. 2. - In-16.

Il cap. VI del vol. I ha l'Elenco delle produzioni rappresentate dal 1859 al 1887.

1001. **Ricci** (Corrado). - Il Teatro Formagliari in Bologna. 1636-1802. (Atti e Memorie della R. Deputazione di Storia patria per le provincie di Romagna. Serie terza. Vol. V, pagg. 24-86.

Cap. XIV ed ultimo: Serie degli spettacoli melodrammatici rappresentati nel Teatro Formagliari in Bologna; 1636-1777.

1002. **Ricci** (Corrado). - I Teatri di Bologna nei secoli XVII e XVIII. Storia aneddotica. - *Bologna, Monti*, 1888. - In-8.

Parte II, Appendice prima: Gli Spettacoli di Bologna dall'anno 1600 al 1800.
Appendice terza: Nota bibliografica intorno al Comunale.

1003. **Rivalta** (Valentino). - Storia e Sistema del Diritto dei Teatri secondo l'etica ed i principii delle leggi economiche e civili. - *Bologna*, *Zanichelli*, 1886. - In-8.

Il cap. 2° della Parte I riguarda la Giurisprudenza storica e la letteratura relativa a soggetto.

1004. **Salvioli** (Giovanni). Sotto l'anagramma di Luigi Lianovosani. La Fenice gran teatro di Venezia. Serie degli spettacoli dalla primavera 1792 a tutto il carnevale 1876. - *Milano*, *Ricordi*, 1877.

1005. **Signorelli** (Pietro). - Storia critica dei Teatri antichi e moderni, con la serie delle tragedie, commedie ecc., nonchè la storia letteraria di esse. - *Napoli*, *Òrsini*, 1787-1790. - Voll. 6. - In-8.

Addizioni alla Storia critica ecc. - *Napoli*, 1797. - Vol. 1. - In-8.

1006. **Torraca** (Francesco). - Reliquie viventi del dramma sacro nel napoletano (Giornale di Filologia Romanza; n° 8: 9 agosto 1882).

In fine ha una nota di Drammi stampati e manoscritti che si sogliono rappresentare nel napoletano in certe feste popolari, quantunque essi sieno non popolari.

G. *Romanzi di cavalleria.*

1007. **Crescini** (Vincenzo). - Marin Sanudo precursore del Melzi (Giornale Storico della Lett. Ital.: V, 181-185).

Si dà conto di una bibliografia di poemi cavallereschi compilata dal Sanudo.

1008. **Keller** (Adolfo). - Die Sprache des Venezianer Roland V. Abhandlung zur Erlangung der Doctorwürde bei der philosophischen Facultät der Kaiser-Wilhelms Universität Strassburg. - *Calw. Oelschläger*, 1884. - In-8, pag. 101.

Pag. 8-9: Elenco dei testi franco-italiani in tutto o in parte pubblicati.

1009. **Thomas** (Antonio). - Francesco da Barberino et la Littérature Provençale en Italie au moyen age (Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome, fasc. 35°). - *Paris, Ernest Thorin,* 1883. - In-8.

Part. II, Liv. I, ch. 2ª: Les Manuscrits provençaux en Italie.

I. *Argomenti singolari.*

1010. **Biadene** (Leandro). - La Passione e Risurrezione. Poemetto veronese del secolo XIII. (Studi di Filologia Romanza: I (1884), fasc. 2°).

In Appendice: Elenco degli antichi componimenti poetici italiani d'indole narrativa riguardanti la Passione e la Risurrezione.

1011. **Biadego** (Giuseppe). - Un Pater Noster del secolo XIV (Propugnatore; XVII (1884), disp. 4-5).

Nella Prefazione si registrano le versificazioni antiche dell'Orazione Domenicale.

1012. **Baragiola** (Aristide). - Dall'antico alto Tedesco, Muspilli, ovvero l'Incendio Universale. Versione con Introduzione e Appendice. - *Strasburgo*, *Schultz,* 1882. In-8, pag. 47.

Vi è la Bibliografia relativa.

1013. **Casini** (Tommaso). - Appunti sul Fiore di Virtù (Rivista Critica della Lett. Ital., III (1886), n° 5).

È la Bibliografia dei codici fiorentini.

1014. **Catullo** (Caio Valerio). - La Chioma di Berenice. Versione metrica dal latino di C. Valerio Catullo per Luigi Natoli. - *Palermo*, *coi tipi del Giornale di Sicilia*, 1883. - In-16, pag. 29.

Per nozze Turrisi D' Alì.
A pag. XI della Prefazione è la Bibliografia dei traduttori di questo carme di Catullo.
Altre indicazioni di tali traduzioni, date da B. Morsolin, G. Ravelli, ed A. Tessier, sono nel Giornale degli Eruditi e Curiosi [*Padova*], anno II (1884), n. 65 e 66.

1015. **Chabaneau** (C.). - Sur quelques manuscrits provençaux perdus ou égarés (Revue des Langues romanes [*Montpellier*]; Serie terza, vol. XII).

Contiene l'elenco delle versioni italiane del romanzo di Paris e Vienna.

1016. **Cian** (Vittorio). - Un episodio della storia della Censura in Italia nel secolo XVI. L'edizione spurgata del Cortegiano. - *Milano, Bortolotti,* 1887. - In-8, pag. 69.

Estr. dall' Arch. Stor. Lombardo: XIV (1887), fasc. 4°.

In fine, una Nota sui libri di Cortigianeria scritti in Italia nei secoli XVI e XVII.

1017. **Fritzsche** (C.). - Die lateinischen Visionen des Mittelalters bis zum Mitte des 12 Jahrhunderts. (Romanische Forschungen. Anno 1886. n° 2).

Precede una Tavola Sinottica di tutte le visioni note sin qui, con l'indicaz. del tempo cui appartengono e delle opere ove sono date in luce.

1018. **Graesse** (Giov. Giacomo Teodoro). - Notice sur les Ecrivains érotiques du quinzième siècle et du commencement du seizième - *Bruxelles*, 1875. - In-12.

1019. **Luzio** (A.), **Renier** (Rodolfo). - Contributo alla Storia del Malfrancese ne' costumi e nella Letteratura Italiana del secolo XVI (Gior. Stor. della Lett. Ital., V (1885) 408-432).

Ha molte indicazioni bibliografiche.

1020. **Montaldo** (G. Di). La Poesia del Caffè (Domenica Letteraria [*Roma*], anno IV (1885), n° 5).

Cenno di alcuni fra i molti poeti italiani e stranieri che cantarono del Caffè.

1021. **Rossi** (Vittorio). - Calmo Andrea. Le Lettere riprodotte sulle stampe migliori con Introduzione ed Illustrazione di Vittorio Rossi - *Torino, Loescher*, 1888. - In-8.

Appendice I: Di un motivo della poesia burlesca italiana nel secolo XVI (malfrancese).

Appendice II: Il paese di Cuccagna nella Letteratura Italiana.

1022. **Storia** di Campriano contadino pubblicata per cura di Albino Zenatti. (Scelta di Curiosità Letterarie: Disp. CC). - *Bologna*, *Romagnoli*, 1884. - In-16.

Nella Prefazione è la Bibliografia delle poesie che hanno per soggetto l' Asino.

L. *Epistolari.*

1023. **Arenhold** (S. J.). - Conspectus Bibliothecae universalis historico-literario-criticae Epistolarum typis expressarum et manuscriptarum illustrium omnis aevi et eruditissimorum Auctorum, ordine populorum et temporis studiose collectae et quam primum in lucem edendae consilium eruditorum examini submittit. - *Hannoverae, sumptibus heredum Foersterianorum,* 1746, in-4.

1024. **Fontanini** (Giusto). - Scritti risguardanti l' ufficio di scriver lettere; Lettere italiane; Lettere latine volgarizzate: sono le Sezioni 11ª, 13ª della Classe II nel Libro III della Eloquenza Italiana.

XXVII.

STORIA.

A. *Geografia.*

1025 **Bollettino** della Società Geografica Italiana. - In pubblicazione dal 1867, in fascicoli mensili.

In ogni fascicolo la Parte IV comprende la Bibliografia e registra opere ed articoli di Riviste italiane e straniere; e Carte geografiche.

1026. **Catalogo** delle Mappe dei Codici e di altri manoscritti esposti nell' Archivio di Stato ai Frari. - *Venezia, Naratovich*, 1881. - In-8.

1027. **Catalogue** général des meilleures Cartes géographiques et topographiques; Plans de Villes, sièges et batailles; Cartes astronomiques; Cartes Marines et autres pièces publiées jusqu'ici en Europe. - *Paris, chez David le Père,* 1752. - In-12.

1028. **Fontanini** (Giusto). - Opere dei geografi greci volgarizzate. - Formano la Sezione 12ª della Classe VI nel Libro III della Eloquenza Italiana.

1029. **Luca** (Giuseppe De). - Carte nautiche del medio evo disegnate in Italia, con la descrizione della Carta nautica trovata nella Badia di Cava. - *Napoli*, 1866. - In-4° gr.

C. *Storia Universale.*

1030. **Bartels** (M.). - Biblionomia historico-politico-geographica continens secundum seriem alphabeti omnium fere authorum nomina qui de imperiis regnis, rebus, publicis, provinciis, insulis, urbibus, montibus fluminibusque scripserunt. - *Venetiis*, 1682. - In-12.

1031. **Fontanini** (Giusto). - Gli Scritti storici e intorno alla storia in generale e particolare formano la Classe VI nel Libro III della Biblioteca Italiana.

Dividonsi in quindici Sezioni; I L'Arte istorica; II L' Istoria letteraria; III Vite letterarie volgarizzate; IV L' istoria favolosa antica; V L'istoria favolosa antica volgarizzata; VI L' i

storia favolosa moderna; VII L'istoria favolosa meno antica o sia moderna, volgarizzata; VIII L'istoria nummaria e lapidaria; IX L'istoria civile; X Vite di personaggi famosi in guerra e in pace; XI La Cosmografia; XII Geografi greci volgarizzati; XIII Istorici greci volgarizzati; XIV Istor. lat. volgarizzati; XV L'istoria ecclesiastica.

D. *Storia d'Italia.*

1032. [**Guidi** (Ulisse).] - Catalogi quatuor Quorum duo ad Gronovii, Graevii, Sallengre, Poleni, et Burmanni Thesauros Antiquitatum Graecarum, Romanarum, et Italicarum. Duo ad Collectionem Scriptorum Rerum Italicarum Muratorii, Tartinii et Mittarelli. - *Bononiae, ex officina Guidi, sub signo Anchorae*, 1853. - In-8.

A pagg. 5-89 Catalogo per ordine alfabetico di autori e titoli. A pagg. 91-160 segue l'Indice degli Script. Rer. Ital.

1033. **Mencke** (J. B.). - Catalogue des principaux Historiens avec des remarques critiques sur la bonté de leurs ouvrages et sur le choix des meilleures editions. Nouvelle edition. - *A Lipsic, chez Jean Frederic Gleditsch et fils*, 1714. - In-8.

Si riferiscono all' Italia le Bibliografie di opere storiche risguardanti le appresso città o regioni:

Comacchio, pagg. 358-359.
Ferrara, pagg. 348-349.
Firenze, pagg. 344-347.
Genova, pagg. 357-358.
Italia, pagg. 326-329.
Mantova, pagg. 347-348.
Milano, pagg. 334-336.
Napoli, pagg. 336-340.
Piemonte, pagg. 342-344.
Roma antica, pagg. 84-99.
Roma moderna, pagg, 329-333.
Sicilia, pagg. 340-342.
Stato della Chiesa, pagg. 333-334.
Toscana, pagg. 344-347.
Venezia, pagg. 349-357.

1034. **Morbio** (Carlo). - Storia dei Municipi Italiani, illustrata con documenti inediti, notizie bibliografiche e di belle arti. - *Milano*, 1836. - In-8.

1035. **Thesaurus** Antiquitatum et Historiarum Italiae; quo continentur optimi quique Scriptores qui regionis transpadanae et alpibus vicinae confiniumque populorum ac civitatium res antiquas, aliasque vario tempore gestas, memoriae prodiderunt: digeri olim coeptus cura et studio Joannis Georgii Graevii. Accesserunt variae et accuratae Tabulae, tam geographicae, quam aliae ut et Indices ad singulos libros locupletissimi cum Praefationibus Petri Burmanni. - *Lugduni Batavorum, excudit Petrus Vander, Aa.*

Tom. IV, part. I, pagg. 36-40: Catalogus et Series rarissimorum ac selectissimorum librorum quos continet Thesaurus Antiquitatum et Historiarum Italiae, Neapolis, Siciliae, Sardiniae, Corsicae etc., antehac ad consilium celeberrimi Joannis Georgii Graevii inchoatus, cujus tres priores tomi in folio jam sunt editi, Lugduni Batavorum apud Petrum Vander Aa, reliqui vero ejusdem formae, apud eundem, ex consilio et cum praefationibus c. v. Petri Burmanni...... propediem prodituri.

1036. **Lavori** (Dei) di Storia italiana dati alla luce in Francia in questi ultimi dieci anni [1834-1844] (Arch. Stor. Ital. Serie prima. Appendice n° 9 (decembre 1844) tom. I pagg. 517-537: e tom. I parte 2ª (1845), pagg. 335-337).

1037. **Reumont** (Alfredo). - Notizia bibliografica di alcune pubblicazioni francesi concernenti la Storia d'Italia. (Arch. Stor. Ital. Serie prima; Appendice, tom. VI (1848), pagg. 254-256).

1038. **Opere** di autori stranieri sopra argomenti di storia italiana (Arch. Stor. Ital. Serie prima: Appendice, n° 9 (decembre 1844) tom. I, pagg. 555-556).

In fine registransi due opere italiane tradotte in francese.

1039. **Cipolla** (Carlo). - Rassegna bibliografica sistematica di tutti gli scritti pubblicati in Italia nel 1881 intorno alla storia civile artistica e letteraria d'Italia (Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, anno 1885).

1040. **Cipolla** (Carlo). - Pubblicazioni relative alla storia medioevale italiana (Revue Historique: XIX (1882), pagg. 391-421).

1041. **Cipolla** (Carlo). - Pubblicazioni di storia medioevale italiana fatte da italiani e da stranieri nell' anno 1883 (Jahresberichte der Geschichtswissenschaft im Auftrage der historischen Gesellschaft zu Berlin. VI Jahrgang).

Si registrano nella Sezione 27ª della Parte II.

1042. **Cosci** (Antonio). - Ragguaglio critico sulle recenti pubblicazioni italiane

relative al Medioevo (Revue Historique: XII (genn.-apr. 1880), pagg. 109-121).

1043. **Cosci** (Antonio). - Gli Studi storici in Italia dopo il 1859 (Rivista Europea [*Firenze*], anno 1879).

1044. **Falletti Fossati** (Carlo). Ragguaglio critico di recenti pubblicazioni italiane relative alla storia moderna, cioè al secolo XV e seguenti (Revue Historique, X (magg.-agosto 1879), pagg. 127-143; XV (genn.-apr. 1881), pagg. 432-439; XXVIII (magg.-agosto 1885), pagg. 358-377).

1045. **Morsolin** (Bernardo). - Pubblicazioni di storia moderna d'Italia fatte da Italiani o da stranieri nell' anno 1883 (Jahresberichte der Geschichtswissenschaft im Auftrage der historischen Gesellschaft zu Berlin. VI Jahrgang).

Si registrano nella Sez. 21ª della Parte III.

1046. **Ottenthal** (E. von). - Pubblicazioni del 1888 sulla Storia medioevale italiana fatte in Germania. (Arch. Stor. Ital., Serie quinta, tom. IV, pagg. 60-76).

1047. **Paoli** (Cesare). - Ragguaglio critico su recenti pubblicazioni di storia moderna italiana (Revue Historique: I (genn.-giug. 1876), pagg. 530-555; III (genn.-apr. 1877), pagg. 361-381; IX (genn.-apr. 1879), pagg. 416-430).

1048. **Elenchi** di recenti libri italiani e stranieri di Storia italiana (Rivista Storica Italiana: Bollettino; dell' anno I (1884) in continuazione).

Questi abbondantissimi Elenchi uscivano in ogni fascicolo, cioè quattro volte all' anno, e formavano la parte seconda del Bollettino. Il quale dal 1888 in poi fu diviso così che nei fascicoli 1° e 3° dell' annata vengono pubblicati gli Elenchi di recenti libri di Storia Italiana; nel 2° e 4°, lo Spoglio di Riviste storiche nazionali ed estere. I libri si registrano in ordine alfabetico per i cognomi degli autori o per i titoli; precedono quelli di lingua italiana e seguono le pubblicazioni straniere in quest' ordine; francesi tedesche, inglesi, e in altre lingue.

E. *Fatti Storici.*

1049. **Fontanini** (Giusto). - Le Opere sul Calendario e il Computo ecclesiastico formano la Sezione 9ª della Classe VII nel Libro III della Eloquenza Italiana.

1050. **Cancellieri** (Francesco). - Storia de' solenni Possessi de' Sommi Pontefici, detti anticamente Processi o Processioni, dopo la loro coronazione dalla basilica Vaticana alla Lateranense: dedicata alla Santità di N. S. Pio VII P. O. M. da Francesco Cancellieri. - *In Roma, M.DCCC.II, presso Luigi Lazzarini stampatore della R. C. A.* - In-4.

A pagg. 236-241, nelle note, si parla di coloro che hanno fatto il racconto della papessa Giovanna e di coloro che l' hanno confutato.

1051. **Novaes** (Giuseppe De). - Elementi della storia de' Sommi Pontefici da San Pietro sino al felicemente regnante Pio papa VII. - *In Roma, presso Francesco Baurliè*, 1821-22. Tomm. 16. - In-8.

Tom. II, pag. 122-123: Catalogo di scrittori in confutazione della storia della papessa Giovanna.

1052. **Calenzio** (Generoso). - Esame Critico-letterario delle Opere riguardanti la Storia del Concilio di Trento. - *Roma, Sinimberghi; Torino, Marietti,* 1869. - In-8.

Pagg. 413-419: Libri riguardanti la Storia del Concilio di Trento o gli Scrittori di essa proibiti dalla Sacra Congregazione dell' Indice.

1053. **Calenzio** (Generoso). - Documenti inediti e nuovi lavori letterarii sul Concilio di Trento. - *Roma, Sinimberghi*, 1874. - In-8, gr.

Di notizie più propriamente bibliografiche sono nel presente volume le seguenti: Parte IV. Mss. Borbonici sul Tridentino. Parte V. Mss. sul Concilio di Trento esistenti in varie Biblioteche di Roma (Angelica, Barberina, Casanatense, Corsiniana, Vallicelliana). Parte VI. Delle rarità e preziosità tipografiche del Tridentino. Parte VII. Catalogo dei Concilii provinciali e diocesani ecc., celebrati dopo il Tridentino, i cui Atti impressi ritrovansi in diverse romane Biblioteche ed altrove, raccolti e cronologicamente disposti.

1054. **Fabricius** (Johann Albrecht). - Jo. Alberti Fabricii Bibliotheca graeca ecc., tom. XI. - *Hamburgi*, 1722.

Pagg. 694-716: Bibliografia del Concilio di Trento.

1055. **Opuscoli** stampati in Riva durante il Concilio di Trento (Archivio Trentino: anno II (1883). pagg. 216-221).

1056. **Manni** (Domenico Maria). - Istoria degli Anni Santi dal loro principio fino al presente del MDCCL, tratta in gran parte da quella del P. L. F.

Tommaso Maria Alfani dell' Ordine de' Predicatori, da D. M. Manni con Aggiunte notabili del medesimo di memorie, d' inscrizioni, di medaglie. - *Firenze*, 1750. - In-4.

A pagg. XXIII-XXIV; Autori che hanno trattato de' Giubbilei, i quali si allegano o si accennano in quest' opera. - Si trovano ancora gli appresso Scrittori e più altri che ne trattano, de' quali non è stato a noi mestiere nell' opera di far parola. - In fine alla notizia dei più recenti Giubbilei si dà la nota dei libri usciti in quella occasione.

1057. **Ferrario** (Giulio). - Autori che parlano delle Corti di Amore. - A pagg. 264-268 del vol. X dell' Europa nel Costume antico e moderno di tutti i popoli. Seconda ediz.. - *Firenze*, *Batelli*, 1831.

1058. **Bibliographie** des Ouvrages relatifs aux Pélerinages, aux Miracles, au Spiritisme, et à la Prestidigitation imprimés en France et en Italie l'an du Jubilé 1875. - *Turin, Jean Gay*, 1876. - In-16.

1059. **Manno** (Antonio). - Relazione e Documenti sull' assedio di Torino nel 1706 raccolti, pubblicati ed annotati da Antonio Manno (Miscellanea pubblicata dalla R. Deputazione di Storia Patria di Torino: tom. XVII, pagg. 359-594). - *Torino*, *Fratelli Bocca librai di S. M.*, 1878 *(Stamp. Reale di G. B. Paravia e C.)*. - In-8.

Pagg. 523-530 la Bibliografia.

1060. **Masi** (Ernesto). - I Cento Poeti della vittoria di Lepanto (Illustrazione Italiana: X (1883), n° 19).

Si esamina una raccolta d' occasione uscita in Venezia nel 1572.

1061. **Cipolla** (Carlo). - Les Vêspres Siciliennes. Compte-rendu des principales publications historiques parues à propos du septième centenaire célébré à Palerme le 31 mars 1882. (Revue Historique: XXI (1883) 135-147).

1062. **Orsi** (Pietro). - Publications relatives a l'histoire de la revolution italienne (Revue Historique: ann. XIV, tom. XLI, pagg. 145-164).

1063. **Sassi** (Daniele). - La Mostra del Risorgimento Italiano. (Bibliofilo, V (1884), 65-67; 113-118).

1064. **Savini** (Virginio). - Elenco delle Memorie e dei documenti esposti da Virginio Savini dall' anno 1797 all' anno 1859 (Esposizione delle provincie dell' Emilia: Bologna 1888. Tempio del risorgimento italiano). - *Bologna*, *Monti*, 1888. - In-8, pag. 20.

1065. **Belluzzi** (R.). - Bologna nel Risorgimento italiano. Cenni. - *Bologna*, *Zanichelli*, 1884. - In-8, pag. 31.

1066. **Ferraro** (G.), **Antolini** (P.). - Ferrara nella storia del risorgimento italiano, dal 1814 al 1821. Appunti raccolti. - *Ferrara*, 1885.

Non faceva parte della Esposizione a Torino.

1067. **Catalogo** degli Oggetti e Documenti raccolti dalla Commissione municipale di Torino ed esposti nel padiglione del Risorgimento Italiano. - *Torino*, *eredi Botta*, 1884. - In-8, pag. 16.

F. *Storia ecclesiastica e antichità religiose.*

1068. **Alzog** (Giovanni). - Storia universale della Chiesa Cattolica tradotta da monsignor Corradino Cavriani. Nuova edizione riveduta e corretta dal traduttore. - *Torino, L. Romano edit.* (*tip. Vincenzo Bona*), 1887. - In-8.

Vol. I (Introduzione), Parte prima, cap. 4°: Lavori fatti sopra la storia della Chiesa cristiana.

1069. **Bosio** (Giov. Andrea). - Introductio in Notitiam Scriptorum Ecclesiasticorum ecc., edente Io. Georgio Walchio. - *Jenae*, 1723. Vol. 1. - In-8.

1070. **Cave** (Guglielmo). - Scriptorum Ecclesiasticorum Historia Literaria a Christo nato usque ad saeculum XIV. Accedunt Scriptores gentiles. - *Genevae*, 1705. - In-fog. - *Genevae*, 1720. In-fog.

1071. **Fontanini** (Giusto). - Opere di storia ecclesiastica. Formano la Sezione 15ª della Classe VI nel Libro III della Eloquenza Italiana.

1072. **Fontanini** (Giusto). - Scrittori ecclesiastici greci volgarizzati. - Scrittori ecclesiastici latini volgarizzati. - Sono le Sezioni 5ª e 6ª della Classe VIII nel Libro III della Eloquenza Italiana.

1073. **Oudin** (Casimiro). - Supplementum de Scriptoribus vel Scriptis Ecclesiasticis a Bellarmino omissis ad annum 1460 vel ad artem typographicam

inventam. - *Parisiis, Dezallier*, 1686. - In-8.

1074. **Oudin** (Casimiro). - Commentarius de Scriptoribus Ecclesiae antiquis tam Mss. quam impressis. - *Francofurti*, 1722. - Vol. 3, in fog.

1075. **Scaduto** (Francesco). - Stato e Chiesa nelle due Sicilie dai Normanni ai nostri giorni. - *Palermo, Amenta*, 1887.

In fine abbondantissima Bibliografia.

1076. **Trittenheim** (Giovanni). - Catalogus Scriptorum Ecclesiasticorum sive illustrium virorum cum appendice eorum qui nostro etiam saeculo doctissimi claruere. Per venerabilem virum Johannem a Trittenhem. - *Coloniae, Quentel*, 1531. - In-4.

1077. **Villarosa** (Carlantonio De Rosa Marchese di). - Notizie di alcuni Cavalieri del sacro Ordine Gerosolimitano illustri per le lettere e per belle arti. - *Napoli*, 1841.

Nelle Note della Prefazione è una Bibliografia degli Scrittori dell' Ordine.

1078. **Arresti** (Alcuni) del Parlamento di Parigi con note relative alli medesimi (*Gesuiti*). Con la serie delle opere soppresse o pubblicate contr' essi. - *Verona s. d.* [1700]. - In-4.

1079. **Giornale** Gesuitico; ossia estratto delle opere che si pubblicano contro i Gesuiti: con la serie di dette opere. - *Napoli, Poletti*, 1760. - In-8.

1080. **Ragionamento** d' uno de' Signori delle Inchieste al Parlamento, essendo tutte le Camere raunate, intorno le Costituzioni de' Gesuiti, recitato il 17 aprile 1761: altro dei 8 luglio 1761. - *Lugano*, 1762. - In-8. - *E si vende in Venezia da Giuseppe Bettinelli.*

In fine, pagg. 107-112: Indice dei libri appartenenti a' Gesuiti: cioè che ad essi si riferiscono.

XXVII.

G. *Archeologia.*

1081. **Banduri** (Anselmo). - Numismata imperatorum romanorum a Trajano Decio ad Palaeologos. Accessit Bibliotheca Nummaria, sive auctorum qui de Re Nummaria scripserunt. - *Lutetiae, Parisiorum, sumptibus Montalant*, 1718, tom. 2, fog. fig.

1082. **Banduri** (Anselmo). - Bibliotheca Nummaria sive auctorum qui de re nummaria scripserunt, curante Fabricio. - *Hamburgi*, 1719 - In-4.

1083. **Cantù** (Cesare). - Dei Monumenti di Archeologia e Belle Arti, trattato di Cesare Cantù per illustrazione alla sua Storia Universale (Enciclopedia Storica. Documenti. Archeologia e Belle Arti. Volume unico). *Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C.* 1845. - In-8.

Ogni paragrafo ha in fine le indicazioni bibliografiche. Oltre i cataloghi generali di « libri da consultarsi » (pagg. 17-20), di « libri elementari » (pagg. 38-39), di « giornali » d'Archeologia (pag. 41), di « Scrittori di arti cristiane » (pagg. 441-443) ecc.

1084. **Gentile** (Iginio). - Elementi di Archeologia dell' Arte. Parte prima. Storia dell' Arte greca (Manuali Hoepli, Serie scientifica n.° XXXIX). - *Milano, Hoepli*, 1883.

A pagg. XI: Di alcune opere principali nello studio dell' archeologia dell' arte. Ed altre copiose note bibliografiche intercalate nel testo e in fine ai capitoli.

1085. **Gentile** (Iginio). - Elementi di Archeologia dell' Arte. Parte seconda. Storia dell' Arte romana. Premessovi un Cenno sull' Arte italica primitiva. (Manuali Hoepli. Serie scientifica. N.° XL). - *Milano, Hoepli*, 1884.

Con abbondanti Note bibliografiche intercalate nel testo e in fine ai Capitoli.

1086. **Hirsch** (Cristiano). - Bibliotheca Numismatica exibens catalogum auctorum qui de re monetaria et nummis tam antiquis quam recentioribus scripsere, collecta et indice rerum instructa. - *Norimbergae, Felseckeri*, 1760, - fog.

1087. **Holm** (Adolfo). - Ragguaglio degli ultimi lavori relativi alla Storia antica in Italia fatti da italiani, comprendendo gli scavi, le iscrizioni, le antichità preistoriche ecc. (Revue Historique: X (1879) pagg. 400-415).

1088 **Lipsius** (A. G.). - Bibliotheca Nummaria sive Catalogus qui usque finem saeculi XVIII de re monetaria et nummis scripserunt. - *Lipsiae*, 1801. Voll. 2, in-8.

1089. **Muoni** (Damiano). Elenco delle

Zecche d' Italia dal Medio Evo insino a noi. Seconda edizione riveduta e ampliata. - *Como, Franchi*, 1886.

Sotto forma di note, vi è una ricca bibliografia di opere e monografie italiane e straniere intorno alla numismatica italiana in generale ed a ciascuna zecca.

1090. **Narducci** (Enrico). - Saggio di Bibliografia degli Obelischi (Nel Buonarroti. Serie terza, vol. I, quaderno II, pagg. 74-79).

1091. **Pietrogrande** (Giacomo). - Iscrizioni romane del Museo di Este. - *Roma, Salviucci*, 1883.

Nella Prefazione l'autore registra le opere alle quali attinse.

1092. **Paoli** (Cesare). - Del Papiro specialmente considerato come materia che ha servito alla scrittura. Memoria del professore Cesare Paoli. - *Firenze, coi tipi dei Successori Le Monnier*, 1878. - In-4, pag. 84.

Cap. V: Monumenti papiracei superstiti di scrittura greca e latina.

Appendice B: Inventario dei Papiri del R. Archivio di Stato di Firenze.

1093. **Raffaelli** (Filippo). - Catalogo di Sfragistografia della privata collezione. - *Fermo, Paccasassi*, 1878. - In-8, pag. 27.

1094. **Rossi** (Giov. Batista De). Inscriptiones Christianae urbis Romae septimo saeculo antiquiores. Vol. II. - *Romae, ex off. libr. Philippi Cuggiani*, 1888. - In fog.

Parte I, cap. 2.°: Series Codicum in quibus veteres Inscriptiones christianae, praesertim urbis Romae, sive solae sive ethnicis admixtae descriptae sunt, ante saeculum XVI. 1. Ab. originibus ad saeculum XII. 2. et saeculo XIII ad. totum XV.

H. *Tradizioni popolari.*

1095. **Rua** (G.). - Di alcune stampe d'indovinelli (Archivio per lo studio delle tradizioni popolari; VII, fasc. 3-4).

I. *Storia Letteraria.*

1096. **Casertano** (Antonio). La Rinascenza (nel giornale, Napoli Letteraria: anno I (1884), n. 24).

Tocca delle principali opere moderne relative a questo periodo.

1097. **Finzi** (Giuseppe). - Lezioni di Storia della Letteratura Italiana compilate ad uso dei Licei. - *Torino, Loescher*, 1880-1883. Voll. 2, in-8.

In fine ai volumi la Tavola Bibliografica comprende, nel I, i Trattati generali e gli Studi speciali; nel vol. II, altre opere « oltre le Storie generali citate nel primo volume ».

Nella seconda ediz. (Torino, Loescher, 1884-87) sono indicazioni bibliografiche anche nel corpo dell' opera.

1098. **Fontanini** (Giusto). - Le opere d' Istoria Letteraria scritte da Italiani formano la Sezione seconda della Classe VI (Storia) nel libro III della Eloquenza Italiana.

1099. **Fornaciari** (Raffaello). - La Letteratura Italiana nei primi quattro secoli (XIII-XVI). Quadro Storico. - *Firenze, Sansoni*, 1885. - In-16.

In fine ad ogni Capitolo pone la relativa Bibliografia dei lavori rispettivi.

1100. **Gaspary** (Adolfo). - Geschichte der italienischen Literatur. - *Berlin, Oppenheim*, 1885. Voll. 2. - In-8.

In fine ad ambedue i volumi è un'Appendice di note bibliografiche e critiche.

La quale Appendice è mantenuta ed aumentata nella versione italiana fatta da Nicola Zingarelli e Vittorio Rossi (Torino, Loescher, 1888-91: voll. 2, in-8 gr.), con aggiunte dell'Autore.

1101. **Graesse** (Giovanni Giacomo Teodoro). - Lehrbuch einer allgemeinen Literaturgeschichte aller bekannten Völker der Welt von der ältesten bis auf die neueste Zeit. - *Dresden, Arnold*, 1837-1859. Voll. 4, in-8.

Il tom. I (in due parti) comprende i tempi antichi; il II (in 6 parti), il medio evo; il III (in 10 parti), i tempi moderni. Il IV è la Tavola.

1102. **Graesse** (Giovanni Giorg. Teodoro). - Handbuch einer allgemeinen Literaturgeschichte ecc. - *Dresden, Arnold*, 1844-1850. Voll. 4, in-8.

È un compendio dell' opera antecedente. Vol. I, Storia letteraria dell'antichità; II, Medio evo; III, Poesia moderna dal principio del secolo XVI a noi; IV, Prosa del medesimo periodo, più un indice per i quattro volumi.

1103. **Tiraboschi** (Girolamo). - Storia della Letteratura Italiana. - *Roma*, 1782-1797, *per Luigi Perego Salvioni stampator vaticano*. Voll. 12. - In-4.

Tom. X, pagg. 41-54: Saggio d'una Biblioteca di Storia Letteraria d' Italia.

1104. **Zaccaria** (Francesco Antonio). - Biblioteca antica e moderna di Storia letteraria ossia Giornale critico ed istrut-

tivo de' libri che a letteraria storia appartengono secondo l'ordine delle materie accuratamente disposti. - *Pesaro, stamp. Amatina*, 1766-68. Vol. 3. - In-8.

K. *Genealogia, Araldica e Scienza Cavalleresca.*

1105. **Fontanini** (Giusto). - Le opere di scienza Cavalleresca formano la Sezione 5ª della Classe VII nel Libro III della Eloquenza Italiana.

1106. **Fontanini** (Giusto). - Le opere sulle Imprese scritte da Italiani formano la Sezione 6ª della Classe VII (Filosofia) nel Libro III della Eloquenza Italiana, che quelle opere registra come di « Filosofia simbolica ».

L. *Paleografia e Diplomatica.*

1107. **Bandini** (Angelo Maria). - Notae et Nomina scribarum et librariorum nempe calligraphorum, tachygraphorum et notariorum quae in graecis codicibus Laurentianae Bibliothecae occurrunt a nono Christi saeculo ad decimum sextum. A pagg. VII-XVI in principio del tom. III del « Catalogus Codicum graecorum Bibliothecae Laurentianae ».

M. *Statistica.*

1108. **Elenco** delle Pubblicazioni statistiche fatte dal Ministero di Agricoltura Industria e Commercio dal principio del 1861 a tutto il 1887 e delle principali pubblicazioni statistiche fatte da altri Ministeri durante lo stesso tempo (Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. Direzione Generale della Statistica). - *Roma, Bencini*, 1888. - In-8.

Estr. dagli *Annali di Statistica.* Serie quarta, N° 22.

XXVIII.

GIORNALISMO, STORIA E BIBLIOGRAFIA.

1109. **Martinetti** (G. C.). - Lettera polemica sull' origine dei fogli pubblici. - *Roma*, 1822.

1110. **Vanini** (Antonio). - Il giornalismo dalla sua origine. - *Este, Longo*, 1863. - In-8.

1111. **Relationes** von gelehrten Neuigkeiten worinn ein Extract aller in Teutschland, Holland, England, Frankreich, Italien etc. in allerley Sprachen herauskommenden gelehrten Journale auch gewisser anderer Theilweis fortgesetzter Schrifften, in gleichem Nachrichten von kurtzlich verstorbener Gelehrten Leben und Schriften....... ertheilet werden. - *Tübingen, Ebertus*, 1730-1731. - In-8.

1112. **Catalogo** dei Giornali che si stampavano a Torino nel 1841 (Nella Descrizione di Torino). - *Torino*, 1841.

1113. **Corio** (Lodovico). - I Giornali della Repubblica Cisalpina (Nella Illustrazione Italiana, anno X (1883), n° 30).

1114. **Lichtenthal** (Pietro). - Manuale bibliografico del viaggiatore in Italia, concernente località, storia, arti, scienze, antiquaria e commercio: preceduto da un Elenco delle opere periodiche letterarie che attualmente si pubblicano in Italia e susseguito da tre indici; di viaggi, di località, e d' autori.

Milano, Fontana, 1830. - In-12.
Milano, Pirola, 1834. - In-8.
Milano, Silvestri, 1844. - In-16.
Milano, 1850.

Il Catalogo ha questo titolo; Elenco delle opere periodiche di scienze, lettere, arti, antiquaria e commercio, che attualmente si pubblicano in Italia.

1115. **Giornali** italiani attualmente in corso di pubblicazione (Bibliografia Italiana (Milano, Stella), anno II (1836); Foglietto di Annunci: Marzo).

Registra in quest' anno 1836 in tutta Italia, 171 giornali; più 17 in lingua italiana che si pubblicavano fuori d' Italia; cioè a Lugano, Magliaso, Mendrisio, Parigi, Rovereto, Trieste e Zara.

1116. **Quadro** dei Giornali politici, scientifici e letterari nel Gabinetto di lettura in Padova pel nuovo anno 1837, unitovi l' Elenco dei Soci attuali ordinari e forestieri. - *Padova, tip. della Minerva,* 1836. In-16, pag. 16.

1117. **Quadro** dei giornali politici, scientifici e letterari nel Gabinetto di lettura in Padova pel nuovo anno 1838. - *Padova, tip. della Minerva*, 1837. - In-16 picc. pag. 16.

Quadro dei giornali ec. per l' anno 1842. *Padova*, 1842. In-12, pag. 24.

1118. **Regolamento**, Catalogo dei libri ed Elenco dei soci della Società Letteraria di Verona. 1843. - *Verona, Sanvido,* 1843. In-8.

Il Catal. è diviso in 13 classi preceduto dall'elenco dei giornali, che sono 64.

1119. **Catalogo** dei Giornali che si pubblicavano in Italia nel 1845 (Bibliografia Italiana; anno 1845).

In tutti 205. Si registrano, regione per regione, in più volte, in più cataloghi, frammisti alla registrazione dei libri, dal nº 115 al nº 1277, da pagg. 29 a pagg. 188; accompagnati da molte notizie bibliografiche.

1120. **Elenco** dei Giornali. Regolamento. Catalogo dei Libri ed Elenco dei Soci della Società Letteraria di Verona. 1843. - *Verona, Sanvido,* 1843. - In-8.

1121. **Catalogo** dei libri e giornali della Società Letteraria di Verona; a tutto l'anno 1848. - *Verona,* 1850. - In-8.

1122. **Catalogo** alfabetico dei Giornali che si pubblicavano in Italia nel 1861 (Giornale Generale della Bibliografia Italiana: Avvisi, n.º 7 (15 Luglio 1861).

Comprende ancora qualche Rivista.

1123. **Cataloghi** delle pubblicazioni periodiche uscite in Italia dal gennaio 1861 al dicembre 1865 (Giornale Generale della Bibliografia Italiana: anni I-V; 1861-1865)

Formano, in ogni numero, in ordine alfabetico per titoli, l'ultima Sezione della Parte I. « Bibliografia ». Con numerazione a parte, progressiva anno per anno; e con relativo Indice nella Sottosezione VII (G.) della Sezione seconda della Classe IX « Letteratura » nell'Indice metodico generale.

Tali Cataloghi registrano Giornali, Riviste e Atti di Accademie.

1124. **Catalogo** delle Effemeridi che si pubblicavano in Italia nel 1863. (Annuario Bibliografico Italiano; Anno I (1863), pagg. 257-282. - *Torino, tipografia Cerutti e Derossi,* 1864. - In-8).

Si registrano divise in classi.

Catalogo dei Giornali che pubblicavansi in Italia nel 1864 (Annuario Bibliografico Italiano; Anno II (1864), pagg. 281-308. - *Torino, Aug. Fed. Negro Edit.,* 1865. - In-8).

1125. **Catalogue** systématique des principaux Journaux scientifiques. Littéraires et politiques publiés en Italie, avec indication des prix nets pour la France, l'Angleterre, l'Allemagne et l'Autriche. - *Paris, Galette,* 1873. In-8.

1126. **Cataloghi** di nuove Pubblicazioni periodiche; o di Giornali nuovi (Bibliografia Italiana anni I-XVII (1867-1883).

Con i titoli sopra riferiti e in tutto il periodo della « Bibliografia », formano una delle Sezioni della Parte I. Nell'Indice Metodico si ritrovano alla Classe I, intitolata: Atti accademici, Enciclopedia, Bibliografia.

Per l'anno 1868 (ivi; Supplemento all'anno II (1868), pagg. 1-18, dopo la pag. 192) èvvi un Catalogo riassuntivo dei Giornali pubblicati allora in Italia, che registra il luogo ove il Giornale vedeva la luce, il titolo, l'ordine della pubblicazione, i prezzi d'associazione e d'inserzione.

Prospetto Statistico riassuntivo per l'anno 1872. Ivi: Cronaca; Nº 15 (marzo 1872), pagg. 18 e segg.

Indice alfabetico dei Giornali nuovi annunziati nella Parte I per l'anno XIII (1879). Ivi: anno detto, pagg. XCIX-C dell'Indice Metodico).

Per gli anni 1882-1883 i Giornali nuovi hanno un Indice particolare, innanzi a quello Metodico.

1127. **Cataloghi** dei Giornali nuovi (Bollettino delle Pubblicazioni Italiane ricevute per diritto di stampa dalla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze).

Formano l'ultima classe quasi in ogni fascicolo che vede la luce ogni quindici giorni, dal 15 gennaio 1887.

1128. **Sacchi** (Giuseppe). - Uno sguardo alla stampa periodica italiana. Estratto di una Nota di Giuseppe Sacchi. (Annali Universali di Statistica compilati da Giuseppe Sacchi e da vari dotti italiani. Vol. XXXVII, Serie 5ª, Fascicolo di Gennaio 1869).

1129. **Statistica** della stampa periodica nell'anno 1887. (Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. Direzione generale della Statistica). - *Roma, stab. tip. dell' Opinione,* 1888. - In-8, pagg. XII-97.

XXIX.

OPERE CONDANNATE.

1130. **Index** Expurgatorius librorum qui hoc saeculo prodierunt vel doctrinae non sanae erroribus inspersis vel inutilis et offensivae maledicentiae fellibus permixtis iuxta Sacri Concilii Tridentini Decretum Philippi II regis Catholici iussu

et auctoritate atque Albani ducis consilio ac ministerio in Belgia concinnatus anno M.D.LXXI. – *Antuerpiae, ex officina Christophori Plantini Prototypographi regii*, M.D.LXXI. – In-4.

1131. **Innocent XI.** – Decret contre plusieurs propositions de morale. – *Rome, stamp. Rev. Cam. Apost.*, 1679.

A pagg. 112 e segg.: Table des livres et autres écrits où les propositions de morale condamnées par le Decret de N. S. P. le pape Innocent XI ont été ci-devant flétries et dans lesquels on en avoit deja démandé ou prononcé la condamnation.

1132. **Rinaldi** (Carlo Giuseppe) – Il valore del Sillabo. Studio teologico e storico, con Appendice di documenti. – *Roma, presso l' amminis. della Civiltà Cattolica (Prato, Giachetti)*, 1888. – In-16.

Cap. XXX: Un po' di storia del Sillabo.

XXX.

OPERE CITATE DALLA CRUSCA.

1133 **Brunet** (J. Ch.) – Éditions des Classiques italiens, imprimées par la Société typographique à Milan: 250 vol. in-8. A pagg. 702-703 nel tom. IV del « Manuel du Libraire ». – *Bruxelles, Meline, Cans et C.ie*, 1839.

1134. **Testi** di lingua a stampa, citati dagli Accademici della Crusca. – *Bassano, Pozzato*, 1888. – In-8, pagg. 84.

Questi Testi esistenti già nella Biblioteca Italiana Canal appartengono ora alla Comunale di Crespano Veneto.

1135. **Vocabolario** degli Accademici della Crusca. Vol. I. – *Firenze, Galileiana*, 1883. – In-fog.

Pagg. III-CXXI: Tavola delle abbreviature degli Autori e dei Testi da' quali sono tratti gli esempi; dove si dà anche conto delle stampe e dei manoscritti a tale effetto adoperati.

XXXI.

ALTRE BIBLIOGRAFIE SPECIALI.

A. *Volgarizzamenti.*

1136. **Fontanini** (Giusto). – Delle varie Sezioni nelle quali dividonsi le otto Classi della « Eloquenza Italiana » sono di volgarizzatori queste (v. l'Indice di essa « Eloquenza »), conservando l'ordine dell' Indice – Retori greci volgarizzati – Retori latini volgarizzati – Oratori latini volgarizzati – Oratori greci volgarizzati – Oratori sacri greci volgarizzati – Oratori sacri latini volgarizzati – Lettere latine volgarizzate – Spositori volgari della Poetica greca d' Aristotile – Spositori volgari della Poetica latina di Orazio – Epici latini volgarizzati – Epici greci volgarizzati – Commedie greche e latine volgarizzate – Tragedie greche volgarizzate – Tragedie latine volgarizzate – Canzonieri greci e latini volgarizzati – Vite letterarie volgarizzate – L' Istoria favolosa antica volgarizzata – L'Istoria favolosa meno antica, o sia moderna, volgarizzata – Geografi greci volgarizzati – Istorici greci volgarizzati – Istorici latini volgarizzati – Militari greci e latini volgarizzati – Scrittori ecclesiastici greci volgarizzati – Scrittori ecclesiastici latini volgarizzati.

B. *Almanacchi e Strenne.*

1137. **Conestabile** (Giancarlo). – Della origine ed istoria delle Strenne. – (Estr. dal giornale Il Viminale; Num. 23 e 24).

1138. **Neri** (Achille). – I Vecchi Almanacchi (Nella Illustrazione Italiana; anno XII (1885), n.° ultimo, e anno XIII (1886), n.° 1).

1139. **Riccardi** (Pietro). – Almanacchi astrologici del secolo XVII. (Bibliofilo, VI (1885), 150-152).

XXXII.

BIBLIOGRAFIE DI UNA SOLA OPERA.

1140. **Sabba** (Fra) da Castiglione. Novella nuovamente stampata. Col Catalogo di tutte le pubblicazioni fatte in Lucca. – *Lucca*, 1865. – In-8.

Ediz. di 60 esemplari.

1141. **Saint-Pierre** (Bernardino De). – Paul et Virginie. Preface de Claretie. Variantes et Bibliographie. – *Paris, Quantin*, 1878. – In-8.

1142. **Signorini** (Giuseppe). – Bibliografia dei periodici Il Mentore dei Ciechi e L' Amico dei Ciechi. Anno I-IX (1877-1887). – *Firenze, a cura della Società Tommaseo per l' istruzione dei Ciechi*, 1888. – In-4, pag. 13.

1143. **Renier** (Rodolfo). – Bibliogra-

fia dell'Adramiteno (Nel giornale Il Preludio [*Ancona*]: anno VIII (1884), nº 1).

Crede il Renier che autore di questa parodia dei melodrammi possa essere Stefano Gavuzzi.

1144. **Laude** Spirituali di Feo Belcari, di Lorenzo de' Medici, di Francesco d' Albizzo, di Castellano Castellani, e di altri, comprese nelle quattro più antiche raccolte; con alcune inedite, e con nuove illustrazioni. - *Firenze, Molini e Cecchi,* 1863. - In-4.

Il Galletti, che curò questa pubblicazione, descrive nell'Avviso « A chi legge » le dette quattro più antiche raccolte.

1145. **Compagnia** (La) del Mantellaccio. Componimento del secolo XV citato dagli Accademici della Crusca. Riproduzione a fac-simile della prima stampa. Con il Catalogo dell' edizioni conosciute. - *Firenze, presso Antonio Cecchi*, 1861, in-8.

1146. **Narducci** (Enrico). - Intorno ad un Comento inedito di Remigio d'Auxerre al Satyricon di Marziano Capella (Nel Bullettino di Bibliografia e di Storia delle Sc. matem. e fis.; vol. XV (1882), pagg. 507-509).

Ha la bibliografia delle versioni edite e inedite del De Nuptiis Philologiae et Mercurii.

1147. **Catalogo** bibliografico delle edizioni dèlla novella di Luigi da Porto, Giulietta e Romeo. - *Milano,* 1830. In-8.

1148. **Marsi** (Antonio). - Drammi pastorali di Antonio Marsi detto l' Epicuro napolitano a cura e studio di Italo Palmarini. (Curiosità Letterarie, Disp. 225ª). - *Bologna.* 1888. Voll. 2.

Il vol. II ha questo titolo: La Ristampa della Cecaria con Osservazioni critiche e la Bibliografia delle edizioni.

XXXIII.

MONOGRAFIE BIBLIOGRAFICHE.

1149. **Audin** (G. L. I. G.). - Lettere agli editori delle Bellezze della Letteratura Italiana nelle quali si danno le varianti d' una edizione del Ninfale Fiesolano del Boccaccio del secolo XV, incognita ai bibliografi. *Firenze,* 1827. In-8.

1150. **Cancellieri** (Francesco). - Lettera liturgica-bibliografica sopra l' edizioni del Breviario del cardinale Quinones. (Nelle Effemeridi Letterarie: fasc. 29º, anno 1823).

1151. **Castellani** (Carlo). - Di una supposta edizione aldina 1559 del Trattato di Dionigi di Alicarnasso De Thucydidis Charactere; testo greco. (Nel Bibliofilo, VII, (1886) n.i 9-10).

1152. **Edizione** (Intorno all') del Bollario Romano. - *Firenze, tip. all' Insegna di S. Antonino,* 1867. - In-8, pag. 8.

Estr. dall' Archivio dell' Ecclesiastico.

1153. **Faloci Pulignani** (Michele). - Tre antiche stampe del Giardinetto. (Nel Bibliofilo, V (1884), n.i 10-11).

1154. **Guasti** (Cesare). - Aneddoto bibliografico sul Tacito del Davanzati. (Nel giornale Scienza e Lettere [*Firenze*], anno I (1883), n.º 5).

Fa la storia di questo libro e prova che l'edizione del Landini con la data 1641 è anteriore a quella del Nesti con la data 1637.

1155. **Guidi** (Ignazio). - La prima stampa del Nuovo Testamento in etiopico fatta in Roma nel 1548-1549. - *Roma, Forzani e C. tipografi del Senato,* 1886. - In-8, pag. 8.

Estr. dall'Archivio della Società Romana di Storia Patria: vol. IX.

1156. **Starrabba** (Raffaele). - Sopra un documento che rischiara l' edizione delle Poesie di Sebastiano Bagolino pubblicata in Palermo nei primi anni del secolo XVII. (Arch. Stor. Siciliano. Nuova serie, anno VIII (1883), pagg. 170-178).

1157. **Zeno** (Apostolo). - Estratti d' alcune lettere trattanti libri preziosi e codici manoscritti. - *Venezia,* 1752. - In-8.

PARTE TERZA

BIBLIOTECONOMIA.

XXXIV.

TRATTATI GENERALI.

1158. **Ordine** et officii della corte del Serenissimo signor Duca di Urbino. (Codice Vat. Urb. Lat. 1248; del sec. XV).

Da questo trattatello pubblicò il prof. Enea Piccolomini il Cap. LIII, dell' « Officio del Bibliothecario », nell' Arch. Stor. Ital., Serie terza, tom. XIX, pagg. 123-124, in nota.

1159. **Piccolomini** (Enea). - Notizia intorno al Canone Bibliografico di Niccolò V [Tommaso Parentucelli] (Arch. Stor. Ital., Serie terza, tom. XXI (1875), pagg. 102-106).

XXXVII.

CATALOGHI.

1160. **Narducci** (Enrico). - Proposta di un Catalogo generale degli scritti contenuti in tutte le raccolte periodiche scientifiche e letterarie, non esclusi gli atti accademici, che videro la luce in Italia sino al 1880. (Transunti degli Atti della R. Accad. dei Lincei; anno 1881: e Bibliofilo, II (1881), 130-131.

1161. **Padiglione** (Carlo). - I Concorsi in Italia. Norme pratiche per la formazione dei Cataloghi alfabetici o per materie e degli Indici per specialità bibliografiche. - *Napoli*, *Giannini*, 1887. - In-8.

XXXVIII.

SISTEMI BIBLIOGRAFICI.

1162. **Pilo**. - La Classificazione delle Scienze. (Rivista di Filosofia scientifica; III, 5).

1163. **Predari** (Francesco). - Prospetto genealogico di tutte le dottrine. (Nella Enciclopedia Nazionale politica, scentifica, storica ecc. Vol. I). - *Milano*, *Vallardi*, 1861. - In-8 gr.

XL.

BIBLIOTECHE POPOLARI CIRCOLANTI E SCOLASTICHE.

1164. **Atti** della Commissione per la proposta del materiale necessario alle Scuole Normali. - *Firenze-Roma*, *Bencini*, 1888. - In-8.

Parte terza: Catalogo di libri per la Biblioteca delle Scuole Normali.

1165. **Neri** (Giuseppe). - Autodidattica e Biblioteche popolari. - *Rocca*, *S. Casciano*, *Cappelli*, 1888. - In-16, pag. 74.

XLII.

BIBLIOTECHE D'ITALIA IN GENERALE.

A. *Storia generale e Statistica.*

1166. **Notizie** e Statistiche delle Biblioteche d' Italia. (Bibliografia Italiana: Cronaca, 15 febbraio 1873 e segg., e 15 aprile).

1167. **Sursum Corda!** - Quaresimale civile di un italiano. - *Firenze*, *Barbèra*, 1887. - In-16.

Cap. XXXVI: Le Biblioteche ed i Musei.

XLIV.

BIBLIOTECHE PUBBLICHE NELLE SINGOLE CITTÀ DI LINGUA ITALIANA.

AQUILEIA

Biblioteca Patriarcale.

1168. **Inventario** del tesoro della chiesa patriarcale d'Aquileia fatto tra il 1358 e il 1378. Pubblicato, con documenti, da Vincenzo Joppi (Arch. Stor. per Trieste, l'Istria e il Trentino [*Roma*]: vol. III (1884-86), pagg. 57-71).

Pag. 64-67: Libri.

Inventario del tesoro della chiesa patriarcale d'Aquileia compilato nel 1408 e pubblicato da Vincenzo Joppi. (Arch. Stor. detto, vol. II (1883), pagg. 54-71).

Pagg. 56-59: Codices. Nel medesimo Arch. (vol. I, (1881-82), pagg. 95-106) pubblicò lo stesso Joppi l' Inventario delle cose preziose lasciate dal Patriarca d' Aquileia Nicolò di Lussemburgo, morto nel 1358; nel quale si registrano (ivi, pag. 106) otto codici col prezzo loro.

BARI

Biblioteca Consorziale.

1169. **Bollettino** annuale della Biblioteca consorziale Sagarriga-Visconti-Volpi di Bari. Anno I (1887). - *Bari*, *Petruzzelli*, 1888. - In-8, pag. 10.

BELLUNO

Biblioteca Buzzati.

1170. **Musatti** (Cesare). - D' una villa e d' una biblioteca nel bellunese ingiustamente dimenticate. - *Venezia*, *tip. della Gazzetta*, 1888. - In-8, pag. 18.

Estr. dalla Gazzetta di Venezia, del 9 ottobre 1888, n.º 271.

La Biblioteca è conservata in una villa del Bellunese.

BERGAMO

Biblioteca Comunale.

1171. **Regolamento** per la Biblioteca civica di Bergamo approvato dal Consiglio comunale nella adunanza 29 dicembre 1880 e modificato nella tornata del 23 settembre 1887. - *Bergamo*, *Pagoncelli*, 1887. In-8, pag. 13.

1172. **Biblioteca** Civica di Bergamo. Bollettino annuale dei doni ed acquisti. Anno IX (1887). - *Bergamo*, *Gaffuri e Gatti*, 1888. - In-8, pag. 52.

In Appendice: Catalogo della Libreria del fu cavaliere Francesco Salvi donata dalla di lui vedova signora Egilda Ravasio.

BOLOGNA

Biblioteca Comunale.

Frati (Luigi). - Opere della Bibliografia Bolognese che si conservano nella Biblioteca Municipale di Bologna, classificate e descritte. - Ved. n.° 733.

1173. **Masi** (Ernesto). - Municipio di Bologna. Proposta di Regolamento per la Biblioteca Comunale. Relazione alla Giunta. - *Bologna, R. Tipografia*, 1874. - In-4, pag. 20.

1174. **Sesto** Catalogo di opere duplicate vendibili della Biblioteca Municipale di Bologna. - *Bologna, regia tip.* 1888. - In-8.

Biblioteca Universitaria.

1175. **Modona** (Leonello). - Catalogo dei Codici ebraici della Biblioteca della R. Università di Bologna. - *Firenze*, *Succ. Le-Monnier*, 1888. - In-8.

Estr. dai Cataloghi dei Codici orientali di alcune Biblioteche d'Italia, stampati a spese del Ministero della Pubblica Istruzione.

1176. **Reumont** (Alfredo). - La Biblioteca Corvina. (Arch. Stor. Ital. Serie quarta: tom. IV (1879), pagg. 59-73.

Parte di questa Biblioteca fu portata dal Marsigli a Bologna e donata all'Istituto delle Scienze da lui fondato.

In fine è una bibliografia di coloro che scrissero della Corvina.

1177. **Ricotti** (Ercole). - La Biblioteca Corvina. - *Torino*, *Paravia*, 1878.

Estr. dagli Atti della R. Accad. delle Sc. di Torino, vol. XV, pag. 309 e seg.

L'argomento è la ricerca di quanta parte della Biblioteca di Mattia Corvino pervenne all'Istituto delle Scienze in Bologna per opera del fondatore di esso il conte Marsigli.

BRESCIA

Biblioteca Queriniana.

1178. **Sala** (Alessandro). - Illustrazione di monumenti antichi di spettanza della municipale Biblioteca Queriniana di Brescia. - *Milano,* 1843. - In-8.

CAMERINO

Biblioteca Popolare.

1179. **Catalogo** della Biblioteca cattolica popolare di Camerino. - *Camerino*, *Savini*, 1888. - In-16, pag. 32.

CATANIA

Biblioteca Universitaria.

1180. **Castorina** (Pasquale). - Un Codice membranaceo del secolo XIII della Biblioteca Benedettina di Catania. - *Catania*, *Pastore,* 1876. - In-8.

Bibliotecà Ventimiliana.

1181. **Castorina** (Pasquale). - Elogio storico di monsignor Salvatore Ventimiglia vescovo di Catania. Con documenti inediti e note illustrative. - *Catania, Pastore,* 1888. - In-8.

Docum. I: Donazione della biblioteca del vescovo Ventimiglia all'Ateneo di Catania.

CAVA DEI TIRRENI

Biblioteca della Badia della SS. Trinità.

1182. **Colline** (G.). - Nota di Codici della Biblioteca della Cava. (Rassegna Pugliese [*Trani*]: vol. III (1886) n.° 4, nell'Articolo intitolato: Appunti).

CODOGNO

Biblioteca Circolante Cattolica.

1183. **Biblioteca** circolante cattolica di Codogno. Supplemento al Catalogo 1886. - *Codogno*, *tip. Cairo,* 1888. - In-16, pag. 15.

CODROIPO

Biblioteca Pedagogica Circolante.

1184. **Regolamento** della Biblioteca pedagogica circolante per gl'insegnanti del Mandamento di Codroipo. - *Codroipo, Orlandi*, 1888. - In-8, pag. 4.

COLORNO

Biblioteca Popolare.

1185. **Statuto** della Biblioteca popolare circolante di Colorno. - *Parma*, *Battei*, 1887. - In-16, pag. 12.

CREMONA

Biblioteca Governativa.

1186. **Bonanno** (Gennaro). - Notizie della Biblioteca governativa di Cremona per gli anni 1886, 1887 e 1° semestre 1888. - *Cremona*, *tip. Interessi Cremonesi*, 1888. - In-8, pag. 7.

CRESPANO VENETO

Biblioteca Canal.

Testi di Lingua a stampa citati dagli Accademici della Crusca. - Vedi n.° 1134.

FERRARA

Biblioteca della Cattedrale.

1187. **Memorie** originali italiane risguardanti le Belle arti pubblicate e annotate per cura di Michelangelo Gualandi. Serie sesta - *Bologna, Sassi*, 1846. - In-8.

Contiene: Documenti risguardanti i libri corali che conservansi nel Duomo di Ferrara (1471-1535); pubblicati da Giuseppe Antonelli.

Biblioteca Comunale.

1188. **Doni** ed acquisti. Relazione del Bibliotecario per l'anno 1884. - *Ferrara*, 1885.

FIRENZE

Biblioteca della Cattedrale.

1189. **Bandini** (Angelo Maria). - Della Biblioteca della Cattedrale di Firenze e dei suoi Codici più importanti. - (Nelle Novelle Letterarie di Firenze: anno 1778, n° 13 e segg.).

1190. **Inghirami** (Gimignano). - Ricordanze di messer Gimignano Inghirami concernenti la storia ecclesiastica e civile dal 1378 al 1452 pubblicate da Cesare Guasti. (Arch. Stor. Ital. serie quarta: tom. I, pagg. 1-42).

Dei Codici dell'Inghirami donati nel 1460 alla Biblioteca di S. M. del Fiore in Firenze, si danno qui, pagg. 32-42, due Cataloghi; di quelli che (distrutta nel 1778 la Capitolare di S. M. del Fiore) pervennero alla Laurenziana; degli altri che rimasti in Prato fin dal 1460, pare per una non compiuta consegna, furono poi nel 1845, ivi raccolti nella Roncioniana.

1191. **Lami** (Giovanni). - Sanctae Ecclesiae Florentinae Monumenta ab Ioanne Lamio composita et digesta quibus notitiae innumerae ad omnigenam Etruriae aliarumque regionum historiam spectántes continentur. - *Florentiae, ex typographio Deiparae ab Angelo Salutatae*, 1758. - Tom. 3. - In-fogl.

Tom. II, pagg. 1413-1451, Antico Catalogo dei Libri di S. Maria del Fiore.

1192. **Milanesi** (Gaetano). - Notizie dei libri corali esistenti nel Duomo di Firenze. (Vite de' più eccellenti pittori, scultori e architetti ecc. del Vasari, edite dal Milanesi; tom. VI, pagg. 164, 193 e segg. - *Firenze, Le Monnier*, 1850).

Biblioteca Laurenziana.

1193. **Chiarini** (Giuseppe). - L'acquisto dei codici italiani di Ashburnham. - Place. (Nuova Antologia, giugno, 1884).

1194. **Cicognara** (Leopoldo). - Lettera al chiarissimo sig. canonico Moreni intorno l'antichità di alcune miniature nei codici della Biblioteca Laurenziana. - *Brescia,* 1810. - In-8.

1195. **Rubertis** (Niccolò De). - I Manoscritti di Lord Ashburnham. (Nel gior. Napoli Letteraria [*Napoli*], anno I (1884), n.° 18).

Biblioteca del Monastero di S. Marco.

1196. **Index** Manuscriptorum Bibliothecae F. F. Ordinis Praedicatorum Florentiae Ad Sanctum Marcum. - *Anno Domini* MDCCLXVIII.

Biblioteca del Monastero di S. Spirito.

1197. **Narducci** (Enrico). - Intorno all'autenticità di un codice vaticano contenente il trattato di Boezio De Consolatione Philosophiae scritto di mano di Giovanni Boccaccio. (Atti della R. Accad. dei Lincei: anno CCLXXX. Serie terza. Memorie della Clas. di Sc. Mor. Stor. e Filosof., vol. VIII (1883), pag. 243 e seg.).

Si parla della Biblioteca di S. Spirito di Firenze, negandosi che bruciasse nell'incendio della Chiesa nel 1471.

1198. **Novati** (Francesco). - Recensione dell'articolo di A. Goldmann: Drei italienische Handschriftenkataloge, s. XIII -XV. Estr. dal Centralblatt für Bibliothekswesen, anno IV, fasc. 4, aprile 1887, pagg. 137-155. (Gior. Stor. della Lett. Ital.; vol. X (1887), pagg. 413-425).

Si parla a lungo della Biblioteca di S. Spirito di Firenze e dei manoscritti del Boccaccio in essa già esistenti.

FOLIGNO

Biblioteca Comunale.

1199. **Botti** (G.). Le schede membranacee della Biblioteca Comunale di Foligno. Notizia. - *Foligno, Campitelli.* 1888. - In-8, pag. 16.

GENOVA

Biblioteca Civico-Berlana.

1200. **Belgrano** (Luigi Tommaso). - Relazione sulle condizioni della civica biblioteca Berio, e Regolamento approvato dal R. Delegato straordinario con Decreto in data 29 febbraio 1888. - *Genova, Pagano,* 1888. - In-4, pag. 34.

Biblioteca Durazzo.

1201. **Catalogo** della Biblioteca d'un

amatore bibliofilo. - *Italia, s. a.* [Genova, Gravier, 1834 o 1835]. - In-4.

Che questo Catalogo si riferisca alla Libreria Durazzo è detto in Arch. Stor. Ital. Serie quarta, tom. IX (anno 1882), pag. 136).

GUBBIO

Biblioteca del Monastero di S. Agostino.

1202. **Inventari** degli arredi e della Biblioteca del monastero di S. Agostino di Gubbio (1341-1374). (Arch. Stor. per le Marche e per l' Umbria, vol. III, pag. 568-590).

Pubblicati da G. Mazzatinti.

LANCIANO

Biblioteca del Comizio Agrario.

1203. **Catalogo** de' libri esistenti presso il Comizio Agrario di Lanciano, a tutto maggio 1888. - *Lanciano, Tommasini*, 1888. - In-8, pag. 16.

LIVORNO

Biblioteca del Circolo Filologico.

1204. **Catalogo** della Biblioteca del Circolo Filologico Livornese. Supplemento (dal 1 ottobre 1886 al 29 febbraio 1888). - *Livorno, Giusti*, 1888. - In-16, pagg. 15.

LODI

Biblioteca Comunale.

1205. **Catalogo** delle opere duplicate della Laudense. - *Lodi, Dell' Avo*, 1883. fog.

LUCCA

Biblioteca del R. Archivio di Stato.

1206. **Bongi** (Salvatore). - Inventario del R. Archivio di Stato in Lucca, per cura di Salvatore Bongi. Voll. 4. - In-4. *Lucca, Giusti*, 1872-1884.

Vol. IV, parte terza: Catalogo dei manoscritti della Biblioteca del R. Archivio di Stato in Lucca.

Biblioteca popolare.

1207. **Statuto** della Società per la lettura popolare in Lucca. - *Lucca, Canovetti*, 1868. - In-8, pag. 9.

MILANO

1208. **Salveraglio** (Filippo). - Vita Milanese. - *Milano, Vallardi*, 1888. - In-8.

Cap. X: Archivi e Biblioteche.

Biblioteca Ambrosiana.

1209. **Beltrami** (Luca). - Per la storia della navigazione nel territorio milanese. Manoscritti e Documenti donati alla Biblioteca Ambrosiana. - *Milano, Colombo e Cordani*, 1888. - In-8, fig. pag. 77.

Biblioteca del Comitato di S. Eufemia.

1210. **Catalogo** della Biblioteca del Comitato parrocchiale di Sant' Eufemia. - *Milano, tip. del Comitato parrocchiale*, 1888. - In-8, pag. 17.

Biblioteca Trivulziana.

1211. **Renier** (Rodolfo). - Recensione del Catalogo dei Codici manoscritti della Trivulziana edito per cura di Giulio Porro. (Rivista Storica Italiana: II (1885), fasc. 2.°)

Il Renier registra ordinatamente i codici più importanti così rispetto alla storia civile come alla letteraria.

MINERBIO

Biblioteca Comunale.

1212. **Catalogo** dei libri della Biblioteca scolastica del Municipio di Minerbio. - *Bologna, Azzoguidi*, 1888. - In-4, pag. 18.

MODENA

Biblioteca Estense.

1213. **Cappelli** (Adriano). - La Biblioteca Estense nella prima metà del secolo XV. (Giornale Storico della Letteratura Italiana; vol. XIV, pagg. 1-30).

Contiene un Inventario del 1436 che registra 279 numeri.

1214. **Rajna** (Pio). - Inventario della Biblioteca Estense (Romania, vol. II).

1215. **Thomas** (A.). - Sur le sort de quelques manuscrits de la famille d' Este (Romania: XVIII, 70).

Sono osservazioni ed aggiunte alla parte dell' inventario estense pubblicata dal Rajna.

MONTECASSINO

Biblioteca dell' Abbazia.

1216. **Piscicelli Taeggi** (Oderisio). - La paleografia artistica nei Codici cassinesi applicata ai lavori industriali esemplata da un monaco di Monte Cassino. Opuscolo che serve di spiegazione alle tavole grafiche fatte a mano esposte alla Esposizione Nazionale di Torino 1884, e premiate con medaglia d' oro. - *Tipografia di Montecassino*, 1884. - In-4, pag. 48.

NAPOLI

Biblioteca dell'Accademia Pontaniana.

1217. **Catalogo** dei libri esistenti nel-

l'Accademia Pontaniana. - *Napoli*, 1844. - In-4.

1218. **Minieri Riccio** (Camillo). - Cenno Storico dell'Accademia Alfonsina istituita nella città di Napoli nel 1492. - *Napoli*, 1875. - In-8, pagg. IV-30.

L'Accademia fu poi detta Pontaniana. Si parla dei Codici e della Biblioteca di essa.

Antica Biblioteca Aragonese.

1219. **Mandalari** (Mario). - Rimatori Napoletani del Quattrocento con prefazione e Note di Mario Mandalari. Dal Cod. 1035 della Biblioteca Nazionale di Parigi per cura de' dottori Giuseppe Mazzatinti ed Antonio Ive. - *Caserta, Iaselli*, 1885. - In-8, gr.

Della Biblioteca Aragonese si parla nella prefazione.

1220. **Mazzatinti** (Giuseppe). - Inventario dei manoscritti italiani delle Biblioteche di Francia. Vol. I (Ministero della Pubblica Istruzione. Indici e Cataloghi. V.), - *Roma, presso i principali librai* (*Firenze-Roma, tipografia dei fratelli Bencini*), 1886.

Introduzione, Cap. II, pagg. XIX-LXIII: Storia della Biblioteca Aragonese antica.

1221. **Documenti** per la storia, le arti e le industrie delle provincie napoletane, pubblicati da Gaetano Filangeri. Vol. I. - *Napoli, tip. dell'Accademia Reale delle Scienze*, 1883.

A pag. 27 e segg. della Introduzione alle Effemeridi de le cose fatte per il duca di Calabria di Ioanpiero Leostello pubblica il Filangeri una Nota di 1140 volumi della Aragonese rubati o dispersi al tempo della invasione di Carlo VIII, e ne fa la storia.

Biblioteca Comunale.

1222. **Colline** (G.). - Nota di Codici della Biblioteca Cuomo a Napoli, (Nella Rassegna Pugliese [*Trani*]: vol. III (1886) N.° 4: nell' articolo intitolato: Appunti).

Biblioteca del Ministero di Presidenza.

1223. **Catalogo** di opere scelte della Biblioteca del Ministero di Presidenza, ad uso del Consiglio de' Ministri. - *Napoli, stamperia reale*, 1841. - In-4.

Biblioteca Nazionale.

1224. **Spinelli** (F. V). - Tarsiae principis Bibliothecae Index alphabeticus. - *Neapoli*, 1780. - In-4.

Riunita poi a quella reale del Museo Borbonico.

1225. **Trinchera** (Francesco). - Syllabus graecarum membranarum quae, partim Neapoli in maiori Tabulario et primaria Bibliotheca, partim in Casinensi Coenobio ac Cavensi et in episcopali Tabulario Neritino iamdiu delitescentes et a doctis frustra expetitae, nunc tandem, adnitente impensius F. Trinchera, neapolitanis archivis Praefecto, in lucem prodeunt, iis quoque non pretermissis quarum rebus latina tantum versio superest; cum quorumdam characterum et sigillorum ectypis rerumque et verborum indice locupletissimo. - *Neapoli, typis Ios. Cataneo*, 1865. - In-4.

Biblioteca Universitaria.

1226. **Padelletti** (Dino). - Relazione sulla Biblioteca Universitaria di Napoli presentata dal Commissario Regio prof. Dino Padelletti alla Giunta di Vigilanza nella seduta 16 aprile 1888. - *Napoli, tip. della R. Università*, 1888. - In-8, pag. 16.

NOTO

Biblioteca Comunale.

1227. **Puglisi**. Catalogo Alfabetico della Biblioteca Comunale di Noto. Pubblicato a cura del Municipio. - *Noto, Zammit*, 1888.

Precede un Cenno storico della Biblioteca stessa. E segue un Indice per soggetti.

PALERMO

Biblioteca Comunale.

1228. **Contreras** (De). - Discorso sullo stato della R. Università di Palermo. - *Palermo*, 1830. - In-8.

Si parla anche della Biblioteca Comunale di Palermo.

Biblioteca Nazionale.

1229. **Biblioteca** Nazionale di Palermo. - *Palermo, tip. Gaudiano* 1875. Pag. 16, in-8.

Estr. dall' Amico del Popolo.

Biblioteca Universitaria.

1230. **Sampolo** (Luigi). - La R. Accademia degli Studi di Palermo. Narrazione storica. - *Palermo, tip. dello Statuto*, 1888. - In-8.

Cap. VII: La Biblioteca, il Museo Salnitriano, il Museo di Storia Naturale, la Stamperia.

PAVIA

Libreria Visconteo-Sforzesca.

1231. **Mazzatinti** (Giuseppe). - Inventario dei Manoscritti italiani delle

Biblioteche di Francia. Vol. I. (Ministero della Pubblica Istruzione. Indici e Cataloghi. V.). - *Roma. presso i principali librai* (*Firenze-Roma, tipografia dei fratelli Bencini*), 1886.

Introduzione, Cap. III. pagg. LXV-C: Storia della libreria Visconteo-Sforzesca.

1232. **Schmidt** (Ottone Edoardo). - Die Visconti und ihre Bibliothek. (Zeitschrift für Geschichte und Politik: 1888: VI).

Anche in estratto.

PERUGIA

Biblioteca Universitaria.

1233. **Regolamento** della Biblioteca della Università libera di Perugia. - *Perugia, Guerra e C.*, 1888. - In-8, pag. 12.

PIACENZA

Biblioteca Comunale.

1234. **Regolamento** della Biblioteca comunale-piacentina, Passerini-Landi. - *Piacenza, Marchesotti e C.*, 1887. - In-8, pag. 15.

PISA

Biblioteca Universitaria.

1235. **Ferrucci** (Ferruccio). - Notizia bibliografica di alcuni rari opuscoli pubblicati dai Giunti in Firenze dal 1537 al 1591, posseduti dalla R. Biblioteca Universitaria di Pisa. - *Bologna, Soc. tip. già dei Compositori*, 1887. - In-16, pag. 37.

Estr. dal Bibliofilo, VIII (1887), num. 11-12.

PISTOIA

Biblioteca Forteguerri.

1236. **Regolamento** per la Biblioteca Forteguerriana di Pistoia approvato dal Ministero della Pubblica Istruzione con Lettera 18 aprile 1888, n.° 8616. - *Pistoia, tip. Cino dei fratelli Bracali*, 1888. - In-8, pag. 7.

PRATO

Biblioteca Circolante.

1237. **Catalogo** dei libri della Biblioteca Circolante della Società di lettura Luigi Muzzi in Prato. Supplemento n.° 2 (15 aprile 1887). - *Prato, Giachetti*, 1887. - In-16, pag. 13.

Bibliotoca Lazzerini.

1238. **Calendario** Pratese del 1848. Memorie e Studi di cose patrie. Anno III. - *Prato, Guasti*, 1847. - In-12.

Appendice II: Della Libreria lasciata a Prato da monsig. Alessandro Lazzerini.

Biblioteca Roncioniana.

Guasti (Cesare). - Catalogo dei Codici di Gimignano Inghirami pervenuti nel 1845 alla Roncioniana di Prato.

Vedi n.° 1190.

RIONERO IN VULTURE

Biblioteca Popolare.

1239. **Plastino** (Giovanni). - Biblioteca popolare circolante Umberto I in Rionero in Vulture. Anno III. (1 maggio 1884-30 aprile 1885). Relazione statistica. - *Rionero, tip. Ercolani*, 1886. - In-8.

ROMA

Biblioteca Angelica.

1240. **Narducci** (Enrico). - Di un Manoscritto di Rime del secolo XVI recentemente acquistato dalla Biblioteca Angelica. Nota. (Atti della R. Accademia dei Lincei. Anno CCLXXXV (1888). Serie quarta. Rendiconti. Vol. IV, pagg. 265-276).

È un saggio del Catalogo dei Mss. dell'Angelica compilato dal Narducci ed ora in corso di stampa.

1241. **Narducci** (Enrico). - Utriusque Barzizae, patris et filii, Pauli veneti et aliorum Orationes et Epistolae. Specimen Catalogi Codicum manuscriptorum Bibliothecae Angelicae, Urbis. Auctore Henrico Narducci. (Archivio Veneto: tom. XXX, pagg. 206-222).

È un Saggio del Catalogo dell' Angelica.

Biblioteca di S. Andrea della Valle.

1242. **Goldmann** (A.). - Drei italienische Handschriftenkataloge, s. XIII-XV (Centralblatt für Bibliothekswesen, anno IV, fasc. 4, aprile 1887, pagg. 137-155).

Che il primo di questi Cataloghi, dal Goldmann detto « Sancti Andreae » senza determinare a qual città appartenga questa chiesa, si debba assegnare a S. Andrea della Valle in Roma è dimostrato da Francesco Novati nel Gior. Stor. della Lett. Italiana, X, 413-414, nella recensione della pubblicazione del Goldmann.

Biblioteca del Seminario Pio.

1243. **Rossi** (Stefano). - Del Seminario Pio e della sua Biblioteca. Discorso. (Nel giornale l' Album [*Roma*] anno XXI pag. 249 e seg.).

Si dà conto anche di un Ragionamento di Francesco Fabi-Montani sulla medesima Biblioteca e Seminario.

Biblioteca del Senato.

1244. [**Martini** (Antonio)]. - Senato del Regno. Catalogo della Biblioteca. Indice per Materie. - *Roma*, *Forzani*, 1888. - In-8.

Si riferisce al Catalogo alfabetico per nome d'autore pubblicato nel 1879, ed all' Appendice ad esso, uscita nel 1886. Non comprende le Miscellanee, registrate in altra Appendice, del 1884, già ordinata per materie.

Biblioteca Vaticana.

1245. **Müntz** (Eugène). - La Bibliothèque du Vatican sous les papes Nicolas V et Callixte III. (Revue Critique d'histoire et de litterature. [*Parigi*]: anno XX (1886) n.° 42).

1246. **Nolhac** (Pierre De). - Giovanni Lorenzi bibliothècaire d' Innocent VIII. (Mélanges d'archeologie et d'histoire publiés par l'école français de Rome, vol. VIII: 1888).

1247. **Platina** (Bartolomeo). - Ab anno 1475 usque ad annum 1481 Catalogus Bibliothecae Vaticanae a Bartolomeo Platina compositus. (Serapeum, II, 235 e seg.).

Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele.

1248. **Gabrielli** (Annibale). - Il Codice Mss. Varia 4 della Biblioteca Nazionale di Roma. - *Roma*, 1886. - In-8, pag. 47.

Estr. dall' Arch. della R. Società Romana di Storia Patria: vol. IX.

S. ALBERTO

Biblioteca Circolante.

1249. **Biblioteca** Circolante della Società Operaia di S. Alberto. Regolamento e Catalogo. - *Bologna*, *soc. tip. dei Compositori*, 1886. - In-8, pag. 14.

SIENA

Biblioteca del Monastero di S. Francesco.

1250. **Papini** (Niccolò). - Etruria Francescana o vero Raccolta di notizie storiche interessanti l' Ordine dei FF. Minori Conventuali di S. Francesco in Toscana. Opera del P. M. F. Niccolò Papini dell' Ordine stesso. Tomo I (il solo pubblicato). - *Siena*, *Pazzini Carli*, 1797.

Pagg. 117-164: Indice dei Codici manoscritt dell' antica Libreria di S. Francesco di Siena.

Registra 1351 Codici, preceduti da una breve notizia della Libreria.

TORINO

Biblioteca Comunale.

1251. **Pomba** (Giuseppe). - Proposta fatta al Consiglio Comunale di Torino per la istituzione di una nuova Biblioteca pubblica municipale ad uso dei cittadini. - *Torino*, 1855. - In-8, gr.

Museo Egizio.

1252. **Rossi** (Francesco). - Presentazione di parecchi Frammenti copti del Museo Egizio di Torino; con la trascrizione e traduzione italiana. (Atti della R. Accademia delle Scienze di Torino; vol. XXII (1887).

Biblioteca del Museo Industriale.

1253. **Catalogo** della Biblioteca del Museo Industriale Italiano in Torino. Supplemento I. - *Torino*, *Candeletti*, 1888 - In-8, pag. 46.

URBINO

1254. **Possevino** (Antonio). - Ant. Possevino Mantuani Societatis Jesu Apparatus Sacer ecc. - *Venetiis*, *apud Societatem Venetam*, 1606. Vol. 3. - In-fog.

Tom. III, Append., pag. 140-141: Pisauri Bibliothecae eius serenissimi ducis codices manuscripti latini et italici. Pagg. 42-45: Urbini et Pisauri Bibliothecae ejus serenissimi ducis libri manuscripti qui spectant ad res sacras, graece quidem pene omnes, sed et quidem hebraice, chaldaice, siriace.

VARALLO

Biblioteca Comunale.

1255. **Museo** Storico ed Artistico Valsesiano. - *Varallo*, *Camaschella*, 1888. - In-4, gr.

Pag. 284 e segg.: Notizie della Biblioteca Comunale di Varallo.

VENEZIA

Biblioteca Cicognara.

1256. **Malamani** (Vittorio). - Memorie del conte Leopoldo Cicognara tratte da documenti originali. Parte II (ultima). - *Venezia*, *Merlo editore* (*tip. dell'Ancora*), 1888. - In-16.

Cap. XII: La vendita della Biblioteca Cicognara.

Biblioteca del Gabinetto del Gondoliere.

1257. **Letture** e studii nel Gabinetto del Gondoliere. N.° I. Luglio 1839. - *Venezia*, 1839. - In-8, pag. 16.

Libreria, tipografia, giornali e gabinetto di lettura del Gondoliere. Cata-

logo. N.° II Agosto 1839. - *Venezia, Procuratie Vecchie*, n.° 118. A. - In-8, pagg. 92 a due colonne.

Sono i cataloghi dei giornali, dei libri, e delle carte geografiche appartenenti al Gabinetto fondato dalla Società tipografica del Gondoliere.

Biblioteca Marciana.

1258. **Soave** (Moisè). - Un Codice Ebraico della Marciana. (Nel Corriere Israelitico, sett.-dicembre, 1876).

1259. **Wiel** (Taddeo). - I Codici musicali Contariniani del secolo XVII nella R. Biblioteca di S. Marco in Venezia illustrati. - *Venezia, Ongania*, 1888. - In-8.

1260. **Wolf** (G). - Alcuni Manoscritti Ebraici della Marciana. (Monatschrift für Geschichte des Iudenthums; VI, 398).

VERCELLI

Biblioteca Comunale.

1261. **Faccio** (Cesare). - Intorno alle condizioni della Biblioteca civica ed alla sua attività nel corso dell' anno 1887. Relazione alla Commissione di vigilanza del municipio di Vercelli. - *Vercelli, Guglielmoni*, 1888. - In-8, pag. 29.

Estr. dagli Atti del Consiglio Comunale: anno 1887-88, parte 2ª.

VERONA

Biblioteca Capitolare.

1262. **Orti** (Gian Girolamo). - Notizie sui più preziosi Codici mss. che si conservano nella Capitolare di Verona. - *Verona, Antonelli*, 1836. - In-8.

Di poca importanza.

VICENZA

Biblioteca Bertoliana.

1263. **Capparozzo** (Andrea). - Notizie e Illustrazioni storiche della Bertoliana. (Nella Provincia, giornale di Vicenza; anno 1884, numeri 137 e 138: 21 e 22 maggio).

VIGONE

Biblioteca Luisiana.

1264. **Regolamento** della Biblioteca Comunale Luisiana nel Comune di Vigone. - *Pinerolo, Chiantore-Mascarelli*, 1888. - In-8, pag. 8.

XLV.

COLLEZIONI DISPERSE DI BIBLIOFILI ITALIANI.

1265. **Catalogue** de la Bibliothèque de feu M. Ferd. Belvisi de Bologne. - *Paris*, 1847. - In-8.

1266. **Catalogo** della Libreria privata Canterzani esistente in Bologna, via Tesoretto di S. Martino N.° 1483, da vendersi in dettaglio. - *Bologna, tip. dell' Ist. delle Sc.*, 1847. - In-8.

1267. **Malagola** (Carlo). - I Libri della Nazione tedesca presso lo Studio Bolognese. (Atti e Memorie delle R. R. Deputaz. di St. Patr. per le Prov. di Romagna. Serie terza: vol. II, fasc. 2).

Cap. III: Notizie della Biblioteca Malvezzi De' Medici in Bologna.

1268. **Audin** (G. L. I. G.). - Catalogue de 964 éditions du XV siècle recuillés par le comte Bouturlin. - *Florence*, 1831. - In-8.

1269. **Inventario** dei mobili di Francesco di Angelo Gaddi. 1496. - *Firenze, Civelli*, 1883. - In-4, gr., pag. 42.

Per le nozze Bumiller-Stiller: pubblicato da Carlo Bologna.

A pagg. 30-42 è l' Inventario dei libri.

1270. **Notizie** della Biblioteca di Domenico Moreni. (Arch. Stor. Ital, Serie prima, Appendice, tom. I. pagg. 85-89).

1271. **Audin** (S. L. G. E.). - Biblioteca Pieriana ossia Catalogo de' Libri raccolti dal Sig. Luigi F. Pieri. Compilato da S. L. G. E. Audin con Osservazioni Bibliografico-Critico-Letterarie. - *Firenze, tip. Arcivescovile*, 1832.

1272. **Catalogue** de la collection Mylius de Gênes. Objets d'art et de curiosité; livres. - *Roma*, 1879. - In-8.

1273. **Catalogo** della Libreria Gamba esistente in Livorno. - *Livorno*, 1837. In-8.

1274. **Morbio** (Carlo). - Francia e Italia ossia i Manoscritti francesi delle nostre Biblioteche. Con istudi di storia, letteratura e d' arte italiana. - *Milano, Ricordi*, 1873. - In-8.

A pag. XXIX e segg.: Catalogo dei manoscritti posseduti dal Morbio.

1275. **Riccardi** (Pietro). - La mia Libreria (Bibliofilo; VII (1886), pagg. 51-54).

1276. **Catalogo** della Libreria già raccolta da Fabio Albertini, principe di Cimitile. - *Napoli*, 1850. - In-8.

1277. **Borromeo** (Antonio). - A Catalogue of the celebrated library of the late count Borromeo of Padua containig

the most rare and curious assemblage of italian novel of the XV and XVI century both printed and manuscripts which has ever been subuntted to public sale, ecc. - *London*, 1817. - In-4.

1278. **Meneghelli**. Ancora pochi passi nelle mie stanze. - *Padova, Cartallier e Sicca*, 1840. - In-8, pag. 38.

È una descrizione di cammei, medaglie, stampe e libri, sottoscritta Meneghelli.

Fa seguito ad Un Viaggetto nelle mie stanze (*Padova, Cartallier e Sicca, 1838.* - In-8, pag. 64), che è una Lettera al dottore Girolamo Venanzio, sottoscritta Meneghelli, e tratta specialmente di Belle Arti.

1279. **Catalogo** della Libreria della ch. me. dell' Ab. Fr. Cancellieri. - *Roma, Contedini*, 1827. - In-12.

1280. **Cecchetti** (Bartolomeo). - Una libreria circolante a Venezia nel secolo XV. (Arch. Veneto, tom. XXXII, pagg. 161-168).

Contiene due Cataloghi con questi titoli: Alphabetum librorum mutuatorum Hieronymi De Molino veneti D. M. patricii - Quaternus librorum quos prestiti vel accomodavi amicis.

XLVI.

COLLEZIONI ALL' ESTERO DI LIBRI ITALIANI O RIGUARDANTI L' ITALIA.

FRANCIA

1281. **Librairie** de l' Institut Italien (Paris, 34, rue Neuve-Vivienne). Catalogue des livres italiens. - *Paris*, 1840. - In-16, pag. 124.

1282. **Tigri** (Giuseppe). - Della Bibliografia e della Libreria italiana di Giacomo Molini a Parigi. (Arch. Stor. Ital., Nuova Serie, tom. XIV, (1861), parte 2ª, pagg. 142-143).

La Bibliografia è il giornale bibliografico edito dal Molini.

GERMANIA

1283. **Holder-Egger**. - Handschriften der kön. Bibliothek zu München. (Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde (*Hannover*), vol. IX (1884) fasc. 2, 3).

Vi sono alcuni Mss. che si riferiscono all'Italia.

1284. **Pasqualucci** (Loreto). - Notizia dei Codici importanti per la Storia di Italia esistenti in Dresda desunta dai primi due vol. del Catalogo di quella Biblioteca. (Nella Cultura [*Roma*] anno III (1884), vol. V, nº 14).

1285. **Wattenbach** (Wilhelm). Die Handschriften der Hamiltonschen Sammlung. (Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschicktskunde [*Hannover*] vol. VIII (anno 1882), fasc. 2).

Vi sono alcuni Codici italiani.

GRECIA

1286. **Codices** praeclarissimi in membrana et in charta, graece, latine, et italice exarati ut ex titulo cujusdam apparet, apud S. Comnum civem Atheniensem asservati. Deinde sequuntur editiones Aldi, Juntae, et Helzevirii ad exemplum Bibliographiae galli Bruneti descriptae. - *Athenis, in aedibus Ch. Nicolaidis Philadelphensis*, 1857. - In-8, pag 20.

INGHILTERRA

Castellani (Carlo). - I Manoscritti Veneziani nella Collezione Phillipps in Cheltenham ec. Vedi n.° 854.

1287. **Fisher** (Riccardo). - Introduction to a catalogue of the early Italian prints in the British Museum by Richard Fisher. Printed by order of the Trustees. - *London, Chiswick Press*, 1886. - In-8.

SPAGNA

1288. **Aruss** (A.). Etudes sur les Bibliothèques d' Espagne. (Nel giornale Le Livre, anno IV (1883) fasc. 4).

A Salamanca qualche ms. italiano e alcuni incunabuli della tipografia italiana.

1289. **Rocamora** (Iosè Maria). - Catalogo Abreviado de los Manuscritos de la Biblioteca del exᵐᵒ señor Duque de Osuna Infantado. - *Madrid, Fontanet*, 1882. - In-8.

Sono quasi tutti manoscritti di opere di italiani tradotte in spagnuolo e castigliano: cfr. Gior. Stor. Lett. Ital. I, 355.

STATI UNITI

1290. **Chicago**. Public Library. -*June*, 1887.

È il 15º rapporto annuo del Direttore di questa Biblioteca nella quale esistono 429 volumi spettanti alla letteratura italiana.

XLVII.

SCRITTI DI ITALIANI, O STAMPATI IN ITALIA, INTORNO A BIBLIOTECHE STRANIERE.

AUSTRIA

1291. **Canale** (M. A.). - Degli Archivi di Venezia, di Vienna, di Firenze, di Francia e di Genova. - *Firenze, Galileiana*, 1856. - In-8.

Estr. dall' Arch. Stor. Ital., Nuova Serie, tom. IV, parte 2ª.

1292. **Possevino** (Antonio). - Ant. Possevino Mantuani Societatis Jesu Apparatus Sacer. ecc. - *Venetiis, apud Societatem Venetam*, 1606. - Voll. 3 - In-fog.

Tom. III, Append., pagg. 63-68: Viennae Austriae Bibliothecae Imperatoris codices graeci sacri manuscripti.

COSTANTINOPOLI

1293. **Biblioteca** (La) di Costantinopoli. (Nel giornale l'Omnibus. - *Venezia*, 1847. Fascicolo 5º, pag. 67).

1294. **Possevino** (Antonio). - Ant. Possevino Mantuano Societatis Jesu Apparatus Sacer. ecc.

Tom. III, Append., pagg. 56-63: Constantinopolitanarum aliquot Bibliothecarum graece manuscripti codices qui ad res sacras et ecclesiasticas pertinent.

Le Biblioteche sono cosi designate: In Patriarchio; principis Antonij Cantacuzeni; apud Constantinum Barinum; ex Catalogo librorum variis in locis Constantinopoli extantium qui sunt graece manuscripti quique a grammatico fuere exhibiti; apud Iacobum Marmoretam principem; apud Ioannem Suzi; apud Manuelem Eugenicum.

FRANCIA

Canale (M. A.). - Degli Archivi di Venezia, di Vienna, di Firenze, di Francia e di Genova ecc. - Vedi n.º 1291.

1295. **Possevino** (Antonio). - Ant. Possevino Mantuani Societatis Jesu Apparatus Sacer. ecc.

Tom. III, Append., pagg. 125-126: Fontis Belli sive Bellaei regiae in Gallia non procul Parisiis Bibliothecae Index librorum manuscriptorum graecorum ad sacras et ecclesiasticas res pertinentium.

GERMANIA

1296. **Possevino** (Antonio). - Ant. Possevino Mantuani Societatis Jesu Apparatus Sacer. ecc.

Tom. III, Append., pagg. 69-83: Serenissimi ducis Bavariae Bibliothecae, quae Monachij extat, Catalogus manuscriptorum codicum graecorum qui ad res sacras et ecclesiasticas partinent;

Pag. 83-92: Augustanae Vindelicae reipublicae Bibliothecae Catalogus graecorum manuscriptorum codicum sacrorum et ecclesiasticorum;

Pagg. 92-125: Heidelbergensis Bibliothecae auctorum graece manuscriptorum, qui ad res sacras et ecclesiasticas pertinent, Catalogus;

Pagg. 143-145: Varmiensis et Heilsbergensis in Borussia Poloniae Bibliothecae manuscripti latini libri.

1297. **Vitale** (Antonio). - Specimen historicum litterarium originis et incrementi Bibliothecae Electoralis Monachiensis. - *Romae*, 1785. - In-4.

INGHILTERRA

1298. **Notizia** bibliografica sulla Biblioteca del duca di Sussex nel palazzo di Kensington a Londra. (Nel giornale l' Omnibus [*Venezia*] 1847, Fasc. 5º, pag. 66).

1299. **Possevino** (Antonio). - Ant. Possevino Mantuani Societatis Jesu Apparatus Sacer. ecc.

Tom. III, Append., pagg. 146-150: Oxoniensium et Cantabrigiensium in Anglia Bibliothecarum codices manuscripti qui ad res sacras atque ecclesiasticas pertinent.

PATMOS

1300. **Possevino** (Antonio) - Ant. Possevino Mantuani Societatis Jesu Apparatus Sacer. ecc.

Tom. III, Append., pagg. 54-55: Pathmos insulae in mare Aegeo, ubi D. Joannes Evangelista scripsit Apocalypsim, Bibliotheca et codices graece manuscripti qui extant in monasterio, pertinentes ad res sacras et ecclesiasticas. Quorum Catalogum a R^mo^ Aloysio Lullino, episcopo Bellunensi, sum assecutus.

SPAGNA

1301. **Possevino** (Antonio). - Ant. Possevino Mantuani Societatis Jesu Apparatus Sacer. ecc.

Tom. III, Append., pagg. 127-133; Scoriaci in Hispania Bibliotecae catholici regis Philippi II codices graeci manuscripti et alij quorum Indices, eodem rege annuente, Reverendiss. Gulielmus Lindanus excripsit ann. 1579 die 16 septembris.

Appartengono a cose sacre ed ecclesiastiche

SVIZZERA

1302. **Possevino** (Antonio). - Ant. Possevino Mantuani Societatis Jesu Apparatus Sacer. ecc.

Tom. III, Append., pagg. 142-143; Monasterii S. Galli in Helvetia celeberrimi Catalogus auctorom manuscriptorum.

Di cose sacre ed ecclesiastiche.

FINE.

INDICE ALFABETICO DEI SOGGETTI

C

D

E

F

G

H

I e J

K

L

M

Q

R

S

T

U

V

INDICE DEGLI AUTORI, EDITORI, TRADUTTORI, ECC.